

# ŠKOLSKI KURIKUL

## Katoličke osnovne škole Šibenik

### Školska godina 2025./2026.



Na temelju članka 118. st. 2. al. 4. vezano uz čl. 28. i čl. 137. st. 4. Zakona o odgoju i obrazovanju osnovnoj i srednjoj školi (NN br. 87/08, 86/09, 92/10, 105/10, 90/11, 5/12, 16/12, 86/12, 126/12, 94/13, 152/14, 7/17, 68/18, 98/19, 64/20, 151/22, 155/23, 156/23) i članka 58. Statuta Katoličke osnovne škole, nakon provedene rasprave na 3. sjednici Učiteljskog vijeća i konstituirajućoj sjednici Vijeća roditelja, na prijedlog ravnateljice škole, Školski odbor na 3. sjednici održanoj dana 6. listopada 2025. godine donosi:

**KURIKUL KATOLIČKE OSNOVNE ŠKOLE ZA 2025./2026. ŠKOLSKU GODINU**

## SADRŽAJ

1.	Uvod .....	3
2.	Vizija i misija Škole .....	3
3.	Vrijednosti/načela školskog kurikulumu .....	4
4.	Opis unutrašnjih i vanjskih uvjeta u kojima se realizira školski kurikulum .....	4
5.	Analiza potreba i interesa učenika .....	4
6.	Područja razvoja učenika – Društveno humanističko kurikulsko područje .....	5
7.	Područja razvoja učenika – Građanski odgoj i obrazovanje .....	19
8.	Područja razvoja učenika – Jezično-komunikacijsko kurikulsko područje .....	22
9.	Područja razvoja učenika – Matematičko kurikulsko područje .....	38
10.	Područja razvoja učenika – Osobni, socijalni i duhovni razvoj .....	42
11.	Područja razvoja učenika – Poduzetništvo .....	60
12.	Područja razvoja učenika – Prirodoslovno kurikulsko područje .....	62
13.	Područja razvoja učenika – Tehničko i informatičko kurikulsko područje .....	64
14.	Područja razvoja učenika – Tjelesno i zdravstveno kurikulsko područje .....	70
15.	Područja razvoja učenika – Učiti kako učiti .....	72
16.	Područja razvoja učenika – Umjetničko kurikulsko područje .....	75
17.	Područja razvoja učenika – Zdravlje, sigurnost i zaštita okoliša .....	82
18.	Popis Izvannastavnih aktivnosti .....	85
19.	Popis dopunske nastave .....	101
20.	Popis dodatne nastave .....	102



## 1. UVOD3

Školskim kurikulumom želimo ponuditi cjelovit pristup odgoju i obrazovanju, koji se temelji na Evanđelju. Želimo uzimati u obzir sve vidove osobe i života: tjelesni, emocionalni, intelektualni, religiozni, društveni i duhovni. Odgojno obrazovni proces u sebi sadrži pripravu i osposobljavanje mladog čovjeka za „napor“, tj. za smisao žrtve, za odricanje i ustrajnost, bez čega nema ni visokih rezultata u znanju. Znanje u svjetlu vjere postaje mudrost življenja i životna vizija.

Školskim kurikulumom utvrđen je dugoročni i kratkoročni plan i program rada škole kroz duhovnost, izbornu, dopunsku, dodatnu nastavu, izvannastavne aktivnosti, terensku i izvanučioničnu nastavu, hodočašća i projekte, koji čine specifičnost Katoličke osnovne škole, a prate potrebe i interese učenika, roditelja i lokalne zajednice.

### 1.1. PLAN IZRADE ŠKOLSKOG KURIKULA

Školski kurikulum Katoličke osnovne škole za školsku godinu 2025./2026. osmišljavan je u nekoliko etapa. Prije početka nastave učitelji su na svojim aktivima promislili o projektima koji se temelje na uočenim potrebama naših učenika. Stoga je ovaj kurikulum zajednički rezultat svih učitelja na stručnim aktivima i stručno-razvojne službe koji žele kvalitetnije doprinijeti odgojno-obrazovnom procesu u našoj školi. Učitelji i stručni suradnici su svoje prijedloge za osuvremenjivanje nastave i razvoj učeničkih kompetencija planirali i individualno, ali i u korelaciji s drugim nastavnim predmetima.

## 2. VIZIJA I MISIJA ŠKOLE

Odgojno obrazovni proces sadrži osoban i zajedničarski pristup koji sustavno omogućava rast osobe s posebnim naglaskom na odgoj savjesti. Ozračje koje se stvara interakcijom i suradnjom svih sudionika: učenika, roditelja, učitelja i izvannastavnog osoblja, izgrađuje školu kao zajednicu, ne samo u sociološkom pogledu, nego i stvara duhovnu integraciju osoba povezanih u Kristu. Cilj nam je da uz pomoć Evanđelja izgrađujemo zdravog, snažnog, zrelog i sposobnog mladog čovjeka s vedrim pogledom u budućnost. Odgojna – školska zajednica promiče obiteljsko ozračje, međusobno uvažavanje i susret osoba u odgojnom procesu. Učitelji, roditelji i učenici, u različitim ulogama pridonose ostvarenju istoga cilja. Zbog toga je potrebno osigurati trajnu formaciju za sve sudionike i omogućiti im njihovo stalno susretanje kako bi njihovo djelovanje, rad profesionalni angažman uvijek odisao cjelovitošću, zadovoljstvom i radošću. Osobe, prostor, vrijeme, odnosi, proučavanje, studij, različite aktivnosti, doprinose ozračju ozbiljnosti, radosti i zauzetosti svih sudionika obrazovnog procesa.

Kroz različite skupine, učeničku zadrugu i školsko športsko društvo promicat ćemo različite aktivnosti. Povezivanjem znanja, odgoja i Evanđelja želimo pomoći rastu i razvoju osobe, obitelji i društva u cjelini.

## 3. VRIJEDNOSTI/NAČELA ŠKOLSKOG KURIKULA

Polazeći od temeljnih ljudskih prava, što uključuje i pravo osobe da primi odgoj i obrazovanje po vlastitom izboru, vizija škole je pomoći učenicima u formiranju i sazrijevanju u cjelovite i zrele osobe sa svim njihovim posebnostima koje će biti sastavni i aktivni dio suvremenog društva u svim njegovim segmentima. Znanja koja učenici primaju imaju veći utjecaj na osobnu formaciju kada se primaju u ozračju osobne zauzetosti, iskrene uzajamnosti i dosljednosti u stavovima. Učenje, rad, igra, molitva, kreativno korištenje slobodnog vremena i humanitarne aktivnosti pomažu osobi u cjelovitom rastu. Umjesto zamora i dosade u učenju, potrebno je usmjeriti mladog čovjeka k zanimljivostima stvaralaštva.

#### 4. OPIS UNUTRAŠNJIH I VANJSKIH UVJETA U KOJIMA SE REALIZIRA ŠKOLSKI KURIKUL

U Katoličkoj osnovnoj školi postoje prostorni uvjeti koji su u skladu s potrebama projekata za realizaciju Školskog kurikula. Sama škola ima informatički kabinet, opremljene učionice, knjižnicu i kongresnu dvoranu s potrebnom tehničkom opremom, maslinik, veliki vanjski prostor, igralište. Kako se dio projekata izvodi izvan školskog prostora, osiguran je i školski prijevoz do njihova odredišta.

#### 5. ANALIZA POTREBA I INTERESA UČENIKA

Školski kurikulum bi trebao biti skup aktivnosti kojima odgovaramo na potrebe i interese učenika. U planiranju aktivnosti naglasak smo stavili na društveno humanističko područje, s osobitim osjećajem za upoznavanja zavičajnog dijela Republike Hrvatske (njezine prirodne, kulturne, vjerske, umjetničke i povijesne baštine), ali drugih njezinih ljepota. Ujedno je naglasak stavljen na nedavnu povijest, zahvalnost prema ljudskom radu i izgradnju boljih međusobnih odnosa temeljenih na empatijama i solidarnosti.

Osobni i socijalni razvoj bit će realiziran kroz niz ciljeva za pojedine razredne odjele, kao i za roditelje i djelatnike škole. Kroz ovo područje svi će sudionici imati mogućnost razvijati osobne kompetencije te produbiti svoju duhovnost.



## Područja razvoja učenika

## Društveno humanističko kurikulsko područje

<b>Cilj 1:</b>	<b>Ekскурzija osmaša – Jug Hrvatske (Ston, Mljet, Dubrovnik, Cadmos village, Arboretum Trsteno)</b>
<b>1. Ciklus:</b>	učenici 8. a i 8. b razreda
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Učenici će upoznati prirodne posebnosti južnog dijela Hrvatske, razvijati svijest o narodnim običajima, razvijati osjećaj za kulturno-povijesnu baštinu kao i međusobnu suradnju i ekološku svijest te učiti u izvornoj stvarnosti.
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	<p>Učenici će:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• predstaviti prirodne, geografske, demografske, povijesne i gospodarske značajke posjećenog kraja</li> <li>• opisat će povijesno-kulturnu ulogu Dubrovnika</li> <li>• odgovorno pristupiti (istraživačkom) radu</li> <li>• vrednovat će važnost očuvanja kulturne baštine</li> <li>• identificirati biljne i životinjske vrste NP Mljet</li> <li>• odgovorno se ponašati pri korištenju sadržaja i usluga</li> <li>• razvijati vještine timskog rada, komunikacije i suradnje</li> <li>• povezati različita područja učenja</li> <li>• razvijati jezične, komunikacijske i stvaralačke kompetencije kroz različite kreativne radionice</li> <li>• razvijati pozitivan odnos prema radu</li> </ul>
<b>4. Način realizacije:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Oblik:</b> ekскурzija</li> <li>• <b>Sudionici:</b> učenici osmih razreda Katoličke osnovne škole, razrednice, ravnateljica, vanjski suradnici.</li> <li>• <b>Načini učenja:</b> istraživanje, razgledavanje, slušanje izlaganja, razgovor, rješavanje radnih listova, druženje, slobodne aktivnosti...</li> <li>• <b>Metode poučavanja:</b> dogovor i podjela zaduženja, razgovor, priprema radnih listova...</li> </ul>
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	15. - 18. rujna 2025.
<b>6. Potrebni resursi:</b>	prema uputama organizatora, fotoaparati, radni listovi
<b>7. Moguće teškoće:</b>	nenadano odustajanje od putovanja nekih učenika
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	razgovor s učenicima, razmjena iskustava i dojmova, vrednovanje naučenih sadržaja u usmenom i/ili pisanom provjeravanju, pisanje vijesti za web stranicu Škole
<b>9. Suradnici u projektu</b>	Anamarija Ledić, razrednica 8. b, s. Mandica Starčević, ravnateljica, turistički vodiči
<b>10. Nositelj projekta:</b>	Marita Županović, razrednica 8. a

<b>Cilj 2.:</b>	<b>Posjet Mediteranskom festivalu knjige i Galeriji Meštrović</b>
<b>1. Ciklus:</b>	Učenici koji pohađaju izvannastavne skupine Mali knjižničari, Veliki knjižničari i Mali obrtnici
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Cilj posjeta Mediteranskom festivalu knjige je upoznavanje učenika s novim naslovima knjiga te kupnja knjiga namijenjenih školskoj knjižnici dok je cilj posjeta Galeriji Meštrović upoznavanje učenika s likom i djelom Ivana Meštrovića
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	Razvijanje suradnje među učenicima •Upoznavanje novih izdanja dječjih knjiga •Razvijanje svijesti o redovitom sudjelovanju na raznim kulturnim događajima i manifestacijama •Razvijanje svijesti o redovitom posjetu galerijama i drugim kulturnim ustanovama
<b>4. Način realizacije:</b>	<b>Oblik:</b> dio nastavno-obrazovnog procesa i kroz izvannastavnu aktivnost <b>Sudionici:</b> učenici koji pohađaju izvannastavne skupine Mali knjižničari, Veliki knjižničari i Mali obrtnici <b>Način učenja:</b> istraživanje, pronalazak građe, izrada plakata <b>Metode poučavanja:</b> razgovor, davanje uputa o nabavi lektirne građe, usmjeravanje i pomoć pri obilasku sajma knjige, razgledavanje galerije
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	24. rujna 2025.
<b>6. Potrebni resursi:</b>	Prijevoz učenika
<b>7. Moguće teškoće:</b>	Nisu predviđene
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	Razgovor s učenicima, pisanje vijesti za web stranicu škole
<b>9. Suradnici u projektu</b>	/
<b>10. Nositelj projekta:</b>	Marina Klarić, stručni suradnik knjižničar i Milena Mikulandra, učiteljica Likovne kulture

<b>Cilj 3.:</b>	<b>Svjetski dan kuhara</b>
<b>1. Ciklus:</b>	7. razred
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Povodom svjetskog dana kuhara s učenicima provodimo određeno vrijeme u pripremi jela, kojim se kasnije častimo i uz to družimo.
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	- jačanje povezanosti među učenicima, međusobno pomagati jedni drugima, zabaviti se
<b>4. Način realizacije:</b>	Na satu razrednika učenici sa razrednicama dogovaraju jelo za koje će pribaviti namirnice i pripremati ga, nakon čega će se i počastiti.
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	20. listopada 2025.
<b>6. Potrebni resursi:</b>	Namirnice potrebne za pripremu jela
<b>7. Moguće teškoće:</b>	Problemi u pripremi jela
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	Zapisan recept i njegova provedba u koracima
<b>9. Suradnici u projektu</b>	/
<b>10. Nositelj projekta:</b>	Jelena Škugor i Milena Mikulandra, razrednice sedmih razreda

<b>Cilj 4.:</b>	<b>„Odras industrijskih revolucija na suvremenu britansku književnost“</b>
<b>1. Ciklus:</b>	7. A i B razredi
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Upoznati učenika sa odrazom industrijskih revolucija na tematski opus, postojeće i nove žanrove u britanskoj književnosti odgovarajućeg vremenskog perioda.
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	Upoznati se sa tijekom, izumima i posljedicama Prve i Druge industrijske revolucije •Prepoznati utjecaj tehnoloških i znanstvenih promjena i otkrića na suvremeno britansko društvo te pronaći odraz istih u književnosti i prozi. •Prepoznati i istaknuti autore, književna djela, likove u postojećim žanrovima te izdvojiti nove oblike žanrova koji svoje teme pronalaze u novoj društvenoj zbilji potaknutoj industrijskim revolucijama •Njegovati osjećaj društvene pravde i empatije prema potlačenim i marginaliziranim pripadnicima društva
<b>4. Način realizacije:</b>	<b>Oblik:</b> učionička nastava, predavanja, grupni rad učenika <b>Sudionici:</b> učenici 7. A / B razreda <b>Način realizacije:</b> izrada plakata, PPT prezentacija i kreiranje multimedijalne izložbe na Hrvatskom i Engleskom jeziku. <b>Metode poučavanja:</b> dijalog, izlaganje, slušanje, gledanje, davanje uputa za samostalan istraživački rad
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	Mjesec studeni 2025. godine
<b>6. Potrebni resursi:</b>	Uredski i učenički materijal, adekvatna informatička oprema, različiti pisani izvori, knjige, Internet
<b>7. Moguće teškoće:</b>	Motivacija učenika / razina informatičke pismenosti
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	Razgovor, izlaganje spoznaja i dojmova učenika
<b>9. Suradnici u projektu</b>	Dragana Bura, učiteljica Engleskog jezika
<b>10. Nositelj projekta:</b>	Andrija Guina

<b>Cilj 5.:</b>	<b>Posjet crkvi sv. Nikole</b>
<b>1. Ciklus:</b>	1.a i 1.b razred
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Upoznavanje života i djela sv. Nikole, upoznavanje s kulturnom baštinom svog zavičaja
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	• Učenici će ispričati o životu sv. Nikole i o njegovim djelima •Učenici će izraziti molitve svecu i primiti blagoslov svećenika •Prepoznat će povezanost života sv. Nikole i grada Šibenika
<b>4. Način realizacije:</b>	<b>Oblik:</b> frontalni i individualni rad • <b>Sudionici:</b> učenici 1.a i 1.b razreda • <b>Način učenja:</b> posjet crkvi sv. Nikole, izvanučionička nastava • <b>Metode poučavanja:</b> razgovor, izlaganja, demonstracija, sudjelovanje na sv. misi ( <i>ukoliko bude moguće</i> )
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	4. prosinca 2025., četvrtak
<b>6. Potrebni resursi:</b>	Prijevoz učenika, učenički pribor za rad
<b>7. Moguće teškoće:</b>	Vremenske neprilike
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	Likovni radovi učenika, prezentacija aktivnosti na mrežnoj stranici škole
<b>9. Suradnici u projektu</b>	Učiteljice 1. razreda

<b>10. Nositelj projekta:</b>	Antonija Mamužić
<b>Cilj 6.:</b>	<b>Posjet Gradskoj knjižnici „Juraj Šižgorić“</b>
<b>1. Ciklus:</b>	Učenici koji pohađaju izvannastavne aktivnosti Mali knjižničari i Veliki knjižničari
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Cilj navedenog posjeta je upoznavanje s poslovima knjižničara u većim knjižnicama te programima koje knjižnica pruža
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	Upoznavanje s radom Gradske knjižnice „Juraj Šižgorić“ Upoznavanje odjela Gradske knjižnice „Juraj Šižgorić“ Ponavljanje naučenih pojmova stečenih kroz izvannastavne skupine Mali knjižničari i Veliki knjižničari Razvijanje interesa za knjigu i čitanje
<b>4. Način realizacije:</b>	<b>Oblik:</b> realizacija u Gradskoj knjižnici „Juraj Šižgorić“ <b>Sudionici:</b> učenici koji pohađaju izvannastavne skupine Mali knjižničari i Veliki knjižničari <b>Način učenja:</b> istraživanje, slušanje izlaganja, pronalazak građe, rješavanje kviza <b>Metode poučavanja:</b> razgovor, davanje uputa, usmjeravanje i pomoć pri obilasku knjižnice
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	Dva školska sata u veljači 2025. godine
<b>6. Potrebni resursi:</b>	Prijevoz kombijem
<b>7. Moguće teškoće:</b>	Loši vremenski uvjeti, financijske poteškoće
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	Izrada plakata, razgovor s učenicima, pisanje vijesti za web stranicu škole
<b>9. Suradnici u projektu</b>	/
<b>10. Nositelj projekta:</b>	Marina Klarić, stručni suradnik knjižničar

<b>Cilj 7.:</b>	<b>Dan škole - Sveti Josip</b>
<b>1. Ciklus:</b>	1.-8. razreda
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Organiziranje i osmišljavanje projekata, predstava, natjecanja i priredbi u kojima sudjeluju učenici naše škole. Suradnja učenika predmetne i razredne nastave, koordinacija njihovog rada te prezentiranje sadržaja djeci, roditeljima, gostima.
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obilježiti blagdana svetog Josipa, Dan škole</li> <li>• Kreativno se izražavati u likovnom, dramskom i literarnom području</li> <li>• Osnažiti obiteljske veze i istaknuti ulogu očeva u razvoju djeteta</li> <li>• Darivati svoje očeve</li> </ul>
<b>4. Način realizacije:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Oblik:</b> projektna nastava, radionice, kreativno stvaralaštvo</li> <li>• <b>Sudionici:</b> učenici RN i učenici PN i učitelji</li> <li>• <b>Način učenja:</b> stvaralaštvo, priredba, razgovor, izlaganje</li> <li>• <b>Metode poučavanja:</b> razgovor, demonstracija, slušanje</li> </ul>
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	Ožujak 2026.godine
<b>6. Potrebni resursi:</b>	Materijal za likovno kreativno stvaralaštvo, internet, kongresna dvorana
<b>7. Moguće teškoće:</b>	Nisu predviđene
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	Priredba, objava radova na mrežnim stranicama škole, samoprocjena
<b>9. Suradnici u projektu</b>	Učitelji PN i RN nastave
<b>10. Nositelj projekta:</b>	Višnja Štropin, Ivana Milišić i Antonia Malenica

<b>Cilj 8.:</b>	<b>Provedba programa posjeta Vukovaru učenika osmih razreda osnovnih škola iz cijele Republike Hrvatske.</b>
<b>1. Ciklus:</b>	učenici osmih razreda
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Učenici sudjeluju u projektu Javne ustanove „Memorijalni centar Domovinskog rata Vukovar“ koji obuhvaća učenje o vrijednostima Domovinskog rata i značaja Bitke za Vukovar u obrani suvereniteta i teritorijalne cjelovitosti suvremene Republike Hrvatske.
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	Učenik razvija svoje komunikacijske potencijale: uvažavajući odnose s drugima (osr B.3.2. •razlikuje patriotizam, nacionalizam i šovinizam •promiče ljudska prava (goo A.3.3.) objašnjava interkulturalni dijalog i zašto je važan za društveni i gospodarski razvoj demokratske zajednice •pokazat će privrženost uzajamnom razumijevanju, poštovanju, suradnji i solidarnosti kao i empatiju prema žrtvama.
<b>4. Način realizacije:</b>	<b>Oblik:</b> terenska nastava <b>Sudionici:</b> učenici osmih razreda, razrednice, vanjski suradnici <b>Način učenja:</b> istraživanje, razgledavanje i promatranje izvorne stvarnosti, slušanje izlaganja i postavljanje pitanja, razgovor, druženje, slobodne aktivnosti <b>Metode poučavanja:</b> planiranje puta, dogovor oko pravila ponašanja, podjela zaduženja, izlaganje...
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	23. – 25. travnja 2026.
<b>6. Potrebni resursi:</b>	ovisno o organizatoru
<b>7. Moguće teškoće:</b>	nisu predviđene
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	evaluacijski listić, kviz znanja, pisanje vijesti za web stranicu škole i školski godišnjak „Zaveslaj“, prilozi za objavu na Facebook stranici škole
<b>9. Suradnici u projektu</b>	Memorijalni centar Domovinskog rata Vukovar, vanjski suradnici
<b>10. Nositelj projekta:</b>	Marita Županović i Anamarija Ledić, razrednice 8. a i 8. b

<b>Cilj 9.:</b>	<b>Posjet Muzeju grada Šibenika</b>
<b>1. Ciklus:</b>	3.a i 3.b
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Upoznavanje s određenim umjetničkim djelima u suradnji s djelatnicima muzeja
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	Snalaženje učenika u muzeju Učenici će upoznati određena umjetnička djela
<b>4. Način realizacije:</b>	<b>Oblik:</b> frontalni, individualni, grupni <b>Sudionici:</b> učenici, učiteljice, djelatnici muzeja <b>Način učenja:</b> posjet muzeju <b>Metode poučavanja:</b> razgovor, demonstracija
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	Travanj 2026.
<b>6. Potrebni resursi:</b>	Troškovi prijevoza učenika
<b>7. Moguće teškoće:</b>	Vremenske neprilike
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	Razgovor s učenicima
<b>9. Suradnici u projektu</b>	Antonia Malenica, Ivana Računica
<b>10. Nositelj projekta:</b>	Marina Mandić, Ivona Abramović

<b>Cilj 10.:</b>	<b>Ekskurzija sedmaša</b>
<b>1. Ciklus:</b>	7. razredi
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Učenici – učeći u izvornoj stvarnosti – upoznaju prirodno-povijesne posebnosti Istre i Kvarnera, razvijaju nacionalni i kulturni identitet, njeguju osjećaj za kulturno-povijesnu i vjersku baštinu te jačaju međusobno zajedništvo i suradnju
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	Učenik predstavlja prirodne, geografske, demografske, povijesne, vjerske i gospodarske značajke Istre i Kvarnera Opisuje povijesno-kulturnu ulogu Istre •Odgovorno pristupa radu •Vrednuje važnost očuvanja kulturne i vjerske baštine •Identificira biljne i životinjske vrste NP Brijuni •Prepoznaje i opisuje poslove koji se koriste IKT •Odgovorno se ponaša pri korištenju sadržaja i usluga •Razvija vještine timskog rada, komunikacije i suradnje •Povezuje različita područja učenja •Razvija jezične, komunikacijske i stvaralačke kompetencije kroz različite radionice •Razvija pozitivan odnos prema radu
<b>4. Način realizacije:</b>	Ekskurzija, izvorna stvarnost
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	Krajem mjeseca travnja 2026.
<b>6. Potrebni resursi:</b>	Prema uputama agencije
<b>7. Moguće teškoće:</b>	Eventualno loši vremenski uvjeti
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	Praćenje i bilježenje, razgovor s učenicima, vrednovanje naučenog u usmenom ili pisanom obliku, pisanje vijesti za stranice škole
<b>9. Suradnici u projektu</b>	Odabrana agencija
<b>10. Nositelj projekta:</b>	Razrednice Jelena Škugor i Milena Mikulandra

<b>Cilj 11.:</b>	<b>"Majka – srce obitelji", priredba učenika osnovnih i srednjih škola i polaznika dječjih vrtića Šibenske biskupije povodom Majčinog dana</b>
<b>1. Ciklus:</b>	svi razredi
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Obitelj je prvo i trajno mjesto odgoja učenika. Škola taj odgoj vrednuje i u nj se uklapa u perspektivi kontinuiteta i zajedničke odgovornosti za dobrobit učenika. Majčin dan je iznimna prilika da se izrazi zahvalnost kako majkama, tako i cijelim obiteljima, za neizbrisiv trag koji ostavljaju u svakom pojedincu. Djeca i mladi uključit će se u obilježavanje Majčinog dana na kreativno stvaralački način svojstven svakomu od njih i tu radost podijeliti jedni s drugima.
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	•učenik oblikuje i izražava svoje misli i osjećaje •koristi se kreativnošću za oblikovanje svojih ideja •planira i upravlja aktivnostima •kritički promišlja i vrednuje ideje •procjenjuje koliko je uspješno izvršio zadatak razvija nacionalni i kulturni identitet
<b>4. Način realizacije:</b>	<b>Oblik:</b> javna priredba <b>Sudionici:</b> svi prijavljeni učenici, polaznici dječjih vrtića i njihovi mentori <b>Način učenja:</b> čitanje, slušanje, pjevanje, ponavljanje, fizičke aktivnosti, suradnja s drugima, samorefleksija... <b>Metode poučavanja:</b> poticanje, pomoć oko odabira i uvježbavanja točke, sugestije oko scenskog nastupa
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	7. svibnja 2026.

<b>6. Potrebni resursi:</b>	dvorana s pozornicom i razglasom •laptop i projektor •priznanja i uspomene za sudionike •hrana i piće za osvježenje
<b>7. Moguće teškoće:</b>	nisu predviđene
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	javno održavanje priredbe, objava vijesti, podjela priznanja i uspomena
<b>9. Suradnici u projektu</b>	Katehetski ured Šibenske biskupije
<b>10. Nositelj projekta:</b>	s. Renata Azinović, vjeroučiteljica

<b>Cilj 12.:</b>	<b>Posjet sokolarskom centru i seoskom domaćinstvu Etnoland Dalmati</b>
<b>1. Ciklus:</b>	1. a i 1. b
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Upoznavanje prirodnih obilježja te biljnog i životinjskog svijeta svog zavičaja
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	Učenici će imenovati životinje u sokolarskom centru i ispričati njihove osnovne osobine •prepoznat će predmete kojima su se služili naši stari • Nakon demonstracije muzeja u seoskom domaćinstvu razlikovat će način života u prošlosti s današnjim načinom života
<b>4. Način realizacije:</b>	<b>Oblik:</b> izvanučionička nastava, frontalni i individualni rad, rad u skupinama • <b>Sudionici:</b> učenici 1.a i 1.b razreda • <b>Način učenja:</b> učenici će promatrati, sudjelovati u raznim aktivnostima te povezivati stečena znanja i iskustva • <b>Metode poučavanja:</b> metoda razgovora, izlaganja, demonstracije
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	Svibanj 2026.
<b>6. Potrebni resursi:</b>	Prijevoz učenika, lunch paketi, ručak
<b>7. Moguće teškoće:</b>	Nisu predviđene
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	Usmeno prepričavanje, razgovor, priča po nizu slika, objava aktivnosti na web i facebook stranici škole
<b>9. Suradnici u projektu</b>	Ivana Labor, Antonija Mamužić, Katarina Pilipac
<b>10. Nositelj projekta:</b>	Marina Jurin

<b>Cilj 13.:</b>	<b>Posjet Sinju i seoskom gospodarstvu Premijer Gaz u Trilju</b>
<b>1. Ciklus:</b>	2.a i 2.b razred
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Učenici će tijekom različitih aktivnosti primjerenih njihovoj dobi upoznati važnost zajedništva, komunikacije i druženja
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	Upoznaje povijesne sadržaje grada Sinja •Shvaća važnost komunikacije, zajedništva i druženja •Organizira slobodno vrijeme
<b>4. Način realizacije:</b>	<b>Oblik:</b> terenska nastava, rad u skupinama, rad u paru <b>Sudionici:</b> učenici 2.a i 2.b razreda • <b>Način učenja:</b> promatranje, opažanje, upoznavanje novih sadržaja, zajednička molitva • <b>Metode poučavanja:</b> planiranje aktivnosti, razgovor, demonstracija
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	Svibanj 2026.
<b>6. Potrebni resursi:</b>	Prijevoz, lunch paketi, ručak, prva pomoć
<b>7. Moguće teškoće:</b>	Vremenske neprilike
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	Pisanje vijesti, razgovor, likovni radovi
<b>9. Suradnici u projektu</b>	Sanja Bertić-Copić, Franka Lapić, Jelena Radoš Zorić
<b>10. Nositelj projekta:</b>	Marija Panjkota

<b>Cilj 14.:</b>	<b>Park prirode Vransko jezero/Adrenalinski park Vransko jezero</b>
<b>1. Ciklus:</b>	3. a i 3.b
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Učenici će upoznati raznolikost orintofaune te poticati i razvijati pozitivne vršnjačke odnose kroz različite aktivnosti primjerene njihovoj dobi.
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	učenici upoznaju raznolikost orintofaune •uspoređuju biljne i životinjske vrste vlastitog zavičaja sa drugim zavičajima u RH •učenici razvijaju ekološku svijest. •sudjeluju u natjecateljskim igrama i slobodnim aktivnostima.
<b>4. Način realizacije:</b>	• <b>Oblik:</b> terenska nastava, rad u skupinama frontalni rad <b>Sudionici:</b> učenici 3.a i 3. b razreda, učiteljice, vanjski suradnici • <b>Način učenja:</b> istraživanje, razgledavanje, slušanje izlaganja, razgovor, druženje, sportske i slobodne aktivnosti • <b>Metode poučavanja:</b> izlaganje, demonstracija, razgovor
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	Svibanj 2026.
<b>6. Potrebni resursi:</b>	Prijevoz, ručak, ulaznice za park prirode i adrenalinski park
<b>7. Moguće teškoće:</b>	Nepovoljne vremenske prilike
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	Zajednička analiza i razgovor s učenicima, prepričavanje, pisanje vijesti za web stranicu škole
<b>9. Suradnici u projektu</b>	Marina Mandić, Antonia Malenica, Ivana Računica
<b>10. Nositelj projekta:</b>	Ivona Abramović

<b>Cilj 15.:</b>	<b>Škola u prirodi</b>
<b>1. Ciklus:</b>	Učenici 4.a i 4. b razreda
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Učenici će u neposrednoj stvarnosti upoznati i produbiti sadržaje nastave Prirode i društva o različitim geografskim dijelovima naše domovine te prirodnim, povijesnim i kulturnim znamenitostima u korelaciji s ostalim nastavnim predmetima
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	Promatranje i uspoređivanje reljefnih oblika različitih zavičaja RH •prepoznavanje i opisivanje značenja različitih posjećenih kulturno-povijesnih znamenitosti te vrijednosti očuvanja zavičajne baštine •prepoznavanje različitih biljnih i životinjskih vrsta •isticanje imena većih naseljenih mjesta, rijeka i planina posjećenog kraja
<b>4. Način realizacije:</b>	<b>Oblik:</b> Škola u prirodi: terenska izvanučionička nastava, posjet •kulturnim ustanovama, znamenitostima, prirodnim lokalitetima • <b>Sudionici:</b> Učenici 4.a i 4.b razreda, učiteljice • <b>Način učenja:</b> Vrednovanje radnih materijala, povezivanje ishoda ostvarenih u učionici i u neposrednoj stvarnosti, pisanje izvješća • <b>Metode poučavanja:</b> Razgovor
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	Proljeće 2026.
<b>6. Potrebni resursi:</b>	Prijevoz, troškovi puta, smještaja, ulaznica, prehrane, osobne stvari, radni materijali
<b>7. Moguće teškoće:</b>	Mogućnost pomicanja datuma realizacije ovisno o izabranoj putničkoj agenciji i programu i planu puta
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	Objava aktivnosti putovanja na web i facebook stranici škole putem vijesti i fotografija, vrednovanje radnih materijala,

	povezivanje ishoda ostvarenih u učionici i u neposrednoj stvarnosti, pisanje izvješća
<b>9. Suradnici u projektu</b>	Učiteljice 4.a ( Ines Baljkas Nakić, Julija Crnogaća) i 4.b (Marina Klarić, Višnja Štropin), izabrana putnička agencija, vanjski suradnici
<b>10. Nositelj projekta:</b>	Julija Crnogaća

<b>Cilj 16.:</b>	<b>Posjet muzeju Sinjske Alke</b>
<b>1. Ciklus:</b>	6. razredi
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Učenike će se upoznati s nematerijalnom i materijalnom kulturnom baštinom Sinjske (Cetinske) krajine. Učenici će se ponajviše upoznati s poviješću Sinjske Alke, pravilima igre, odorom, , opremom i oružjem. Koristit će razna interaktivna multimedijalna sredstva kojima će im se spomenuti sadržaj približiti.
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	Znati navesti primjere materijalne i nematerijalne kulturne baštine u Dalmaciji s naglaskom na Sinj, shvatiti važnost očuvanja kulturne baštine, primjena znanja u svakodnevnom životu
<b>4. Način realizacije:</b>	Terenska nastava
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	proljeće 2026.
<b>6. Potrebni resursi:</b>	Prijevoz učenika i troškovi ulaznice
<b>7. Moguće teškoće:</b>	Vremenske nepogode
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	Praćenje učenika na samoj terenskoj nastavi, vođenje dnevnika terenske nastave (izvještaj), izrada plakata, prezentacije ili video filma terenske nastave, objava na web stranici škole
<b>9. Suradnici u projektu</b>	Učitelji Povijesti i Geografije
<b>10. Nositelj projekta:</b>	Učitelj Geografije Toni Ercegović

<b>Cilj 17.:</b>	<b>Posjet franjevačkom samostanu i crkvi sv. Lovre, vrtu sv. Lovre i Tvrđavi sv. Mihovila</b>
<b>1. Ciklus:</b>	3.a i 3.b razred
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Njegovanje pripadnosti zavičaju, upoznavanje kulturne i povijesne baštine kraja.
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	Upoznaje svoj zavičaj i mjesto u kojem živi •Upoznaje kulturno-povijesne znamenitosti svoga mjesta •Upoznaje vjerske običaje •Uspoređuje prošlost zavičaja sa sadašnjošću
<b>4. Način realizacije:</b>	<b>Oblik:</b> frontalni, individualni rad u skupinama <b>Sudionici:</b> učiteljice i učenici 3.a i 3.b razreda, vanjski suradnici <b>Način učenja:</b> tematsko povezivanje s nastavnim sadržajima, edukativna radionica na Tvrđavi sv. Mihovila, razgledavanje, slušanje, druženje <b>Metode poučavanja:</b> izlaganje, razgovor, demonstracija
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	Drugo polugodište
<b>6. Potrebni resursi:</b>	Novac za prijevoz
<b>7. Moguće teškoće:</b>	Nepovoljne vremenske prilike
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	Zajednička analiza i razgovor, prepričavanje, izlaganje
<b>9. Suradnici u projektu</b>	Ivana Računica, Jelena Floigl, Ivona Abramović

<b>10. Nositelj projekta:</b>	Antonia Malenica
<b>Cilj 18.:</b>	<b>Završno druženje četvrtiša</b>
<b>1. Ciklus:</b>	4.a i 4. b
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Na završetku nastavne godine bit će organizirano završno druženje četvrtiša kroz izvanučioničnu nastavu tijekom koje će učenici i učiteljice zaokružiti međusobno zajedničko odrastanje kroz prva četiri razreda osnovnog školovanja
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• učenici njeguju prijateljske odnose</li> <li>• učenici razgovaraju o iskustvima školovanja tijekom razredne nastave</li> <li>• učenici izvode oblike kretanja u moru</li> </ul>
<b>4. Način realizacije:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Oblik:</b> izvanučionična nastava</li> <li>• <b>Sudionici:</b> učiteljice, učenici, vanjski suradnici</li> <li>• <b>Način učenja:</b> razgovor, druženje, plivanje</li> <li>• <b>Metode poučavanja:</b> razgovor</li> </ul>
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	lipanj 2025
<b>6. Potrebni resursi:</b>	novac za prijevoz i ručak učenika
<b>7. Moguće teškoće:</b>	nisu predviđene
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	prepričavanje dojmova u svrhu dobivanja povratnih informacija
<b>9. Suradnici u projektu</b>	Ines Baljkas Nakić, Julija Crnogaća, Višnja Štropin
<b>10. Nositelj projekta:</b>	Marina Klarić

<b>Cilj 19.:</b>	<b>Svjetski dan katoličkog odgoja i obrazovanja – "Otkud ljudska prava?"</b>
<b>1. Ciklus:</b>	Učenici 5. – 8. razreda
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Svrha katoličkog odgoja i obrazovanja je cjelovita ljudska formacija djeteta, jer je svako dijete budućnost zemlje i nada Crkve. Svjetski dan katoličkog odgoja i obrazovanja je prilika o kojoj se svi sudionici, i učitelji i djeca mogu podsjetiti na pravi cilj odgojno-obrazovnog procesa – izgradnja osobnog i vjerskog identiteta te razvijanje vjerske i nacionalne pripadnosti. Projekt želi osvijestiti učenike da ljudska prava nisu samo plod modernih deklaracija, nego izviru iz kršćanskog shvaćanja čovjeka kao stvorenja na sliku Božju. Cilj je pomoći učenicima da razumiju kako je kršćanstvo oblikovalo zapadnu civilizaciju u poimanju dostojanstva i slobode te da ih potakne na odgovorno življenje poštovanja prava i dostojanstva drugih.
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	Učenik će moći objasniti da ljudska prava imaju temelj u biblijskoj misli i kršćanskoj antropologiji. •prepoznati važnost dostojanstva svake osobe bez obzira na dob, spol, vjeru ili narodnost. •razlikovati između neotuđivih prava i povijesno-društvenih privilegija. •moći povezati Evanđelje s pojmom slobode, jednakosti i zajedništva. •Kreativno izraziti svoje razumijevanje i doživljaje kroz stvaralačko likovno izražavanje
<b>4. Način realizacije:</b>	<b>Oblik:</b> Nastavne aktivnosti, panel učenika, individualni, skupni i rad u paru <b>Sudionici:</b> učenici predmetne nastave 5.- 8.

	razreda <b>Način učenja:</b> učenici istražuju zadanu temu posredstvom radionica, interaktivnih kvizova, likovnim izražavanjem i kreativnim stvaranjem, pripremanjem rasprave <b>Metode poučavanja:</b> istraživačka nastavna metoda, učenje otkrivanjem, metode vizualizacije, pisane i likovne reprodukcije, davanje uputa za rad, usmjeravanje i pomoć u radu, razgovor i rasprava, izlaganje.
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	Školska godina 2025./2026.
<b>6. Potrebni resursi:</b>	računalo i projektor, internet, knjige i dokumenti o ljudskim pravima, interaktivni kvizovi, različiti oblici tiskanih Biblijskih tekstova, materijali za pisanje i slikanje, papir, pisaći pribor, izlazne kartice
<b>7. Moguće teškoće:</b>	nisu predviđene
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	Panel učenika, interaktivni kvizovi; izlazne kartice, zajednička izložba radova projekta u holu škole, objava vijesti na mrežnoj stranici škole.
<b>9. Suradnici u projektu</b>	/
<b>10. Nositelj projekta:</b>	s. Barbra Čavlina, vjeroučiteljica

<b>Cilj 20.:</b>	<b>Tragovima biblijske arheologije ili Arheolozi Svetog pisma</b>
<b>1. Ciklus:</b>	Učenici 5. i 6. razreda
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Cilj projekta je učenike kroz zanimljive i istraživačke aktivnosti upoznati s temeljnim spoznajama biblijske arheologije, pokazati kako arheologija potvrđuje i obogaćuje razumijevanje Svetoga pisma te ih potaknuti na aktivno sudjelovanje u učenju znanstvene povijesti i povijesti spasenja.
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	Učenik će razlikovati osnovne pojmove biblijske arheologije i njezin značaj •analizirati vrijednost znanstvene povijesti moći povezati arheološke nalaze s biblijskim događajima (npr. Jerihon, Masada, Kumranska zajednica) •razvijati kritičko mišljenje i zaključivanje •izraditi kreativne projekte (makete, karte, plakate) •razvijati sposobnost suradničkog učenja prepoznati vrijednost Biblije kao povijesnog i vjerskog izvora
<b>4. Način realizacije:</b>	<b>Oblik:</b> Nastavne aktivnosti, terenska izvanučionička nastava, individualni, skupni i rad u paru <b>Sudionici:</b> učenici predmetne nastave 5. i 6. razreda <b>Način učenja:</b> učenici istražuju zadanu temu vjeronaučne građe posredstvom radionica, interaktivnih kvizova, filmova i materijala određene vjeronaučne građe, izrađuju umne mape, prezentacije, i dr. <b>Metode poučavanja:</b> istraživačka nastavna metoda, učenje otkrivanjem, metode vizualizacije i pisane reprodukcije, davanje uputa za rad, terenska nastava u Biblijski vrt, pripremanje potrebnih materijala, usmjeravanje i pomoć u radu, razgovor i rasprava, izlaganje.
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	Školska godina 2025./2026.
<b>6. Potrebni resursi:</b>	računalo i projektor, internet, knjige i enciklopedije o biblijskoj arheologiji, dokumentarni filmovi, interaktivni kvizovi, različiti oblici tiskanih Biblijskih tekstova, materijali za pisanje, materijali za makete, papir, pisaći pribor, izlazne kartice, resursi vezani uz terensku nastavu (novac za prijevoz učenika, hrana).

<b>7. Moguće teškoće:</b>	nisu predviđene
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	Praćenje učenika na terenskoj nastavi, interaktivni kvizovi; izlazne kartice, izložba radova projekta u školskom predvorju, objava vijesti na mrežnoj stranici škole.
<b>9. Suradnici u projektu</b>	Biblijski vrt Stomorija
<b>10. Nositelj projekta:</b>	s. Barbra Čavlina, vjeroučiteljica, Andrija Guina, učitelj Povijesti

<b>Cilj 21.:</b>	<b>Muzej voštanih figura</b>
<b>1. Ciklus:</b>	4.a razred
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Učenici će se upoznati s imenom i značajem važnih osoba iz naše prošlosti i sadašnjosti. Razvijat će potrebu za spoznavanjem o prošlosti naše države kako bi razvijali domoljublje. Upoznat će se sa različitim načinima prikupljanja i odabiranja potrebnih informacija i etapama istraživanja.
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	Učenik opisuje važnost najznačajnijih osoba. Imenuje, kronološki slaže i opisuje važne osobe iz prošlosti te sadašnjosti RH. Bilježi, prikazuje i tumači rezultate svog rada.
<b>4. Način realizacije:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Oblik:</b> Frontalni, individualni, rad u paru, rad u skupini</li> <li>• <b>Sudionici:</b> učenici i učiteljice 4.a</li> <li>• <b>Način učenja:</b> čitanje, istraživačko učenje, aktivno slušanje, demonstracija, izrada plakata i predstavljanje svoje uloge, učenje napamet, dramski izričaj, kostimiranje. Učenici će tijekom godine istraživati o značajnim Hrvatima te svoje radove predstaviti na dan izložbe u holu škole. Planirano je da svoja saznanja predstave u obliku živog muzeja voštanih figura prezentacijom i predstavljanjem sebe kao te osobe s popratnim materijalima, kostimom i sadržajima na svom izložbenom stolu.</li> <li>• <b>Metode poučavanja:</b> razgovor, demonstracija</li> </ul>
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	Tijekom godine
<b>6. Potrebni resursi:</b>	Likovno-tehnički materijali, prostor za organizaciju izložbe
<b>7. Moguće teškoće:</b>	Nisu predviđene
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	Završna izložba
<b>9. Suradnici u projektu</b>	Andrija Guina, učitelj povijesti
<b>10. Nositelj projekta:</b>	Ines Baljkas Nakić, Julija Crnogaća

<b>Cilj 22.:</b>	<b>Naši roditelji, naši gosti i suradnici</b>
<b>1. Ciklus:</b>	3.a razred
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Uključivanje roditelja u nastavni proces kroz obradu različitih tema
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Učenici će aktivno pomagati i sudjelovati u realizaciji (TZK – sat, poduzetništvo – energija)</li> <li>• Sudjeluju u natjecateljskim igrama i slobodnim aktivnostima</li> </ul>
<b>4. Način realizacije:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Oblik:</b> frontalni, grupni, individualni, rad u paru</li> <li>• <b>Sudionici:</b> učenici, roditelji, učiteljice</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Način učenja:</b> planiranje, istraživanje, razgovor, natjecanje, prezentacija rada</li> <li>• <b>Metode poučavanja:</b> razgovor, demonstracija, pisanje</li> </ul>
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	Tijekom godine
<b>6. Potrebni resursi:</b>	Nastavna pomagala za TZK, prijevoz
<b>7. Moguće teškoće:</b>	Nisu predviđene
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	Razgovor/analiza rada, prepričavanje, pisanje vijest za web stranicu škole
<b>9. Suradnici u projektu</b>	Učiteljice, učenici, roditelji
<b>10. Nositelj projekta:</b>	Ivona Abramović

<b>Cilj 23.:</b>	<b>Moj grad</b>
<b>1. Ciklus:</b>	3.b razred
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Osvješčivanje važnosti zavičajnog okruženja u razvoju identiteta te utjecaja pojedinca na očuvanje baštine.
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	<p>Navodi primjere kulturne i povijesne baštine zavičaja</p> <p>Razvija kulturni i nacionalni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini</p> <p>Navodi značajne osobe i događaje svog grada i objašnjava njihov doprinos gradu te ih stavlja u povijesni slijed</p> <p>Uspoređuje prošlost grada sa sadašnjošću</p> <p>Upoznaje kulturne manifestacije koje se održavaju u gradu</p> <p>Upoznaje vjerske običaje</p> <p>Upoznaje izgled tradicijske odjeće-nošnje</p>
<b>4. Način realizacije:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Oblik:</b> individualni rad, frontalni rad, rad u paru</li> <li>• <b>Sudionici:</b> učenici 3.b razreda, učiteljice</li> <li>• <b>Način učenja:</b> istraživanje, slušanje izlaganja, prezentacija plakata</li> <li>• <b>Metode poučavanja:</b> izlaganje, demonstracija, razgovor</li> </ul>
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	Tijekom godine
<b>6. Potrebni resursi:</b>	Materijali za plakate
<b>7. Moguće teškoće:</b>	Nisu predviđene
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	Razgovor, samoprocjena radova
<b>9. Suradnici u projektu</b>	Ivana Računica
<b>10. Nositelj projekta:</b>	Antonia Malenica

<b>Cilj 24.:</b>	<b>DEUTSCH2go</b>
<b>1. Ciklus:</b>	Polaznici izbornog predmeta Njemački jezik u 8. razredu
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Učenici planiraju svoje putovanje tijekom cijele nastavne godine, a krajnji cilj je terenska nastava u jedan od gradova u Saveznoj Republici Njemačkoj.
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	<p>Učenik pretražuje različite izvore znanja, •uči u izvornoj stvarnosti,</p> <p>•upoznaje i nadopunjuju znanja o prirodnim, geografskim, povijesnim i gospodarskim značajkama zemlje njemačkog govornog područja •razvija nacionalni i kulturni identitet, •uspoređuje sličnosti i razlike među vlastitom i njemačkom kulturom •jača međusobno zajedništvo i suradnju, •sudjeluje u jednostavnom neplaniranom razgovoru poznate tematike.</p>

<b>4. Način realizacije:</b>	<b>Oblik:</b> kroz nastavu Njemačkog jezika <b>Sudionici:</b> učenici 8. razreda, učiteljica <b>Način učenja:</b> istraživanje, različiti zadatci kroz nastavne cjeline, izvorna stvarnost, razgledavanje, slušanje izlaganja, razgovor i postavljanje pitanja vanjskim suradnicima, prihvaćanje i poštivanje pravila ponašanja <b>Metode poučavanja:</b> davanje uputa za rad i savjeta o načinu realizacije projekta, koordiniranje i kontroliranje rada
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	Tijekom cijele nastavne godine 2025./2026. Aktivnosti su podijeljene po mjesecima, a terenska nastava je planirana za travanj / svibanj 2026.
<b>6. Potrebni resursi:</b>	Udžbenici, razna literatura, on line izvori, računala, novac za uplatu putovanja
<b>7. Moguće teškoće:</b>	Odustajanje od terenske nastave zbog previsoke cijene putovanja
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	Praćenje i bilježenje, razgovor s učenicima, vrednovanje naučenog u usmenom ili pisanom obliku, pisanje vijesti za web stranicu Škole
<b>9. Suradnici u projektu</b>	Pružatelji usluga prijevoza, smještaja i razgledavanja
<b>10. Nositelj projekta:</b>	Dragana Bura, učiteljica Njemačkog jezika

<b>Cilj 25.:</b>	<b>Prirodno kulturne znamenitosti Italije</b>
<b>1. Ciklus:</b>	Učenici 7.razreda
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Uočeno je kako učenici vole samostalno obrađivati teme koje prate nastavni plan i program. Učenici će realizirati projekt kojim nadopunjavaju znanja iz predmeta, ali isto tako uče se izradi plakata, prezentacija ili priča. Na ovaj način gradivo lakše usvajaju, proširuju postojeća znanja i razvijaju nove vještine.
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	Pretraživati različite izvore znanja (časopise, enciklopedije, internet i sl.) • Izraditi plakat, prezentaciju ili priču • Izlagati temu pred ostalim učenicima u razredu • Služiti se zemljovidom Italije i Europe •Analizirati i ocijeniti uratke drugih učenika
<b>4. Način realizacije:</b>	<b>Oblik:</b> kroz nastavni predmet Geografija i Talijanski jezik <b>Sudionici:</b> učenici, učiteljice Geografije i Talijanskog jezika <b>Način učenja:</b> Učenici izvršavaju razne zadatke tijekom cjeline Južna Europa • <b>Metode poučavanja:</b> Učiteljice upućuju učenike na literaturu i druge izvore informacija, savjetuju ih o načinu realizacije projekta, koordiniraju rad, uče ih korištenju web alata, lektoriraju napisano
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	Tijekom školske godine 2025./2026.
<b>6. Potrebni resursi:</b>	Udžbenici, razna literatura, on line izvori, geografska karta svijeta, audio zapisi, računala
<b>7. Moguće teškoće:</b>	Nisu predviđene
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	Ishodi će se pratiti na način da na satovima Geografije i Talijanskog jezika učenici samostalno izlažu svoju temu ,a učitelj i ostali učenici vrednuju ostvareno. Izložba radova u holu škole ili virtualno.
<b>9. Suradnici u projektu</b>	/
<b>10. Nositelj projekta:</b>	Ana Perak, učiteljica Geografije i Kolinda Gabrilo, učiteljica Talijanskog jezika

## Građanski odgoj i obrazovanje

<b>Cilj 1.:</b>	<b>Rujanski rat</b>
<b>1. Ciklus:</b>	1. - 8. razredi
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Obilježavanje 34. godišnjice Rujanskog rata u Šibeniku
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	Upoznati učenike sa poviješću svog zavičaja u Rujanskom ratu Njegovati osjećaje zavičajnog ponosa i domoljublja Njegovati trajno poštovanje mira i suživota te osudu rata Poticati empatiju i poštovanje prema žrtvama rata
<b>4. Način realizacije:</b>	<b>Oblik:</b> izložba literarnih i likovnih radova učenika, multimedijalna prezentacija povijesne građe, predavanje i intervju sa gostom - vanjskim suradnikom <b>Sudionici:</b> Učenici razredne i predmetne nastave (1.- 8. razredi) <b>Način realizacije:</b> razgledavanje izložbe, izrada literarnih i likovnih sadržaja, predavanje uz gosta - vanjskog suradnika. Radio emisija učenika <b>Metode poučavanja:</b> izlaganje, dijalog, slušanje, gledanje
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	16-18. rujan 2025. godine
<b>6. Potrebni resursi:</b>	Uredski i učenički pribor, računalo, projektor, mikrofoni, razglas, Internet i ostali suvremeni audio vizualni izvori
<b>7. Moguće teškoće:</b>	Dostupnost vanjskih suradnika; ostale bitnije poteškoće nisu predviđene
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	Razgovor, preslagivanje dojmova učenika, osvrt na provedene aktivnosti
<b>9. Suradnici u projektu</b>	Vanjski suradnik - gost predavač te ostali učitelji po nahođenju
<b>10. Nositelji projekta:</b>	Učitelj Povijesti Andrija Guina, Ines Baljkas - Nakić, učiteljica razredne nastave

<b>Cilj 2.:</b>	<b>Obilježavanje Međunarodnog dana za snošljivost (toleranciju) -UNESCO</b>
<b>1. Ciklus:</b>	2.a, 2.b
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Pomoći učenicima da se bolje upoznaju, da uoče sličnosti i različitosti među sobom, da razumiju i poštuju te razlike. Naučiti ih kako prepoznati svoje potrebe, ali kako prepoznati i uvažavati potrebe drugih. Senzibilizirati djecu na učinke ismijavanja i isključivanja iz društva djeteta koji je "drugačiji"
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	uočiti sličnosti i različitosti među djecom svog razrednog odjeljenja te se bolje međusobno upoznati naučiti kako izražavati svoje mišljenje i zauzimati se za svoje stavove, istovremeno prihvaćajući stav i mišljenje svog razrednog kolege prihvaćati osobe bez obzira na izgled, ponašanje, ocjene i sl. suočiti se s vlastitim osjećajima i osjećajima drugih
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	14.11.-17.11.2025.
<b>6. Način realizacije:</b>	• <b>Oblik:</b> radionica na satu razrednika • <b>Sudionici:</b> učenici 2.a, 2.b, pedagog • <b>Načini učenja:</b> slušanje priče, razgovor, izrada duge sličnosti i duge razlika, izrada plakata • <b>Metode poučavanja:</b> razgovor, samostalan rad i rad u paru i skupini

<b>6. Potrebni resursi:</b>	Radni listovi, olovka, papir, laptop, projektor
<b>7. Moguće teškoće:</b>	Nemogućnost održavanja na točan datum obilježavanja
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	Razgovor s učenicima, evaluacijski listić
<b>9. Suradnici u projektu</b>	/
<b>10. Nositelj projekta:</b>	Ivana Bakotić, pedagoginja

<b>Cilj 3.:</b>	<b>Dan sjećanja na žrtvu Vukovara i Škabrnje</b>
<b>1. Ciklus:</b>	Učenici od 1. do 8. razreda
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Upoznati se sa stradanjem Vukovara i Škabrnje u Domovinskom ratu te dostojno obilježiti Dan sjećanja njegujući trajno poštivanje žrtava i svijest o pravednosti i obrambenom karakteru Domovinskog rata.
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Upoznati učenika sa stradanjem Vukovara i Škabrnje u Domovinskom ratu te širom simbolikom Dana sjećanja u recentnoj hrvatskoj povijesti</li> <li>•Poticati domoljublje i pijetet prema žrtvama rata</li> <li>•Osuditi rat i ratni zločin</li> <li>•Poticati spremnost na mirno rješavanje sukoba, međusobno poštivanje i uvažavanja suživota, oprost i toleranciju</li> <li>•Trajno njegovanje mira kao kršćanske i opće civilizacijske vrednote</li> </ul>
<b>4. Način realizacije:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•<b>Oblik:</b> Komemoracija, predavanja, radijska emisija, paljenje lampiona</li> <li>•<b>Sudionici:</b> Učenici razredne i predmetne nastave (1. - 8. razredi), vanjski suradnici po mogućnosti</li> <li>•<b>Način realizacije:</b> radionice, izrada literarnih i likovnih uradaka, izložba, komemorativni program u kongresnoj dvorani, paljenje lampiona pred školskom kapelicom</li> <li>•<b>Metode poučavanja:</b> dijalog, izlaganje, slušanje, gledanje</li> </ul>
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	18. studenog 2025. godine
<b>6. Potrebni resursi:</b>	Različiti uredski i učenički materijal, informatička oprema nužna za realizaciju sadržaja, lampioni.
<b>7. Moguće teškoće:</b>	Dostupnost vanjskih suradnika; ostale bitnije poteškoće nisu predviđene
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	Razgovor, iznošenje dojmova učenika, osvrt na provedene aktivnosti
<b>9. Suradnici u projektu</b>	Učiteljica razredne nastave Franka Lapić, ostali učitelji po nahođenju, vanjski suradnici
<b>10. Nositelj projekta</b>	Andrija Guina, učitelj Povijesti

<b>Cilj 4.:</b>	<b>Međunarodni dan sjećanja na žrtve Holokausta</b>
<b>Područje razvoja učenika</b>	Građanski odgoj i obrazovanje
<b>1. Ciklus:</b>	8. A i B razredi
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Upoznati se sa genocidom koji je nad europskim Židovima sprovela nacistička Njemačka tijekom Drugog svjetskog rata
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	<p>Upoznati učenike sa stradanjem Židova u nacističkom holokaustu tijekom Drugog svjetskog rata</p> <p>Osuditi svaki oblik mržnje i masovni zločin genocida</p> <p>Osuditi rat kao dehumanizirajući i nekršćanski čin</p> <p>Njegovati vrijednosti vjerske i nacionalne različitosti, poštivanje života, mira i tolerancije među ljudima</p>

<b>4. Način realizacije:</b>	<b>Oblik:</b> izložba radova učenika, fotografija, multimedijalna tematska prezentacija <b>Sudionici:</b> Učenici 8. A / B razreda <b>Način realizacije:</b> izrada plakata, PPT prezentacija, kompiliranje fotografija i kreiranje multimedijalne izložbe <b>Metode poučavanja:</b> dijalog, izlaganje, slušanje, gledanje
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	27. siječnja 2026. godine
<b>6. Potrebni resursi:</b>	Uredski materijal, pripadajuća informatička oprema, suvremeni audio vizualni izvori, Internet
<b>7. Moguće teškoće:</b>	U ovom obliku izvedbe značajnije poteškoće nisu predviđene. Osobna motivacija učenika i razina informatičke pismenosti.
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	Razgovor i izlaganje učeničkih dojmova
<b>9. Suradnici u projektu</b>	Ostali učitelji po nahođenju
<b>10. Nositelji projekta:</b>	Andrija Guina, učitelj povijesti

<b>Cilj 5.:</b>	<b>Zanimanja ljudi u zavičajnom području</b>
<b>1. Ciklus:</b>	Učenici 2.a.i 2.b razreda
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Susretima s osobama različitih zanimanja na njihovim radnim mjestima ili u krugu škole učenici će upoznati različita zanimanja zavičajnog područja
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•učenik opisuje ulogu i utjecaj zajednice i okoliša na razvoj pojedinih djelatnosti mjesta u kojem živi</li> <li>•učenik prepoznaje važnost rada , zarade i štednje te opisuje različita zanimanja</li> <li>učenik razgovara s osobom određenog zanimanja o temama iz svakodnevnog života</li> <li>•učenik čita književni tekst vezan za zanimanja ljudi te odgovara na pitanja vezana za sadržaj</li> <li>učenik prepoznaje zagonetku</li> </ul>
<b>4. Način realizacije:</b>	<b>Oblik:</b> učionična i izvanučionična nastava <b>Sudionici:</b> učenici 2.a i 2.b razrednog odjeljenja <b>Način učenja:</b> pozivanje u goste osobe određenog zanimanja te odlazak na pojedina radna mjesta <b>Metode poučavanja:</b> razgovor, čitanje, demonstracija, opisivanje
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	veljača 2026. godine
<b>6. Potrebni resursi:</b>	cijena putne karte
<b>7. Moguće teškoće:</b>	nisu predviđene
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	razgovor, vrednovanje usvojenosti ishoda, predstavljanje projekta na mrežnim stranicama škole te Aktivu RN
<b>9. Suradnici u projektu</b>	Marija Panjkota
<b>10. Nositelj projekta:</b>	Franka Lapić i Sanja Bertić - Copić

<b>Cilj 6.:</b>	<b>Zanimanja ljudi</b>
<b>1. Ciklus:</b>	2.a razred
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Učenici će posjetiti grad, upoznati se s pojmom zanimanja (roditelja) njihovim različitostima i svrhom
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Učenici će nabrojiti i prepoznati najčešća zanimanja u neposrednom okruženju</li> <li>• Učenici će poštivati izbor zanimanja svakog pojedinca i shvatiti vrijednost zanimanja</li> <li>• Razvijat će pozitivno stajalište prema različitim zanimanjima i ljudima koji se njima bave</li> </ul>

<b>4. Način realizacije:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Oblik:</b> individualni, grupni</li> <li>• <b>Sudionici:</b> učenici 2.a</li> <li>• <b>Način učenja:</b> učenici će posjetiti prodavača, urara, akademsku slikaricu, postolara i sl. na svojim radnim mjestima koji će predstaviti svoje zanimanje. U svojim razredima, tijekom nastavne godine, ugostit će roditelje učenika koji žele predstaviti svoje zanimanje.</li> <li>• <b>Metode poučavanja:</b> davanje uputa za rad, demonstracija</li> </ul>
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	Tijekom cijele školske godine 2025./2026.
<b>6. Potrebni resursi:</b>	Prijevoz
<b>7. Moguće teškoće:</b>	Nisu predviđene
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	Razmjena iskustva i dojmova
<b>9. Suradnici projekta:</b>	Roditelji
<b>10.. Odgovorne osobe:</b>	Franka Lapić, Jelena Radoš Zorić

## Jezično-komunikacijsko kurikulumsko područje

<b>Cilj 1.:</b>	<b>Natjecanje u čitanju naglas</b>
<b>1. Ciklus:</b>	Zainteresirani učenici od 3. do 8. razreda
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Cilj navedene aktivnosti je potaknuti čitanje kod djece kako bi se razvile čitalačke navike i jačalo samopouzdanje djece prilikom javnog izražavanja
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popularizacija knjige</li> <li>• Razvijanje čitalačkih navika</li> <li>• Jačanje dječjeg samopouzdanja</li> <li>• Razvijanje natjecateljskog duha</li> </ul>
<b>4. Način realizacije:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Oblik:</b> realizacija po razredima te u školskoj knjižnici</li> <li>• <b>Sudionici:</b> zainteresirani učenici od 3. do 8. razreda</li> <li>• <b>Način učenja:</b> predstavljanje i čitanje ulomaka književnih djela, odabir pobjednika u mlađoj i starijoj kategoriji</li> <li>• <b>Metode poučavanja:</b> davanje uputa za čitanje teksta i osobno predstavljanje, kontrola rada</li> </ul>
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	6. - 10. listopada 2025.
<b>6. Potrebni resursi:</b>	Knjige, nagrade
<b>7. Moguće teškoće:</b>	Nisu predviđene
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	Vrednovanje vještine čitanja, odabir pobjednika u mlađoj i starijoj kategoriji, pisanje vijesti za web stranicu škole
<b>9. Suradnici u projektu</b>	/
<b>10. Nositelj projekta:</b>	Marina Klarić, stručni suradnik knjižničar

<b>Cilj 2.:</b>	<b>Knjižničarka zna – znaš li ti?</b>
<b>1. Ciklus:</b>	Učenici 1. – 8. razreda
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Cilj navedene aktivnosti je obilježiti manifestaciju Mjesec hrvatske knjige koja je ove godine, pod sloganom <i>Odabrali knjižničari</i> , posvećena knjižničarima

<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obilježavanje manifestacije Mjesec hrvatske knjige</li> <li>• Podizanje svijesti o važnosti knjižničara i knjižnice</li> <li>• Usvajanje novih znanja o školskoj knjižnici i poslovima knjižničara</li> </ul>
<b>4. Način realizacije:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Oblik:</b> individualni rad</li> <li>• <b>Sudionici:</b> učenici 1. – 8. razreda</li> <li>• <b>Način učenja:</b> učenici će rješavati kviz Knjižničarka zna - znaš li ti?</li> <li>• <b>Metode poučavanja:</b> davanje uputa za rad, usmjeravanje</li> </ul>
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	16. – 18. listopada 2025.
<b>6. Potrebni resursi:</b>	Mobitel, računalo
<b>7. Moguće teškoće:</b>	Nisu predviđene
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	Dobivanje povratne informacije prema broju točnih odgovora, pisanje vijesti za web stranicu škole
<b>9. Suradnici u projektu</b>	/
<b>10. Nositelj projekta:</b>	Marina Klarić, stručni suradnik knjižničar

<b>Cilj 3.:</b>	<b>Digital Bookmark Exchange Project</b>
<b>Područja razvoja učenika</b>	Jezično - komunikacijsko
<b>1. Ciklus:</b>	Učenici koji pohađaju izvannastavne skupine Mali knjižničari i Veliki knjižničari
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Cilj ovog međunarodnog projekta je obilježavanje Međunarodnog mjeseca školskih knjižnica
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	Prepoznati pojam straničnik (bookmark) i primjenjivati ga Steći pozitivan stav prema različitostima drugih kultura. Razviti komunikacijske vještine putem umjetničkoga izraza.
<b>4. Način realizacije:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Oblik:</b> realizacija u šk. knjižnici kroz izvannastavnu aktivnost</li> <li>• <b>Sudionici:</b> polaznici izvannastavnih skupina Mali knjižničari i Veliki knjižničari</li> <li>• <b>Način učenja:</b> istraživanje škole partnera i izrađivanje straničnika, pisanje poruka i komuniciranje s učenicima i učiteljima škole koju dobiju za partnera.</li> <li>• <b>Metode poučavanja:</b> razgovor, davanje uputa za rad, pripremanje potrebnih materijala, usmjeravanje i pomoć pri radu, kontrola rada</li> </ul>
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	Od 1. - 31. listopada 2025.
<b>6. Potrebni resursi:</b>	Internet, računalo, projektor
<b>7. Moguće teškoće:</b>	Nisu predviđene
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	Povratne informacije učenika škole u koju šaljemo straničnike, izložba, vijest na web stranici škole
<b>9. Suradnici u projektu</b>	/
<b>10. Nositelj projekta:</b>	Marina Klarić, stručni suradnik knjižničar

<b>Cilj 4.:</b>	<b>Terenska nastava u Italiju u sklopu projekta Le ciaccole adriatiche</b>
<b>1. Ciklus:</b>	7. razredi
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Završni susret u sklopu projekta Le ciaccole adriatiche. Učenici će posjetiti grad Trst i susresti se s polaznicima hrvatske škole. Učenici će također realizirati izlet vlakom u Udine kojim nadopunjavaju znanja iz predmeta, ali isto se tako uče ponašati na putovanju, gostovanju, hostelu, boravku u stranoj

	zemlji. Na ovaj način gradivo lakše usvajaju, proširuju postojeća znanja i razvijaju nove vještine.
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Pretraživati različite izvore znanja (časopise, enciklopedije, internetske stranice (booking.com, trenitalia i sl.)</li> <li>•Izraditi prezentaciju, video, umnu mapu, izvješće ili plakat o svom putovanju u Italiju</li> <li>•Izlagati temu pred ostalim učenicima u razredu</li> <li>•Služiti se zemljovidom Italije i Europe</li> <li>•Analizirati i ocijeniti uratke drugih učenika</li> </ul>
<b>4. Način realizacije:</b>	<p><b>Oblik:</b> terenska nastava <b>Sudionici:</b> učenici sedmih razreda koji pohađaju nastavu talijanskog jezika i učiteljica talijanskog jezika <b>Način učenja:</b> Učenici izvršavaju različite zadatke prije i tijekom putovanja <b>Metode poučavanja:</b> Učiteljica upućuje učenike na literaturu i druge izvore informacija, savjetuje ih o načinu realizacije putovanja, koordinira rad, uči ih korištenju web alata, lektorira napisano</p>
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	Listopad 2025. (15. – 17.)
<b>6. Potrebni resursi:</b>	Udžbenici, razna literatura, on line izvori, geografska karta svijeta, audio zapisi, računala
<b>7. Moguće teškoće:</b>	Nisu predviđene
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	Ishodi će se pratiti na način da na satima Talijanskog jezika učenici samostalno izlažu svoju temu, a učiteljica i ostali učenici vrednuju ostvareno. Izložba radova na panou i na webu Škole.
<b>9. Suradnici u projektu</b>	Comunità Croata di Trieste, učiteljica Marijana Šutić
<b>10. Nositelj projekta:</b>	Kolinda Gabrilo, učiteljica Talijanskog jezika

<b>Cilj 5.:</b>	<b>Pub kviz „Conosci l'Italia?“</b>
<b>1. Ciklus:</b>	Učenici sedmih i osmih razreda koji pohađaju izbornu nastavu Talijanskog jezika
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	razvijati motivaciju učenika za učenjem talijanskog jezika kroz aktivnosti umrežavanja i natjecanja s učenicima drugih škola
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Učenik govori o talijanskim znamenitostima, regijama, gradovima, poznatim osobama, talijanskoj hrani, umjetnosti i glazbi</li> <li>•učenik pokazuje razumijevanje jednostavnog slušnog teksta o poznatim temama (gledajući videa)</li> <li>•učenik pokazuje razumijevanje jednostavnog teksta čitanjem i odabirom točnog odgovora (rješavanjem kvizova)</li> </ul>
<b>4. Način realizacije:</b>	<p><b>Oblik:</b> tijekom redovne nastave (na satu) + jedna izvanučionična nastava (sudjelovanje u završnom kvizu)</p> <p><b>Sudionici:</b> učenici sedmih i osmih razreda koji pohađaju izbornu nastavu talijanskog jezika <b>Način učenja:</b> učenici istražuju zadanu temu <b>Metode poučavanja:</b> učitelj upućuje učenike na literaturu i druge izvore informacija, savjetuje ih o načinu realizacije projekta, koordinira rad, uči ih korištenju web alata, lektorira napisano</p>
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	Krajem prvog polugodišta nastavne godine 2025./2026. (studeni/prosinac)
<b>6. Potrebni resursi:</b>	Udžbenici, razna literatura, on line izvori, geografska karta Italije, audio zapisi, računala

<b>7. Moguće teškoće:</b>	Sponzori za nagrade
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	Završni pub kviz na županijskoj razini
<b>9. Suradnici u projektu</b>	Učenici osnovnih i srednjih škola u županiji koji pohađaju nastavu Talijanskog jezika i njihovi učitelji/nastavnici
<b>10. Nositelj projekta:</b>	Kolinda Gabrilo, učiteljica Talijanskog jezika

<b>Cilj 6.:</b>	<b>Posjet gradskoj knjižnici „Juraj Šižgorić“</b>
<b>1. Ciklus:</b>	učenici 2.b razreda
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Učenici će posjetiti gradsku knjižnicu kako bi upoznali njezinu lokaciju, prostor, način funkcioniranja te djelatnike. Obradit će jedno književno djelo po izboru knjižničarke.
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>učenik se snalazi u gradskoj knjižnici, posuđuje knjige prema vlastitom interesu te sudjeluje u različitim aktualnim aktivnostima organiziranim od strane djelatnika knjižnice</li> </ul>
<b>4. Način realizacije:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Oblik:</b> izvanučionična nastava</li> <li><b>Sudionici:</b> učenici 2.b razrednog odjeljenja</li> <li><b>Način učenja:</b> posjet gradskoj knjižnici te obrada književnog djela za cjelovito čitanje</li> <li><b>Metode poučavanja:</b> razgovor, čitanje, demonstracija, opisivanje, crtanje</li> </ul>
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	veljača 2026.
<b>6. Potrebni resursi:</b>	cijena putne karte
<b>7. Moguće teškoće:</b>	nisu predviđene
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	razgovor s učenicima
<b>9. Suradnici u projektu</b>	Marija Panjkota
<b>10. Nositelj projekta:</b>	Sanja Bertić - Copic

<b>Cilj 7.:</b>	<b>Čitam i pripovijedam</b>
<b>1. Ciklus:</b>	3.b razred
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Učenik se stvaralački izražava prema vlastitom interesu potaknut različitim iskustvima te razvija čitateljske navike.
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Koristi se jezičnim vještinama i aktivnim rječnikom</li> <li>Istražuje, čita i radi na temi koja mu je bliska</li> <li>Razvija kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje</li> <li>Pažljivo i uljudno sluša sugovornika ne prekidajući ga u govorenju</li> </ul>
<b>4. Način realizacije:</b>	<p><b>Oblik:</b> projektna nastava, kreativno stvaralaštvo, obilježavanje dana pripovijedanja</p> <p><b>Sudionici:</b> učenici 3.b razreda</p> <p><b>Način učenja:</b> frontalni, individualni, rad u skupinama</p> <p><b>Metode poučavanja:</b> usmeno izlaganje, čitanje, rad na tekstu</p>
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	Ožujak 2026.
<b>6. Potrebni resursi:</b>	Materijali za čitanje, internet
<b>7. Moguće teškoće:</b>	Nisu predviđene

<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	Usmeno izlaganje, razgovor, samoprocjena
<b>9. Suradnici u projektu</b>	Antonia Malenica
<b>10. Nositelj projekta:</b>	Ivana Računica

<b>Cilj 8.:</b>	<b>EUROPA SPRICHT DEUTSCH – Pub kviz</b>
<b>1. Ciklus:</b>	Polaznici izbornog predmeta Njemački jezik u 7. i 8. razredu
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	S obzirom da je njemački jezik najrasprostranjeniji jezik u Europi učenici će obilježiti Dana Europe 9. svibnja sudjelovanjem u pub kvizu o zemljama njemačkog govornog područja. Na ovaj način učenici nadopunjuju znanje o jeziku, kulturi i zanimljivostima zemalja njemačkog govornog područja te im se ukazuje na važnost njemačkog jezika kao jednog od osnovnih jezika u međunarodnoj komunikaciji. Isto tako razvijaju motivaciju za učenjem njemačkog jezika kroz aktivnosti natjecanja s učenicima drugih škola.
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	Učenik pretražuje različite izvore znanja, proširuje i produbljuje znanje o zemljama njemačkog govornog područja, pokazuje razumijevanje slušnog i pročitano teksta o poznatim temama, suradnički uči u timu, jača međusobno zajedništvo i suradnju, razvija natjecateljski duh.
<b>4. Način realizacije:</b>	<b>Oblik:</b> kroz nastavu Njemačkog jezika, izvanučionična nastava (sudjelovanje u završnom kvizu) <b>Sudionici:</b> učenici 7. i 8. razreda koji pohađaju izbornu nastavu njemačkog jezika, učiteljice <b>Način učenja:</b> istraživanje, grupni rad <b>Metode poučavanja:</b> davanje uputa za rad i savjeta o načinu realizacije projekta, koordiniranje i kontroliranje rada
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	Tijekom mjeseca svibnja 2026.
<b>6. Potrebni resursi:</b>	Udžbenici, razna literatura, on line izvori, audio zapisi, računala
<b>7. Moguće teškoće:</b>	Slab odaziv drugih škola, sponzori za nagrade
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	Završni pub kviz na županijskoj razini, pisanje vijesti za web stranicu škole
<b>9. Suradnici u projektu</b>	Učenici i učitelji iz drugih osnovnih škola u Šibeniku
<b>10. Nositelj projekta:</b>	Dragana Bura, učiteljica Njemačkog jezika

<b>Cilj 9.:</b>	<b>BAJKAONICA – cjelogodišnji projekt</b>
<b>1. Ciklus:</b>	Učenici 1.b razreda
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Upoznati djecu s bajkama iz cijelog svijeta
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	Učenici će razvijati maštu, emocionalnu inteligenciju Steći pozitivan stav prema različitostima drugih kultura Razvijati komunikacijske vještine, razvijati i usvajati vrijednosti poput hrabrosti, ljubavi, odanosti, empatije Jačati samopouzdanje, obiteljske veze Stvarati čitalačke navike
<b>4. Način realizacije:</b>	<b>Oblik:</b> frontalni, individualni, radu u paru, rad u skupinama <b>Sudionici:</b> učiteljice i učenici 1.b razreda <b>Način učenja:</b> samostalno odabiranje bajke od strane učiteljica ili učenika a nakon svake pročitane bajke učenici prikazuju doživljaje kroz likovne radove ili dramski izraz <b>Metode poučavanja:</b> razgovor, davanje uputa za rad,

	pripremanje potrebnih materijala, usmjeravanje i pomoć pri radu, kontrola rada
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	Tijekom nastavne godine
<b>6. Potrebni resursi:</b>	Knjige, projektor, računalo, Internet, učenički setovi za likovno izražavanje
<b>7. Moguće teškoće:</b>	Nisu predviđene
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	Izvešće o provedbi projekta, praćenje napredovanja učenika i razvoja interesa za bajku i književne tekstove, zajednička evaluacija rezultata rada, pisanje vijesti za web stranicu škole
<b>9. Suradnici u projektu</b>	Antonija Mamužić i Katarina Pilipac
<b>10. Nositelj projekta:</b>	Antonija Mamužić

<b>Cilj 10.:</b>	<b>Čitanje ne poznaje granice/ Branje ne poznaje meja</b>
<b>1. Ciklus:</b>	Učenici 2. a razreda
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Cilj ovog međunarodnog projekta je promicanje čitateljske kulture te promoviranje kvalitetnih književnih djela hrvatskih i slovenskih autora
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	•Suradnja učenika, učitelja, knjižničara i roditelja •Stvaranje novog znanja o drugoj kulturi i jeziku •Razvoj komunikacijskih vještina •Razvoj kreativnosti
<b>4. Način realizacije:</b>	<b>Oblik:</b> realizacija u šk. knjižnici i u učionici kroz individualni rad, rad u skupinama, rad u parovima <b>Sudionici:</b> učenici 2. a razreda <b>Način učenja:</b> čitanje određenog naslova slovenskog autora i povezivanje s nastavnim sadržajima kroz međupredmetne teme, provođenje raznih kreativnih aktivnosti, završni online susret, razmjena iskustava i dojmova <b>Metode poučavanja:</b> razgovor, davanje uputa za rad, pripremanje potrebnih materijala, usmjeravanje i pomoć pri radu, kontrola rada
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	Od listopada 2025. do lipnja 2026.
<b>6. Potrebni resursi:</b>	Knjige, projektor, računalo, Internet, učenički setovi za likovno izražavanje
<b>7. Moguće teškoće:</b>	Nisu predviđene
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	Izvešće o provedbi projekta, praćenje napredovanja učenika i razvoja interesa za knjigu i književne tekstove, zajednička evaluacija rezultata rada, pisanje vijesti za web stranicu škole
<b>9. Suradnici u projektu</b>	Franka Lapić
<b>10. Nositelj projekta:</b>	Marina Klarić, stručni suradnik knjižničar

<b>Cilj 11.:</b>	<b>Čitateljska osmica – projekt poticanja čitanja</b>
<b>1. Ciklus:</b>	Učenici 1. a razreda
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Cilj ovog projekta je promicanje čitateljske kulture te promoviranje kvalitetnih i popularnih književnih djela hrvatskih i stranih autora
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	•Suradnja učenika, učitelja i knjižničara •Promicanje čitanja •Razvoj komunikacijskih vještina •Razvoj kreativnosti
<b>4. Način realizacije:</b>	<b>Oblik:</b> realizacija u šk. knjižnici i u učionici kroz individualni rad, rad u skupinama, rad u parovima <b>Sudionici:</b> učenici 1. a razreda <b>Način učenja:</b> čitanje osam književnih naslova te

	njihovo povezivanje s nastavnim sadržajima kroz međupredmetne teme, provođenje raznih kreativnih aktivnosti • <b>Metode poučavanja:</b> razgovor, davanje uputa za rad, pripremanje potrebnih materijala, usmjeravanje i pomoć pri radu, kontrola rada
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	Od listopada 2025. do lipnja 2026.
<b>6. Potrebni resursi:</b>	Knjige, projektor, računalo, Internet, učenički setovi za likovno izražavanje
<b>7. Moguće teškoće:</b>	Nisu predviđene
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	Izješće o provedbi projekta, praćenje napredovanja učenika i razvoja interesa za knjigu i književne tekstove, zajednička evaluacija rezultata rada, pisanje vijesti za web stranicu škole
<b>9. Suradnici u projektu</b>	Marina Jurin, Ivana Labor
<b>10. Nositelj projekta:</b>	Marina Klarić, stručni suradnik knjižničar

<b>Cilj 12.:</b>	<b>DIGITALNI PUTOKLINCI</b>
<b>1. Ciklus:</b>	7.a / 7.b
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Uočeno je kako učenici vole samostalno obrađivati teme koje prate nastavni plan i program. Učenici realiziranjem projekta nadopunjavaju znanja o kulturi, geografskim zanimljivostima i načinu života ljudi u najpoznatijim zemljama njemačkog govornog područja. Isto tako uče koristiti razne web alate kroz koje lakše usvajaju gradivo, proširuju postojeća znanja i razvijaju nove vještine.
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	Učenik proširuje i produbljuje znanje o zemljama njemačkog govornog područja, služi se mrežnim i knjižnim izvorima, koristi se različitim web alatima, služi se zemljovidom svijeta, izlaže temu pred ostalim učenicima u razredu na hrvatskom i njemačkom jeziku, razvija svoje stvaralačke i prezentacijske potencijale, analizira i ocjenjuje uratke drugih učenika, suradnički uči
<b>4. Način realizacije:</b>	<b>Oblik:</b> međupredmetna korelacija Njemačkog jezika, Geografije i Informatike <b>Sudionici:</b> učenici 7.a i 7.b razreda, učiteljice <b>Način učenja:</b> istraživanje, grupni rad, individualni rad <b>Metode poučavanja:</b> davanje uputa za rad i savjeta o načinu realizacije projekta, koordiniranje i kontroliranje rada
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	Tijekom cijele nastavne godine 2025./2026.
<b>6. Potrebni resursi:</b>	Udžbenici, on line izvori, geografska karta svijeta, računala
<b>7. Moguće teškoće:</b>	/
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	Na nastavnim satima učenici samostalno izrađuju i izlažu svoju temu, a učiteljice i ostali učenici vrednuju ostvareno
<b>9. Suradnici u projektu</b>	Martina Kolovrat, učiteljica Informatike
<b>10. Nositelj projekta:</b>	Dragana Bura, učiteljica Njemačkog jezika Ana Perak, učiteljica Geografije

Cilj 13.:	eTwinning projekti
1. Ciklus:	Učenici koji pohađaju izvannastavnu skupinu Mali knjižničari, 3. b i 4. b razred
2. Obrazloženje cilja:	Cilj sudjelovanja u eTwinning projektima jest omogućiti učenicima upoznavanje učenika iz drugih škola u Hrvatskoj i inozemstvu te poticanje suradničkog odnosa.
3. Očekivani ishodi postignuća:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Učenici će razvijati međusobnu suradnju i aktivno slušanje</li> <li>• Steći pozitivan stav prema različitostima drugih kultura. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Razviti komunikacijske vještine</li> </ul> </li> </ul>
4. Način realizacije:	<p>• <b>Oblik:</b> realizacija u šk. knjižnici te u razredu • <b>Sudionici:</b> polaznici izvannastavne skupine Mali knjižničari i učenici 3. b i 4. b razreda • <b>Način učenja:</b> surađivanje i razmjena ideja s učiteljicama i učenicima projektnim partnerima putem TwinSpacea, videokonferencija i webinarima • <b>Metode poučavanja:</b> razgovor, istraživačka i projektna nastava, suradničko učenje</p>
5. Vrijeme realizacije:	Tijekom nastavne godine
6. Potrebni resursi:	Internet, računalo, projektor, materijali potrebni za rad, hamer papir, flomasteri, kolaž, ljepilo
7. Moguće teškoće:	Nisu predviđene
8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:	Izvjешće o provedenom projektu, fotografski zapisi, članci u medijima i web stranici škole i Twinspaceu, plakati
9. Suradnici u projektu	Antonija Malenica, Ivana Računica, Marina Klarić, Višnja Štropolin
10. Nositelj projekta:	Marina Klarić, stručni suradnik knjižničar

Cilj 14.:	Projekt „I camminanti“ - Županijski projekt
1. Ciklus:	5.razred - učenici koji pohađaju izbornu nastavu Talijanskog jezika
2. Obrazloženje cilja:	Razvijati motivaciju učenika za učenjem talijanskog jezika kroz aktivnosti umrežavanja i natjecanja s učenicima drugih škola te izradom digitalnog portfolija za praćenje vlastitog napretka
3. Očekivani ishodi postignuća:	<p>učenik govori o sebi, svojoj obitelji, prijateljima i kućnim ljubimcima, svojoj školi, učionici i školskim predmetima, svome domu i sobi, opisuje svoje svakodnevne aktivnosti i svoje hobije</p> <p>učenik pokazuje razumijevanje jednostavnog slušnog teksta o poznatim temama (gledajući videa)</p> <p>učenik pokazuje razumijevanje jednostavnog teksta čitanjem i odabirom točnog odgovora (rješavanjem kvizova)</p> <p>učenici razvijaju digitalne vještine korištenjem jednostavnog alata za snimanje videa</p>
4. Način realizacije:	<p><b>Oblik:</b> tijekom redovne nastave (na satu) + jedna izvanučionična nastava (sudjelovanje u završnom kvizu)</p> <p><b>Sudionici:</b> učenici petih razreda Katoličke osnovne škole koji pohađaju izbornu nastavu talijanskog jezika i učenici petih razreda Tina Ujevića koji pohađaju izbornu nastavu Talijanskog jezika</p> <p><b>Način učenja:</b> Učenici nakon svake cjeline/teme izrađuju prezentacijski video u kojem usmeno govore o temi i na kraju postavljaju jedno pitanje razumijevanja. Ostali učenici - sudionici (iz druge škole) gledaju jedan (ili više) video/videoa i</p>

	odgovaraju na pitanje/komentiraju. Učenici nakon svake cjeline teme izrađuju digitalni kviz i/ili društvenu igru s pitanjima o toj temi. Učenici iz drugih škola/sudionika rješavaju te kvizove i formira se lista najuspješnijih timova na kraju svake cjeline. <b>Metode poučavanja:</b> dogovor, slušanje, razgovor, podjela zaduženja
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	Tijekom cijele nastavne godine 2025./2026.
<b>6. Potrebni resursi:</b>	računalo
<b>7. Moguće teškoće:</b>	Nisu predviđene
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	Na kraju školske godine svi sudionici se sastaju zajedno na završnom kvizu. Svi učenici sudjeluju, podijeljeni u svoje školske timove (ako ima više učenika iz jedne škole, mogu se formirati u više timova). Dije se dvije kategorije nagrada: 1) nagrada za škole koje su bile najuspješnije u tematskim kvizovima tijekom godine; 2) nagrada za najuspješnije na završnom kvizu
<b>9. Suradnici u projektu</b>	Učenici petog razreda Osnovne škole Tina Ujevića koji pohađaju nastavu Talijanskog jezika s učiteljicom Marijanom Mikulandra
<b>10. Nositelj projekta:</b>	Kolinda Gabrilo, učiteljica Talijanskog jezika

<b>Cilj 15.:</b>	<b>Psst, priča u tijeku!</b>
<b>1. Ciklus:</b>	1. a razred
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Razvijanje vještine čitanja i ljubavi prema čitanju, poticanje čitanja radi stvaranja čitalačkih navika
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• razvijati vještinu aktivnog slušanja</li> <li>• bogatiti rječnik čitanjem</li> <li>• stvarati čitalačke navike</li> <li>• uvježbavati i unaprijediti tehniku čitanja</li> <li>• primijeniti poruke književnih djela na svakodnevne aktivnosti u životu</li> </ul>
<b>4. Način realizacije:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Oblik:</b> frontalno, individualno, rad u skupinama</li> <li>• <b>Sudionici:</b> učenici 1.a razreda i učiteljice</li> <li>• <b>Način učenja:</b> samostalno odabiranje književnih djela (slikovnica) od strane učiteljica i učenika, tematsko povezivanje sa svim nastavnim predmetima, čitalačke aktivnosti, aktivnosti vezane uz temu djela</li> <li>• <b>Metode poučavanja:</b> projektna nastava, integrirani dani (mjeseci), rad na tekstu</li> </ul>
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	Tijekom cijele nastavne godine 2025./2026.
<b>6. Potrebni resursi:</b>	slikovnice/knjige iz školske ili gradske knjižnice, materijali za kreativni rad, IKT
<b>7. Moguće teškoće:</b>	Nisu predviđene
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	Usporedba procjene učiteljice i samoprocjene učenika na početku i na kraju projekta, refleksija i objava rezultata kao i aktivnosti na web stranici škole
<b>9. Suradnici u projektu</b>	Marina Jurin
<b>10. Nositelj projekta:</b>	Ivana Labor

<b>Cilj 16.:</b>	<b>Terenska nastava u Zadar u sklopu projekta <i>Alla scoperta delle città italiane</i></b>
<b>1. Ciklus:</b>	Učenici osmih razreda koji pohađaju nastavu Talijanskog jezika
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Cilj odlaska na terensku nastavu u Zadar jest poticati učenike na aktivnu uporabu talijanskog jezika u autentičnim situacijama, razvijati njihove komunikacijske i socijalne vještine te osnažiti suradnju među školama sudionicama projekta (posjet OŠ Zadarski otoci). Učenici će kroz neposredno iskustvo učvrstiti stečeno znanje, proširiti kulturne horizonte i razvijati sposobnost zajedničkog rada usmjerenog prema postizanju zajedničkog cilja.
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•učenici će usvojiti i proširiti vokabular na talijanskom jeziku kroz autentične situacije komunikacije</li> <li>•razvijat će sposobnost razumijevanja i izražavanja na talijanskom jeziku u kontaktu s vršnjacima</li> <li>•upoznat će kulturne i povijesne znamenitosti Zadra kroz vođenje na talijanskom jeziku od strane učenika partnerske škole</li> <li>•jačat će socijalne i suradničke vještine kroz zajedničke aktivnosti i razmjenu iskustava s vršnjacima</li> <li>•razvijat će kritičko mišljenje i sposobnost usporedbe različitih kulturnih i jezičnih iskustava</li> <li>•upoznat će mogućnosti daljnjeg obrazovanja na području talijanistike kroz posjet Filozofskom fakultetu u Zadru</li> <li>osnažit će motivaciju za učenje talijanskog jezika kroz neposredan i praktičan doživljaj učenja.</li> </ul>
<b>4. Način realizacije:</b>	<p><b>Oblik:</b> terenska nastava</p> <p><b>Sudionici:</b> učenici</p> <p><b>Način učenja:</b> posjeti, razgledavanje, slušanje izlaganja, razgovor i postavljanje pitanja vanjskim suradnicima, prihvaćanje i poštivanje pravila natjecateljskih igara, izrada i prezentiranje PPT</p> <p><b>Metode poučavanja:</b> planiranje putovanja, dogovaranje s učenicima pravila ponašanja, opisivanje i objašnjavanje</p>
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	Jedan dan tijekom školske godine, u dogovoru s partnerskom školom
<b>6. Potrebni resursi:</b>	Novac za prijevoz učenika
<b>7. Moguće teškoće:</b>	Nisu predviđene
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	pisanje vijesti za web stranicu škole, razgovor s učenicima, izrada plakata, zajednička fotografija
<b>9. Suradnici u projektu</b>	Ana Šagi, učiteljica Talijanskog jezika u OŠ Zadarski otoci i učenici, sudionici projekta
<b>10. Nositelj projekta:</b>	Kolinda Gabrilo, učiteljica Talijanskog jezika

<b>Cilj 17.:</b>	<b>Alla scoperta delle città italiane- Međužupanijski cjelogodišnji projekt</b>
<b>1. Ciklus:</b>	Učenici 8. i 7. razreda koji uče Talijanski jezik
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Projekt će biti otvoren i praćen na Padlet platformi gdje će sudjelovati osnovne škole iz Šibensko – kninske županije (unaprijed dogovorene), srednja Ekonomska škola Šibenik te škole

	iz Zadarske i Splitsko – dalmatinske županije. Učenici će odabrati jedan grad u Italiji, istražiti ga i predstaviti ostalim sudionicima kroz već dogovorene aktivnosti po mjesecima koristeći se alatom Canva. Planiran je i završni susret online ili uživo ovisno o mogućnostima.
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• učenici će usvojiti vokabular na talijanskom jeziku</li> <li>• razvijati kritičko mišljenje, kreativnost i inovativnost uporabom informacijske i komunikacijske tehnologije</li> <li>• koristiti program i alate</li> <li>• sposobnost komunikacije i zajedničkog rada usmjerenog prema postizanju određenog cilja</li> </ul>
<b>4. Način realizacije:</b>	<p><b>Oblik:</b> kroz nastavni predmet Talijanski jezik</p> <p><b>Sudionici:</b>          Katolička osnovna škola Šibenik          Osnovna škola Fausta Vrančića Šibenik          Osnovna škola Brodarica          Osnovna škola Tina Ujevića Šibenik          Ekonomska škola Šibenik          Osnovna škola Zadarski otoci Zadar          Osnovna škola Benkovac          Osnovna škola Ravne njive - Neslanovac Split          Osnovna škola kneza Trpimira Kaštel Gomilica          Osnovna škola Pakoštane</p> <p><b>Način učenja:</b> učenici istražuju zadanu temu i obrađuju temu prema mjesečnim zadacima  <b>Metode poučavanja:</b> davanje uputa za rad, pripremanje potrebnih materijala, objašnjavanje, kontrola rada</p>
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	Tijekom nastavne godine 2025./2026.
<b>6. Potrebni resursi:</b>	Materijali za izradu zadataka, računalo
<b>7. Moguće teškoće:</b>	Nisu predviđene
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	Radovi će biti postavljeni na Padlet platformi, dijelit će se iskustva, ideje te na kraju projekta rješavati kviz na temelju naučenog. Planiran je i završni susret online ili uživo. Sve škole partneri riješit će evaluacijski upitnik preko Google formsa.
<b>9. Suradnici u projektu</b>	Učiteljice i nastavnice Talijanskog jezika: Branka Gundić (OŠ Fausta Vrančića Šibenik), Maja Bukić Kulaš ( OŠ Brodarica), Maja Bukić Kulaš (OŠ Tina Ujevića Šibenik) Zrinka Brkić (Ekonomska škola Šibenik), Ana Šagi (OŠ Zadarski otoci), Ana Šagi (OŠ Pakoštane), osipa Kardum (OŠ Benkovac) Matilda Bilokapić (OŠ Benkovac), Vedrana Šitić (OŠ Ravne njive - Neslanovac) Ivona Jerković (OŠ kneza Trpimira Kaštel Gomilica)
<b>10. Nositelj projekta:</b>	Kolinda Gabrilo, učiteljica Talijanskog jezika

<b>Cilj 18.:</b>	<b>Bajkoland</b>
<b>1. Ciklus:</b>	Učenici 2.a
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Kroz različite kreativne radionice te upotrebom IKT alata približiti djeci čitanje bajki te time izgrađivati kulturu čitanja, razvijati čitalačku vještinu učenika i njihovo kritičko mišljenje.

<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	razvijati vještinu čitanja pobuditi interes učenika za čitanje bajki prikazati projektne aktivnosti kroz uporabu IKT-a razvijati jezične, komunikacijske i stvaralačke kompetencije kroz različite kreativne radionice
<b>4. Način realizacije:</b>	<b>Oblik:</b> individualni, grupni rad <b>Sudionici:</b> učenici 2.a <b>Način učenja:</b> aktivno sudjelovanje u biranju književnih tekstova, kreativne radionice <b>Metode poučavanja:</b> davanje uputa, prezentiranje i demonstracija
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	Tijekom nastavne godine 2025./2026.
<b>6. Potrebni resursi:</b>	Materijali za provedbu kreativnih radionica, tekstovi za čitanje, kamera, računalo
<b>7. Moguće teškoće:</b>	Nisu predviđene
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	Fotografiranje različitih situacija, analiza video isječaka i fotografija, razmjena iskustava i dojmova, anketa.
<b>9. Suradnici u projektu:</b>	Knjižničarka
<b>10. Nositelj projekta:</b>	Franka Lapić, Jelena Radoš Zorić

<b>Cilj 19.:</b>	<b>Čitamo i ilustriramo ulomke iz Biblije</b>
<b>1. Ciklus:</b>	3.a
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Čitamo naglas ulomke iz Biblije, prepričavamo i ilustriramo
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Razvijati aktivno slušanje •Razvijati koncentraciju</li> <li>• Razvijati međusobnu suradnju i poštivanje •Razvijati kreativnost u likovnom izražavanju</li> <li>• Usavršavati interpretativno čitanje naglas</li> </ul>
<b>4. Način realizacije:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Oblik:</b> frontalni rad, individualni rad</li> <li>• <b>Sudionici:</b> 3.a</li> <li>• <b>Način učenja:</b> čitanje, slušanje i ilustracija odabranih ulomaka</li> <li>• <b>Metode poučavanja:</b> davanje uputa</li> </ul>
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	Tijekom nastavne godine
<b>6. Potrebni resursi:</b>	Biblija, likovni pribor
<b>7. Moguće teškoće:</b>	/
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	Razgovor, demonstracija
<b>9. Suradnici u projektu</b>	Ivona Abramović
<b>10. Nositelj projekta:</b>	Marina Mandić

<b>Cilj 20.:</b>	<b>Čitalački maraton</b>
<b>1. Ciklus:</b>	učenici 2.b razreda
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Poticanje čitalačke pismenosti
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	Učenik... čita književno djelo •prepoznaje vrstu djela •izdvaja likove te ih smješta u prostor i vrijeme •uočava dijelova priče

	<p>kreativno se izražava potaknut književnim djelom •predstavlja odabrano djelo vršnjacima •prikuplja podatke o pročitanim djelima</p> <p>•analizira i prikazuje podatke tablicama i piktogramima iznosi zaključke</p>
<b>4. Način realizacije:</b>	<p>• <b>Oblik:</b> frontalni, individualni, rad u paru, rad u skupini</p> <p>•<b>Sudionici:</b> učenici 2.b razrednog odjeljenja •<b>Način učenja:</b> Učenik odabire književno djelo po preporuci knjižničarke ili prema vlastitom izboru prema dobivenim zadacima, samostalno čita književno djelo, uočava književne elemente, kreativno se izražava potaknut djelom te predstavlja pročitano djelo vršnjacima potičući čitanje. •<b>Metode poučavanja:</b> razgovor, demonstracija, gluma, pripovijedanje, ples, pjevanje</p>
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	tijekom cijele nastavne godine 2025./2026.
<b>6. Potrebni resursi:</b>	književna djela i materijal za kreativan rad
<b>7. Moguće teškoće:</b>	nisu predviđene
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	Predstavljanje projekta na roditeljskom sastanku, razrednoj mrežnoj stranici te Aktivu učitelja.
<b>9. Suradnici u projektu</b>	/
<b>10. Nositelj projekta:</b>	Sanja Bertić – Copić i Marina Klarić

<b>Cilj 21.:</b>	<b>Dramsko stvaralaštvo najmlađih</b>
<b>1. Ciklus:</b>	4.a
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Razvijanje i poticanje vještina čitanja i ljubavi prema čitanju, javnom govoru, javnim nastupima i dramskom stvaralaštvu, poticanje i jačanje samopouzdanja
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	<p>•razvijati vještinu aktivnog slušanja, bogatiti rječnik čitanjem stvarati čitalačke navike, •razvijati interes prema dramskom, stvaralaštvu, •razvijati maštu, potaknuti razvijati kreativnost jačati samopouzdanje, • javno nastupati</p>
<b>4. Način realizacije:</b>	<p>•<b>Oblik:</b> frontalni, individualni, radu u paru, rad u skupinama</p> <p>•<b>Sudionici:</b> 4.a, učiteljice •<b>Način učenja:</b> samostalno odabiranje književnih djela od strane učiteljica i učenika koje ćemo javno izvoditi, tematsko povezivanje s nastavnim sadržajima i integriranim danima •<b>Metode poučavanja:</b> nastup, prezentiranje</p>
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	Tijekom nastavne godine
<b>6. Potrebni resursi:</b>	Slikovnice/knjige iz školske ili gradske knjižnice, materijali za kreativni rad, IKT
<b>7. Moguće teškoće:</b>	Nisu predviđene
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	Usporedba procjene učiteljice i samoprocjene učenika na početku i na kraju projekta, refleksija i objava rezultata kao i aktivnosti na web stranici škole
<b>9. Suradnici u projektu</b>	Julija Crnogaća i Ines Baljkas Nakić
<b>10. Nositelj projekta:</b>	Julija Crnogaća

<b>Cilj 22:</b>	<b>Čuvari baštine - potaknuti darovite učenike na istraživanje, očuvanje i kreativnu interpretaciju kulturne baštine Hrvatske i Italije kroz višejezični i interkulturalni pristup te razvijati</b>
-----------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<b>njihove jezične, kreativne, istraživačke i digitalne kompetencije.</b>
<b>1. Ciklus:</b>	7. razred
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Projekt razvija višejezičnost, kritičko mišljenje i interkulturalnu osjetljivost učenika kroz istraživanje legendi i običaja Hrvatske i Italije. Povezuje školu s lokalnom zajednicom i kulturnim institucijama te stvara trajne pedagoške materijale (dvojezična slikovnica i radioigra) koji doprinose očuvanju kulturne baštine i motiviraju učenike za učenje jezika.
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Učenici će razviti komunikacijske vještine na hrvatskom i talijanskom jeziku.</li> <li>• Istraživat će narodne predaje Hrvatske i Italije.</li> <li>• Obogatit će rječnik i unaprijediti pisano i usmeno izražavanje.</li> <li>• Ovladat će osnovama oblikovanja slikovnice i snimanja radioigre ili radioemisije.</li> <li>• Razvijat će vještine timskog rada, odgovornosti i organizacije.</li> <li>• Povećat će razumijevanje kulturne raznolikosti i važnosti očuvanja baštine.</li> </ul>
<b>4. Način realizacije:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Oblik:</b> Projektna nastava, radionice, terenska nastava, timski rad.</li> <li>• <b>Sudionici:</b> učenici 7. razreda, učiteljica hrvatskog jezika, učiteljica talijanskog jezika, lokalni stručnjaci (muzejski djelatnici, turistički vodiči).</li> <li>• <b>Način učenja:</b> Istraživačko i iskustveno učenje, suradničko učenje.</li> <li>• <b>Metode poučavanja:</b> Radionice kreativnog pisanja i prevođenja, likovne radionice, vođene posjete kulturnim ustanovama, intervjui, priprema i izvedba radioigre, digitalna obrada slikovnice.</li> </ul>
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	Tijekom nastavne godine (listopad 2025. – lipanj 2026.)
<b>6. Potrebni resursi:</b>	računala i softver (Canva Pro, Audacity), mikrofoni i slušalice za snimanje, materijali za radionice i ilustracije, prostor za radionice, pristup knjižnici i muzeju, sredstva za tisak slikovnice i prijevoz učenika
<b>7. Moguće teškoće:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• nemogućnost postizanja dogovora s vanjskom suradnicima i ustanovama</li> <li>• tehničke poteškoće u digitalnoj obradi i snimanju radioigre/radioemisije</li> <li>• financijska ograničenja (troškovi tiska i materijala).</li> </ul>
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	formativno praćenje kroz mentorski rad i evidenciju aktivnosti, evaluacijski upitnici za učenike i roditelje, analiza završnih proizvoda (slikovnice i radioigre), javna prezentacija rezultata školskoj i lokalnoj zajednici, povratne informacije partnera
<b>9. Suradnici u projektu</b>	Muzej grada Šibenika, Gradska knjižnica „Juraj Šižgorić“, Turistička zajednica Šibensko-kninske županije, NP Krka, turistički vodiči, roditelji učenika
<b>10. Nositelj projekta:</b>	Kolinda Gabrilo i Ivana Milišić

<b>Cilj 23.:</b>	<b>NEWS REPORT FROM THE UK</b>
<b>1. Ciklus:</b>	7.a / 7.b
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Uočeno je kako učenici vole samostalno obrađivati teme koje prate nastavni plan i program. Učenici će realizirati projekt kojim nadopunjavaju znanja o kulturi, zanimljivostima i načinu života u UK obilježavajući najbitnije povijesne trenutke i blagdane zemalja UK-a. Isto tako razvijaju maštu i kreativnost te uče koristiti razne web alate

	kroz koje lakše usvajaju gradivo, proširuju postojeća znanja i razvijaju nove vještine.
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	Učenik proširuje i produbljuje znanje o zemljama Ujedinjenog Kraljevstva, služi se mrežnim i knjižnim izvorima, koristi se različitim web alatima, služi se zemljovidom svijeta, izlaže temu pred ostalim učenicima u razredu na engleskom i hrvatskom jeziku, razvija svoje stvaralačke i prezentacijske potencijale, analizira i ocjenjuje uratke drugih učenika, suradnički uči
<b>4. Način realizacije:</b>	<b>Oblik:</b> međupredmetna korelacija Engleskog jezika, Geografije i Povijesti <b>Sudionici:</b> učenici 7.a i 7.b razreda, učitelji <b>Način učenja:</b> istraživanje, grupni rad, individualni rad <b>Metode poučavanja:</b> davanje uputa za rad i savjeta o načinu realizacije projekta, koordiniranje i kontroliranje rada
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	Tijekom cijele nastavne godine 2025. / 2026.
<b>6. Potrebni resursi:</b>	Udžbenici, on line izvori, geografska karta svijeta, računala
<b>7. Moguće teškoće:</b>	/
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	Na nastavnim satima učenici samostalno izrađuju i izlažu svoju temu, a učitelji i ostali učenici vrednuju ostvareno
<b>9. Suradnici u projektu</b>	Andrija Guina, učitelj Povijesti
<b>10. Nositelj projekta:</b>	Dragana Bura, učiteljica Engleskog jezika, Ana Perak, učiteljica Geografije

<b>Cilj 24.:</b>	<b>NJEMAČKI POVEZUJE</b>
<b>1. Ciklus:</b>	Polaznici izbornog predmeta Njemački jezik u 6. razredu
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	U dogovoru s učiteljicom Ivonom Badžim koja predaje njemački jezik u OŠ dr. Franje Tuđmana u Kninu dogovorena je suradnja u vidu razmjene pisama učenika s ciljem usavršavanja jezika.
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	Učenik aktivno komunicira na njemačkom jeziku pisanim putem
<b>4. Način realizacije:</b>	• <b>Oblik:</b> kroz nastavni predmet Njemački jezik • <b>Sudionici:</b> učenici šestih razreda, učiteljica • <b>Način učenja:</b> analiziranje i čitanje tekstova, pisanje pisama na njemačkom jeziku, izlaganje • <b>Metode poučavanja:</b> davanje uputa za rad i savjeta o načinu realizacije projekta, koordiniranje i kontroliranje rada
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	Tijekom cijele nastavne godine 2025. / 2026.
<b>6. Potrebni resursi:</b>	Udžbenici, pristup internetu, fotografije, tekstovi, dekorativni materijali, koverta
<b>7. Moguće teškoće:</b>	/
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	Praćenje napretka u vokabularu, gramatici i kreativnosti, predstavljanje iskustva dopisivanja i naučenih stvari
<b>9. Suradnici u projektu</b>	Učiteljica Ivona Badžim i učenici šestog razreda iz OŠ dr. Franje Tuđmana u Kninu
<b>10. Nositelj projekta:</b>	Dragana Bura, učiteljica Njemačkog jezika

<b>Cilj 25.:</b>	<b>Razredna naprtnjača 2</b>
<b>1. Ciklus:</b>	Učenici 2.a razreda

<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Izgrađivanje kulture čitanja, razvijanje čitalačke vještine učenika, radost čitanja i njihovo kritičko mišljenje.
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Učenici će kroz Razrednu naprtnjaču te kroz projekt <i>Bajkoland</i> različitim aktivnostima razvijati čitalačke vještine i kulturu čitanja</li> <li>•Kroz kreativne aktivnosti tijekom nastavne godine poticati će se kod učenika interes za samostalno čitanje knjiga, osnaživat će se kritičko mišljenje o pročitanim te prikazati projektne aktivnosti uporabom IKT-a.</li> </ul>
<b>4. Način realizacije:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•<b>Oblik:</b> individualni, grupni rad</li> <li>•<b>Sudionici:</b> učiteljice, roditelji i učenici 2.a razreda</li> <li>•<b>Način učenja:</b> aktivno sudjelovanje u biranju književnih tekstova, kreativne radionice</li> <li>•<b>Metode poučavanja:</b> davanje uputa, prezentiranje i demonstracija</li> </ul>
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	tijekom nastavne godine 2025./2026.
<b>6. Potrebni resursi:</b>	Materijali za provedbu kreativnih radionica, tekstovi za čitanje, knjige
<b>7. Moguće teškoće:</b>	Nisu predviđene.
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	Fotografiranje različitih situacija, fotografija, razmjena iskustava i dojmova, analiza pročitanih djela.
<b>9. Suradnici projekta:</b>	/
<b>10. Nositelj projekta:</b>	Franka Lapić, Jelena Radoš Zorić

<b>Cilj 26.:</b>	<b>Svaki mjesec igrokaz jedan</b>
<b>1. Ciklus:</b>	1. a i 1. b razred
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Učenici će jačati svoje jezične kompetencije i rješavati se straha od javnog nastupa upriličenjem igrokaza jedni drugima
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Izabrati igrokaz i uvježbavati tekst</li> <li>•Raditi na tehnikama dramskog izričaja</li> <li>•Upriličiti jednom mjesečno igrokaz vršnjacima iz drugog razreda</li> <li>•Jačati jezične kompetencije, bogatiti rječnik te poboljšati izražajnost usmenog izričaja</li> </ul>
<b>4. Način realizacije:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Oblik:</b> frontalni i individualni rad, grupni rad</li> <li>•<b>Sudionici:</b> učenici 1. a i 1. b razreda</li> <li>•<b>Način učenja:</b> dramatizacija</li> <li>• <b>Metode poučavanja:</b> rad na tekstu, demonstracija</li> </ul>
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	Tijekom nastavne godine 2025./2026.
<b>6. Potrebni resursi:</b>	Materijali za rad, knjige, slikovnice, kostimi
<b>7. Moguće teškoće:</b>	Nisu predviđene
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	Praćenje aktivnosti, fotografiranje i snimanje, objava uradaka na web i facebook stranici škole
<b>9. Suradnici u projektu</b>	Marina Jurin, Ivana Labor, Katarina Pilipac
<b>10. Nositelj projekta:</b>	Antonija Mamužić

<b>Cilj 27:</b>	<b>Rješko – Razvoj rječnika djece mlađe školske dobi kroz inovativne, estetske i utjelovljene metode učenja</b>
<b>Područja razvoja učenika</b>	Jezično – komunikacijsko područje kurikula
<b>1. Ciklus:</b>	1. a i 2. b razreda
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Ispitivanje leksičke kompetencije putem testa te rad na bogaćenju rječnika djece kroz različite metode i strategije učenja i s pomoću različitih pomoćnih sredstava

<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sudjelovati u razvijanju testova za ispitivanje leksičke kompetencije i bogatstvo rječnika</li> <li>• sudjelovati u razvijanju i evaluiranju odgojno-obrazovnih programa za poticanje razvoja rječnika kroz utjelovljene metode učenja (Maštostvaraonica i Brbljaonica)</li> <li>• putem edukacijskih alata za unaprjeđenje leksičke kompetencije bogatiti rječnik djece</li> </ul>
<b>4. Način realizacije:</b>	<p><b>Oblik:</b> istraživanje; eksperimentalni program</p> <p><b>Sudionici:</b> učenici 1. a i 2. b razreda</p> <p><b>Način učenja:</b> sudjelovanje u istraživanju, testiranje</p> <p><b>Metode poučavanja:</b> aktivno sudjelovanje u testiranjima, sudjelovanje u eksperimentalnom programu Maštostvaraonica i Brbljaonica kroz redovnu nastavu i produženi boravak; priče, likovne aktivnosti, dramske i plesne aktivnosti, glazbene aktivnosti; učenje putem aplikacije za bogaćenje rječnika</p>
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	<p>tijekom cijele nastavne godine (predviđeno trajanje cijelog projekta je dvije godine):</p> <p>- pilot istraživanje: jesen 2025.; siječanj/travanj 2026.: sudjelovanje u eksperimentalnom programu Maštostvaraonica i Brbljaonica; travanj/svibanj 2026.: drugo testiranje i usporedba rezultata</p>
<b>6. Potrebni resursi:</b>	osigurani od strane UFZG: papiri, testovi, metodičke pripreme, aplikacija za bogaćenje rječnika
<b>7. Moguće teškoće:</b>	Nisu predviđene.
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	Usporedba rezultata inicijalnog testiranja, tekućeg i finalnog testiranja; okrugli stolovi tijekom godine – učenici, učitelji, roditelji, objava aktivnosti na web stranici i društvenim mrežama škole
<b>9. Suradnici u projektu</b>	Ivana Labor, Sanja Bertić - Copić
<b>10. Nositelj projekta:</b>	izv.prof.dr.sc. Katarina Aladrović Slovaček; UFZG

## Matematičko kurikulsko područje

<b>Cilj 1.:</b>	<b>Projekt „Maslina“</b>
<b>1. Ciklus:</b>	7. i 8. razred
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Cilj ovog projekta jest da učenici mogu izračunati kolika je količina maslina potrebna da se dobije određena količina maslinovog ulja i koliko je ljudi potrebno da se ubere određena količina maslina koristeći postotak, proporcionalne i obrnuto proporcionalne veličine. Potiče se boravak na svježem zraku te degustacija maslinovog ulja.
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•računanje s postotcima</li> <li>•korištenje proporcionalnih veličina</li> <li>•korištenje obrnuto proporcionalnih veličina</li> <li>•upotrijebiti razmjer</li> <li>•ocijeniti kvalitetu ulja</li> </ul>
<b>4. Način realizacije:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•<b>Oblik:</b> nastavna aktivnost u masliniku</li> <li>•<b>Sudionici:</b> učenici i učiteljice</li> <li>•<b>Način učenja:</b> rad u skupinama, učenje otkrivanjem</li> <li>•<b>Metode poučavanja:</b> rad na tekstu, problemska nastava</li> </ul>
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	studeni 2025, ovisno o terminu berbe

<b>6. Potrebni resursi:</b>	nastavni listić, maslinovo ulje, kruh
<b>7. Moguće teškoće:</b>	Vremenski uvjeti
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	razgovor s učenicima te vrednovanje ostvarenog uspjeha u samostalnom rješavanju zadataka
<b>9. Suradnici u projektu</b>	
<b>10. Nositelj projekta:</b>	Anamarija Ledić, Jelena Škugor

<b>Cilj 2.:</b>	<b>Večer matematike</b>
<b>1. Ciklus:</b>	5. – 8. razreda
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Popularizacija matematike i prilika za zajedničko druženje roditelja i njihove djeca kroz igranje matematičkih igara koje prate nastavne sadržaje koji se obrađuju u školi. Večer matematike je skup interaktivnih radionica koje potiču izgradnju pozitivnog stava prema matematici. Sudjelovanje u zabavnim aktivnostima otkriva zabavnu stranu matematike, stvara nove ideje o tome što matematika jest i čime se bavi te dokazuje da matematičke probleme svakodnevno svi uspješno rješavamo.
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	•rješavati matematičke zadatke •igrati se •razvijati natjecateljski duh •uživati u pobjedi i prihvatiti poraz •međusobno surađivati
<b>4. Način realizacije:</b>	• <b>Oblik:</b> radni centri • <b>Sudionici:</b> učenici, njihovi roditelji i učitelji • <b>Način učenja:</b> rad u timu, problemsko učenje, učenje kroz igru • <b>Metode poučavanja:</b> suradničko učenje
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	5. prosinca 2025. (ili drugi datum koji predloži Hrvatsko matematičko društvo kako bi se Večer matematike u cijeloj Hrvatskoj održala u isto vrijeme)
<b>6. Potrebni resursi:</b>	materijali za radne centre, kartice, igraće kocke, slatkiši
<b>7. Moguće teškoće:</b>	Slab odaziv učenika, nepovoljan termin
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	Razgovor s ciljem dobivanja povratne informacije, putovnica za svakog učenika na kojoj se bilježe radni centri u kojima je učenik sudjelovao te po završetku zahvalnica za sudjelovanje u projektu
<b>9. Suradnici u projektu</b>	Hrvatsko matematičko društvo
<b>10. Nositelj projekta:</b>	Anamarija Ledić, Jelena Škugor

<b>Cilj 3.:</b>	<b>Obilježavanje svjetskog dana broja <math>\pi</math> (Pi)</b>
<b>1. Ciklus:</b>	7. i 8. razred
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Svake godine svjetska matematička zajednica 14. ožujka obilježava svjetski dan broja $\pi$ s ciljem popularizacije matematike. Ovim projektom želi se učenicima približiti broj $\pi$ i povezati značenje broja $\pi$ sa zadacima iz svakodnevnog života.
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	• rješavati matematičke zadatke •igrati se •naučiti povijesni razvoj, odnosno otkriće broja Pi •pomagati u pripremi materijala •sudjelovati na natjecanju u zapamćivanju što više znamenaka br Pi
<b>4. Način realizacije:</b>	• <b>Oblik:</b> nastavna aktivnost • <b>Sudionici:</b> učenici i učitelju • <b>Način učenja:</b> individualno, rad u paru ili skupno, učenje kroz igru • <b>Metode poučavanja:</b> učenje otkrivanjem, suradničko učenje
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	13. ožujka 2026.
<b>6. Potrebni resursi:</b>	računalo, projektor, prezentacija, kolači u obliku slova Pi ili okrugli, nagrade za učenika pizza, pita, piroška, pipi i slično
<b>7. Moguće teškoće:</b>	Nezainteresiranost za projekt, nedostatak učenika za natjecanje,

<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	razgovor s učenicima, natjecanje u zapamćivanju decimala broja Pi
<b>9. Suradnici u projektu</b>	
<b>10. Nositelj projekta:</b>	Anamarija Ledić, Jelena Škugor, učiteljice Matematike

<b>Cilj 4.:</b>	<b>Matematički klokan</b>
<b>1. Ciklus:</b>	2. – 8. razreda
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Udruga međunarodnog karaktera "Klokan bez granica" ima cilj popularizirati matematiku, omogućiti širenje osnovne matematičke kulture i organizirati igru - natjecanje "Matematički klokan" među mladima. Namjera je motivirati učenike da se bave matematikom izvan redovitih školskih programa, a njihov moto igre - natjecanja "Matematički klokan" je: bez selekcije, eliminacije i finala. Učenici se vole natjecati, međutim većini učenika su školska natjecanja iz Matematike preteška pa često na njima ne sudjeluju. Matematički klokan je natjecanje dostupno svim učenicima bez obzira na njihovu uspješnost u redovnoj nastavi.
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	•rješavati matematičke zadatke •razvijati natjecateljski duh
<b>4. Način realizacije:</b>	• <b>Oblik:</b> izvannastavna aktivnost • <b>Sudionici:</b> učenici i učiteljice • <b>Način učenja:</b> individualni • <b>Metode poučavanja:</b> samostalni rad
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	ožujak 2026. (točan datum se određuje naknadno kako bi se natjecanje u svim školama održalo u istom vrijeme)
<b>6. Potrebni resursi:</b>	ispitni zadatci, papir za odgovore, olovke i nagrade priprema Hrvatsko matematičko društvo
<b>7. Moguće teškoće:</b>	kašnjenje s uplatom ili prijavom za natjecanje
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	razgovor s učenicima, objavljivanje rang listi svih natjecatelja u Republici Hrvatskoj pokazat će uspješnost naših učenika, usporedba broja sudionika ove i prethodne godine, kao i broj učenika koji su bili među 100 najuspješnijih u svakoj kategoriji
<b>9. Suradnici u projektu</b>	učiteljice razredne nastave, prema interesu
<b>10. Nositelj projekta:</b>	Anamarija Ledić, Jelena Škugor, učiteljice Matematike

<b>Cilj 5.:</b>	<b>Dalmatinski festival matematike</b>
<b>1. Ciklus:</b>	5. – 8. razreda
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Dalmatinski festival matematike, kao nezaobilazan događaj na matematičkoj sceni naše regije, usmjeren je na poticanje entuzijazma prema matematici te razvoj matematičkih vještina i sposobnosti kod mladih. Ovogodišnje natjecanje obećava još veće izazove i inspiraciju za sve sudionike.
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	•rješavati matematičke zadatke •razvijati natjecateljski duh •sudjelovanje u radionicama •prilika da svoje rezultate usporede s rezultatima učenika iz cijele Dalmacije
<b>4. Način realizacije:</b>	• <b>Oblik:</b> izvannastavna aktivnost, natjecanje • <b>Sudionici:</b> učenici i učiteljice • <b>Način učenja:</b> rad u timu • <b>Metode poučavanja:</b> suradničko učenje
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	Datum nije precizno određen, očekuje se početkom svibnja 2026.
<b>6. Potrebni resursi:</b>	Organiziran prijevoz, uplata za sudjelovanje ekipa na natjecanju

<b>7. Moguće teškoće:</b>	Teškoće uslijed velikog broja sudionika, odsutnost sudionika, problemi vezani za prijevoz
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	Rezultati natjecanja bit će objavljeni najkasnije 60 minuta nakon završetka pisanja.
<b>9. Suradnici u projektu</b>	Organizacijski odbor na čelu s Antonelom Czwick, višom savjetnicom za matematiku(AZOO), Sveučilišni odjel za stručne studije Sveučilišta u Splitu i Enigmatski klub „Božidar Vranicki“ iz Splita
<b>10. Nositelj projekta:</b>	Anamarija Ledić, Jelena Škugor

<b>Cilj 6.:</b>	<b>MNOŽENJE PO NIZU SLIKA</b>
<b>1. Ciklus:</b>	2.b razred
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Uz korelaciji s Hrvatskim jezikom i Prirodom i društvom učenici pričaju priču koja nakon obrade matematičkih pojmova množenja i dijeljenja potiče lakše zapamćivanje i automatizaciju navedenih radnji.
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	Uz pričanje priče po nizu slika učenik automatizirano množi i dijeli brojeve u okviru tablice množenja
<b>4. Način realizacije:</b>	• <b>Oblik:</b> frontalni, grupni, individualni, rad u paru • <b>Sudionici:</b> učenici 2.b razreda • <b>Način učenja:</b> korištenje priča kao mnemotehnike, audio vizualno snimanje priča • <b>Metode poučavanja:</b> razgovor, opisivanje, pričanje
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	tijekom drugog polugodišta
<b>6. Potrebni resursi:</b>	projektor, fotokopirni aparat, kamera
<b>7. Moguće teškoće:</b>	Ne očekuju se poteškoće.
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	prezentiranje uradaka na roditeljskom sastanku, izrada audiovizualne zbirke tablice množenja, sumativno vrednovanje učeničkih postignuća
<b>9. Suradnici u projektu</b>	/
<b>10. Nositelj projekta:</b>	Sanja Bertić - Copic

<b>Cilj 7.:</b>	<b>Matematika u 3D svijetu: jedan, dva, tri - sada slažeš ti!- natjecanje</b>
<b>1. Ciklus:</b>	učenici 1.-8. razreda, učitelji
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Projekt Matematika u 3D svijetu: jedan, dva, tri – sada slažeš ti! nastao je u sklopu izvannastavne aktivnosti 3D svijet i višegodišnjeg školskog projekta Matematika u 3D svijetu. Temelji se na didaktičkim igrama izrađenima 3D printanjem, koje su osmislili i razvili sami učenici. Tijekom nekoliko godina provođenja na školskoj razini projekt se pokazao kao izvrsno sredstvo za: •poticanje matematičkog i logičkog razmišljanja, •razvoj fine motorike i koordinacije •popularizaciju logičkih igara i poticanje kreativnosti •razvoj strategija rješavanja problema i timskog rada. S obzirom na dosadašnje uspjehe, projekt se od školske godine 2025./2026. podiže na županijsku razinu kako bi se uključio veći broj učenika i učitelja, stvorila šira zajednica koja njeguje suradnju, znatiželju i interes za STEM područje te oblikovao prepoznatljiv obrazovni događaj na razini županije.
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	<b>Učenici će:</b> •usvojiti i primijeniti matematičke koncepte u praktičnom kontekstu •razvijati logičko i strateško razmišljanje •poboljšati fine motoričke sposobnosti kroz rad s 3D elementima •graditi

	<p>samopouzdanje i sportski duh kroz natjecateljski pristup, •razvijati kreativnost u pronalasku rješenja.</p> <p><b>Učitelji će:</b> •steći nova iskustva u primjeni logičkih i matematičkih igara •poticati interdisciplinarnost i suradničko učenje •dobiti priliku za razmjenu ideja i primjera dobre prakse. Kroz ostvarivanje ovih očekivanih ishoda postignuća, projekt će donijeti mnoge koristi učiteljima i učenicima, unaprijediti obrazovno iskustvo, te potaknuti interes i entuzijazam za logiku i STEM područje unutar školske zajednice.</p>
<b>4. Način realizacije:</b>	<p>•<b>Oblik:</b> natjecanje među lokalnom zajednicom na županijskoj razini</p> <p>•<b>Sudionici:</b> učenici, učitelji •<b>Načini učenja:</b> Po završetku natjecanja odvojiti dovoljno vremena da sudionici imaju priliku uspoređivati različite pristupe, analizirati probleme na koje su naišli, argumentirati svoje rješenje i uvažavati tuđe, omogućiti sagledavanje cijeloga postupka. •<b>Metode poučavanja:</b> učenje kroz igru i rješavanje problema, zajednička analiza pristupa i strategija nakon natjecanja</p>
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	<p>izrada igara i pripreme: tijekom nastavne godine 2025./2026.</p> <p>natjecanje: u tjednu Svjetskog dana logike, 14. siječnja 2026.</p>
<b>6. Potrebni resursi:</b>	<p>više setova izrađenih igara, štoperice, prijenosno računalo, papir i kemijske olovke, medalje za prva tri mjesta, izrađene diplome i simbolične nagrade, privole sudionika za objavljivanje osobnih podataka na društvenim mrežama i mrežnim stranicama Škole</p>
<b>7. Moguće teškoće:</b>	<p>nisu predviđene</p>
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	<p>Razgovor s učenicima i učiteljima, prepričavanje dojmova u svrhu dobivanja povratne informacije. Objava rezultata na mrežnim stranicama Škole.</p>
<b>9. Suradnici u projektu:</b>	<p>Jelena Škugor, Martina Kolovrat, učenici volonteri (kontrolori i zapisničar)</p>
<b>10. Nositelj projekta:</b>	<p>Josipa Baljkas Klisović</p>

## Osobni, socijalni i duhovni razvoj

<b>Cilj 1:</b>	<b>Proslava sv. Mihovila, zaštitnika grada Šibenika</b>
<b>1. Ciklus:</b>	1. – 8. razred
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Učenici će razvijati ljubav prema gradu kroz kreativni rad te će se upoznavati s kulturnim vrijednostima rodnog kraja
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Razvijanje ljubavi prema gradu Šibeniku i njegovoj kulturno – povijesnoj baštini</li> <li>• Razvijanje kreativnosti u likovnom i literarnom području</li> </ul>
<b>4. Način realizacije:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Oblik:</b> likovni i literarni radovi, zadaci na listićima za niže razrede, procesija</li> <li>• <b>Sudionici:</b> 1. – 8. razred, učenici i učitelji</li> <li>• <b>Način učenja:</b> ponavljanje povijesti grada Šibenika kroz nastavne predmete, procesija</li> <li>• <b>Metode poučavanja:</b> davanje uputa za rad, usmjeravanje i pomoć pri radu</li> </ul>
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	23. – 29. rujna 2024.
<b>6. Potrebni resursi:</b>	Likovni materijal
<b>7. Moguće teškoće:</b>	Nisu predviđene

<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	Analiza rada, izložba likovnih i literarnih radova u predvorju škole, listići namijenjeni učenicima nižih razreda, vijest na web stranici škole
<b>9. Suradnici u projektu</b>	Učenici i djelatnici
<b>10. Nositelj projekta:</b>	Ines Baljkas Nakić i Franka Lapić

<b>Cilj 2.:</b>	<b>Dan zahvalnosti za plodove zemlje</b>
<b>1. Ciklus:</b>	1.- 8. razreda
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Podsjetiti učenike da je kruh Božji dar i plod zajedničkog rada ljudi
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	Učenici će upoznati vrijednost ljudskog rada •Učenici će sudjelovati u blagoslovu •Upoznat će se s običajima blagovanja kruha •Razvijat će osjećaj solidarnosti i pomaganja siromašnima i potrebitima •Učenici će razvijati svoju kreativnost kroz zadanu temu
<b>4. Način realizacije:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Oblik:</b> blagoslov, blagovanje plodova zemlje, kreativno izražavanje</li> <li>• <b>Sudionici:</b> učenici od 1. do 8. razreda, učiteljice</li> <li>• <b>Način učenja:</b> prisustvovanje blagoslovu hrane, izložba likovnih radova, uređivanje stolova s plodovima zemlje, prigodan program</li> <li>• <b>Metode poučavanja:</b> molitva, razgovor, pjevanje, izlaganje</li> </ul>
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	Listopad 2025.
<b>6. Potrebni resursi:</b>	Plodovi zemlje, krušni proizvodi, materijali za likovno uređenje hola i panoa
<b>7. Moguće teškoće:</b>	Nisu predviđene
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	Razgovor s učenicima, fotografiranje, likovni radovi učenika, prezentacija, aktivnosti na web stranici škole, razmjena iskustva i dojmova
<b>9. Suradnici u projektu</b>	učiteljice, svećenik
<b>10. Nositelj projekta:</b>	Antonija Mamužić, Marina Klarić, Višnja Štropin

<b>Cilj 3.:</b>	<b>„Kralj David između biblijskog ideala i povijesne stvarnosti“</b>
<b>1. Ciklus:</b>	5. A i B razredi
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Upoznati učenika sa prikazom života i djelovanja kralja Davida u biblijskom i povijesnom kontekstu
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Upoznati se sa životom i djelovanjem kralja Davida u povijesnom, religijskom i umjetničkom kontekstu</li> <li>•Kritički vrednovati i prepoznati razlike između slike idealnog vladara i povijesne osobe u okviru svog vremena</li> <li>•Izdvojiti njegov umjetnički opus i najznačajnije psalme čije se autorstvo pripisuje Davidu</li> <li>•Njegovati osjećaj pravednosti, osobne i moralne odgovornosti pojedinca u svom djelovanju</li> </ul>
<b>4. Način realizacije:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•<b>Oblik:</b> učionička nastava, predavanja, individualni i grupni rad učenika</li> <li>•<b>Sudionici:</b> učenici 5. A / B razreda</li> <li>•<b>Način realizacije:</b> izrada učeničkog plakata</li> <li>•<b>Metode poučavanja:</b> dijalog, izlaganje, slušanje, gledanje, davanje uputa za samostalan istraživački rad</li> </ul>
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	Mjesec studeni/prosinac 2025. godine
<b>6. Potrebni resursi:</b>	Uredski i učenički materijal, biblijski tekstovi, ostali pisani izvori, Internet, suvremeni audio - vizualni izvori

<b>7. Moguće teškoće:</b>	Motivacija učenika
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	Razgovor, izlaganje spoznaja i dojmova učenika, kvizovi znanja
<b>9. Suradnici u projektu</b>	S. Barbra Čavlina, vjeroučiteljica
<b>10. Nositelj projekta:</b>	Andrija Guina, učitelj Povijesti

<b>Cilj 4.:</b>	<b>Advent u mom gradu - duhovno-rekreativno popodne</b>
<b>1. Ciklus:</b>	učenici 5.a i 5. b razreda
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Projekt povezuje duhovni i rekreativni sadržaj u duhu katoličke škole. Učenici sudjeluju na svetoj misi, razgledavaju kulturno-sakralne znamenitosti te adventske sadržaje grada. Razvijaju osjećaj zajedništva, pripadnosti i zahvalnosti, uče suradničke odnose i odgovorno raspolaganje džeparcem. Cilj je njegovanje duhovnog života, kulturne osviještenosti i zdravih životnih navika, uz razvijanje kritičkog stava prema potrošnji i reklamama.
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•MPT OSR •OSR A.2.1. – Razvija sliku o sebi. •OSR A.2.2. – Upravljanjem emocijama i ponašanjem. •OSR B.2.2. - Razvija komunikacijske kompetencije. •OSR C.2.2. – Prihvaća i obrazlaže važnost društvenih normi i pravila. •MPT UKU •UKU A.2.4. Učenik razlikuje činjenice od mišljenja i sposoban je usporediti različite ideje. •UKU B.2.3. Uz podršku učitelja, ali i samostalno, prema potrebi učenik mijenja plan ili pristup učenju. •UKU D.2.2. Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć. •MPT ZDR •ZDR A.2.2.A. Razlikuje pravilnu prehranu od nepravilne i razumije važnost pravilne prehrane za zdravlje. •MPT ODR •ODR C.2.2. Razlikuje osobnu od opće dobrobiti.</li> </ul>
<b>4. Način realizacije:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•<b>Oblik:</b> slobodne aktivnosti •<b>Sudionici:</b> učenici petih razreda, razrednice, vanjski suradnici •<b>Načini učenja:</b> iskustveno i istraživačko učenje kroz promatranje, zajedničko sudjelovanje i refleksiju; učenje kroz igru i rekreaciju •<b>Metode poučavanja:</b> razgovor, molitva, razgledavanje, demonstracija, zajedničko planiranje i dogovor (izrada proračuna), refleksija i evaluacija •<b>Aktivnosti:</b> Okupljanje učenika i razrednica u popodnevnim satima. Sudjelovanje na svetoj misi u Crkvi sv. Frane ili u Katedrali sv. Jakova i zajednička molitva. Razgledavanje crkve i upoznavanje s kulturno-povijesnim značajem sakralne baštine. Zajednički odlazak na adventsku manifestaciju: šetnja parkom, razgledavanje štandova i kupnja manjih sitnica u skladu s dogovorenim džeparcem, slobodno druženje, klizanje na poljani. Završna zajednička molitva i refleksija o doživljenom.</li> </ul>
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	prosinac, 2025.
<b>6. Potrebni resursi:</b>	prijevoz do grada i natrag naprijed dogovoreni džeparac uz podršku roditelja
<b>7. Moguće teškoće:</b>	nisu predviđene
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	razgovor i refleksija u razredu procjena odgovornog trošenja džeparca zajednička evaluacija iskustva i dojmova
<b>9. Suradnici u projektu</b>	roditelji/skrbnici, svećenici i pastoralni suradnici, ostali pružatelji usluga

<b>10. Nositelj projekta:</b>	Josipa Baljkas Klisović, Ivana Milišić
-------------------------------	----------------------------------------

<b>Cilj 5.:</b>	<b>Došašće</b>
<b>1. Ciklus:</b>	1. – 4. razred
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Učenici će sudjelovati u različitim aktivnostima u svrhu duhovne pripreme za nadolazeći blagdan Božić
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sudjelovanje na sv. misama</li> <li>• molitva razrednih anđela</li> <li>• svakodnevno čestitanje</li> <li>• čitanje poruka</li> <li>• kićenje drvca</li> </ul>
<b>4. Način realizacije:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Oblik:</b> frontalni, individualni, radu u paru, rad u skupinama</li> <li>• <b>Sudionici:</b> učiteljice i učenici</li> <li>• <b>Način učenja:</b> molitva, čestitanje i čitanje poruka, kićenje drvca</li> <li>• <b>Metode poučavanja:</b> razgovor</li> </ul>
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	vrijeme došašća
<b>6. Potrebni resursi:</b>	materijal za izradu i kićenje božićnog drvca
<b>7. Moguće teškoće:</b>	nisu predviđene
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	proslava Božića u svojim obiteljima
<b>9. Suradnici u projektu</b>	Julija Crnogaća i Barbra Čavlina
<b>10. Nositelj projekta:</b>	Barbra Čavlina

<b>Cilj 6.:</b>	<b>UZ ADVENTSKE KORAKE SREĆA RASTE</b>
<b>1. Ciklus:</b>	2.b razred
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Različitim aktivnostima kroz vrijeme došašća učenici će se pripremati za nadolazeći blagdan Božić.
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	<p><b>Učenik...</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sudjeluje u zajedničkoj molitvi</li> <li>• sudjeluje na sv. misi zornicimoli za razrednog anđela <ul style="list-style-type: none"> <li>• sluša priče „Dnevnik dobrih anđela“ te iznosi vlastito mišljenje i osjeća vezane za priču</li> <li>• pjeva tradicijske božićne pjesme</li> <li>• sudjeluje u „Mirisnom adventu“ kao dječjem poduzetničkom tjednu</li> <li>• razvija kulturni identitet i osjećaj pripadnosti zajednici</li> </ul> </li> </ul>
<b>4. Način realizacije:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Oblik:</b> individualni, skupni</li> <li>• <b>Sudionici:</b> učenici 2.b razreda, roditelji</li> <li>• <b>Način učenja:</b> pjevanje, sudjelovanje na zornicama, zajednička molitva, miješenje i prodaja peciva, razgovor o pričama uz isticanje vrlina</li> <li>• <b>Metode poučavanja:</b> čitanje, molitva, pjevanje, demonstracija, opisivanje, slušanje, razgovor</li> </ul>
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	tijekom vremena došašća 2025. godine
<b>6. Potrebni resursi:</b>	materijal za izradu peciva, pećnica, knjiga „Dnevnik dobrih anđela“, fotokopirni aparat, računalo
<b>7. Moguće teškoće:</b>	usklađivanje aktivnosti u školskoj kuhinji tijekom mirisnog adventa“
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	prezentacija projekta na mrežnim stranicama škole
<b>9. Suradnici u projektu</b>	roditelji učenika
<b>10. Nositelj projekta:</b>	Sanja Bertić – Copić, Marija Panjkota

<b>Cilj 7.:</b>	<b>Valentinovo -Učenici će kroz pisanje pisama razvijati pismenost i socijalne vještine izražavanja naklonosti i empatije prema svojim prijateljima.</b>
<b>1. Ciklus:</b>	1.faza Uvod i priprema 2. faza Izrada 3. faza Pisanje 4. faza Razmjena
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Projekt nije usmjeren samo na jednu vještinu, već istovremeno integrira razvoj pismenosti s važnim socio-emocionalnim vještinama, čime se stvara cjelovito i smisljeno iskustvo učenja
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Učenik samostalno piše jednostavne i smislene rečenice o svojim osjećajima prema prijatelju.</li> <li>• Učenik prepoznaje i verbalizira osjećaje ljubavnosti, prijateljstva i zahvalnosti.</li> <li>• Učenik izražava naklonost prema vršnjacima na pozitivan i konstruktivan način</li> <li>• Učenik izrađuje i ukrašava pismo koristeći dostupne materijale</li> <li>• Učenik razvija finu motoriku kroz aktivnosti pisanja, crtanja i ukrašavanja</li> </ul>
<b>4. Način realizacije:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Oblik:</b> radionica</li> <li>• <b>Sudionici:</b> učenici (1. – 8.)</li> <li>• <b>Način učenja:</b> aktivno i iskustveno učenje, suradničko učenje</li> <li>• <b>Metode poučavanja:</b> vođeno otkrivanje, metoda radionice, individualizirani pristup, frontalni rad</li> </ul>
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	Siječanj/veljača
<b>6. Potrebni resursi:</b>	Papiri (bijeli i u boji), škare, ljepilo u sticku
<b>7. Moguće teškoće:</b>	/
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	Promatranje, analiza, razgovor, refleksija
<b>9. Suradnici u projektu</b>	/
<b>10. Nositelj projekta:</b>	Anamarija Ledić i Jelena Škugor

<b>Cilj 8.:</b>	<b>Obilježavanje Nacionalnog dana protiv vršnjačkog nasilja</b>
<b>1. Ciklus:</b>	2a, 2.b
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Uvažavanje i poštivanje različitosti
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Upoznati učenike s pojmom vršnjačkog nasilja</li> <li>• osvijestiti osjećaje koje prolaze djeca podložena nasilju i u skladu s tim formirati svoje ponašanje</li> <li>• osr B.1.1. Prepoznaje i uvažava potrebe i osjećaje drugih</li> <li>• osr B.1.3. Razvija strategije rješavanja sukoba</li> </ul>
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	Veljača
<b>6. Način realizacije:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Oblik:</b> radionica na satu razrednika</li> <li>• <b>Sudionici:</b> učenici 2.a, 2.b, pedagog</li> <li>• <b>Načini učenja:</b> slušanje priče, razgovor, izrada plakata</li> <li>• <b>Metode poučavanja:</b> razgovor, slušanje, samostalan rad i rad u skupini</li> </ul>
<b>6. Potrebni resursi:</b>	Radni listovi, olovka, papir, laptop, projektor
<b>7. Moguće teškoće:</b>	Nisu predviđene
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	Razgovor, evaluacijski listić
<b>9. Suradnici u projektu</b>	/

<b>10. Nositelj projekta:</b>	Ivana Bakotić, pedagoginja
<b>Cilj 9. :</b>	<b>„Isusovci“</b>
<b>1. Ciklus:</b>	6. A i B razredi
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Upoznati učenike sa nastankom, povijesnim okolnostima i djelovanjem Družbe Isusove
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Upoznati se sa povijesnim okolnostima u kojima je nastao red Družbe Isusove</li> <li>•Opisati cilj nastanka reda, ulogu, organizaciju i djelovanje te pronaći razlike po kojima se red isticao u odnosu na već postojeće redove</li> <li>•Prepoznati nemjerljiv doprinos Isusovaca razvoju Crkve, znanosti i kulture, te izdvojiti znamenite hrvatske članove reda</li> <li>•Adekvatno vrednovati povijesne izvore i kritički se odnositi prema istim.</li> </ul>
<b>4. Način realizacije:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Oblik:</b> učionička nastava, predavanja, grupni rad učenika</li> <li>• <b>Sudionici:</b> učenici 6. A / B razreda</li> <li>• <b>Način realizacije:</b> izrada učeničkog plakata i /ili PPT prezentacija</li> <li>• <b>Metode poučavanja:</b> dijalog, izlaganje, slušanje, gledanje, davanje uputa za samostalan istraživački rad, kviz znanja</li> </ul>
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	Mjesec veljača / ožujak 2026. godine
<b>6. Potrebni resursi:</b>	Uredski pribor, potrebna informatička oprema i učenički materijal, Internet, različite knjige i drugi, suvremeni audio vizualni izvori
<b>7. Moguće teškoće:</b>	Motivacija učenika / razina informatičke pismenosti
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	Razgovor, izlaganje spoznaja i dojmova učenika, kvizovi znanja
<b>9. Suradnici u projektu</b>	S. Barbra Čavlina, vjeroučiteljica
<b>10. Nositelj projekta:</b>	Andrija Guina

<b>Cilj 10.:</b>	<b>Duhovna obnova osmaša</b>
<b>1. Ciklus:</b>	učenici 8. a i 8. b razreda
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Učenici osmih razreda sudjelovat će u jednodnevnoj duhovnoj obnovi u Međugorju kako bi razvili duhovne i socijalne kompetencije, osnažili osobni identitet, izgradili vrijednosti zajedništva, solidarnosti i zahvalnosti te pripremili se za prijelaz u srednju školu.
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	Učenici će: <ul style="list-style-type: none"> <li>•razvijati osobni odnos s Bogom kroz molitvu i promišljanje</li> <li>•razumjeti važnost duhovnih vrijednosti u svakodnevnom životu</li> <li>•pokazati spremnost na suradnju, toleranciju i zajedništvo</li> <li>•iskazati zahvalnost roditeljima, učiteljima i prijateljima</li> <li>•sudjelovati u zajedničkim radionicama i duhovnim aktivnostima</li> <li>•osvijestiti važnost osobne odgovornosti i pozitivnog stava prema budućnosti.</li> </ul>
<b>4. Način realizacije:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•<b>Oblik:</b> duhovna obnova</li> <li>•<b>Sudionici:</b> učenici osmih razreda, razrednice, duhovnik škole, svećenici u Međugorju</li> <li>•<b>Načini učenja:</b> sudjelovanje u misnom slavlju, promišljanje, razgovor, rad u grupama, kreativne radionice, osobna refleksija</li> </ul>

	• <b>Metode poučavanja:</b> molitva, promišljanje, razgovor, rad u skupinama, svjedočanstva
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	27. ožujka 2026.
<b>6. Potrebni resursi:</b>	Autobus za prijevoz, prigodni radni materijali, tehnička oprema prema potrebi organizatora.
<b>7. Moguće teškoće:</b>	vremenski uvjeti, nenadano izostajanje učenika
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	Razgovor i refleksija nakon obnove, zajednička evaluacija iskustva, pisanje kratkih dojmova, izrada plakata ili digitalne prezentacije, objava izvještaja na web stranici škole.
<b>9. Suradnici u projektu</b>	Duhovnik škole
<b>10. Nositelj projekta:</b>	Marita Županović i Anamarija Ledić, razrednice 8. a i 8. b

<b>Cilj 11.:</b>	<b>Terenska nastava u Zadar</b>
<b>1. Ciklus:</b>	učenici 5.a i 5. b razreda
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Projekt povezuje kulturno-povijesno i rekreativno iskustvo učenika. Kroz igru City game Zadar učenici istražuju znamenitosti grada, razvijaju suradničke i komunikacijske vještine, snalažljivost i kritičko mišljenje. U Adventure parku sudjeluju u sportskim izazovima, jačaju motoričke sposobnosti, samopouzdanje i osjećaj timskog duha, prihvaćaju i poštuju pravila natjecateljskih igara. Cilj je poticanje aktivnog učenja, zajedništva i odgovornog ponašanja u prirodi.
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	•istražuje i prepoznaje kulturno-povijesne znamenitosti grada Zadra •razvija suradničke vještine i preuzima odgovornost u timu •donosi odluke i rješava problemske zadatke u nepoznatoj situaciji •razvija kritičko mišljenje i snalažljivost pokazuje spremnost na fizičku aktivnost i sudjeluje u sportskim izazovima •razvija osjećaj sigurnosti i odgovornosti u prirodi poštuje pravila igre i rekreativnih aktivnosti
<b>4. Način realizacije:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Oblik:</b> terenska nastava •<b>Sudionici:</b> učenici 5. a i 5. b razreda, razrednice, vanjski suradnici •<b>Način učenja:</b> iskustveno i istraživačko učenje kroz igru, timski rad</li> <li>• <b>Metode poučavanja:</b> razgovor, promatranje, učenje kroz igru (City game), praktičan rad, demonstracija (Adventure park), refleksija nakon aktivnosti</li> </ul>
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	travanj/svibanj 2026.
<b>6. Potrebni resursi:</b>	prijevoz Šibenik – Zadar – Šibenik, ulaznice za City game i Adventure park, hrana i piće, fotoaparati/mobiteli za dokumentaciju
<b>7. Moguće teškoće:</b>	nisu predviđene
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	praćenje rada i suradnje u timovima, refleksija i razgovor nakon aktivnosti, izrada plakata ili PPT-a sa slikama i doživljajima, zajednička evaluacija iskustava

<b>9. Suradnici u projektu</b>	City game animatori, instruktori Adventure parka
<b>10. Nositelj projekta:</b>	Ivana Milišić, Josipa Baljkas Klisović

<b>Cilj 12.:</b>	<b>Terenska nastava: Karlovac</b>
<b>1. Ciklus:</b>	6. a i 6. b razred
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Grad Karlovac, kroz koji je većina učenika dosad samo prolazila, zaslužuje našu pažnju i organizirani posjet. Ova terenska nastava pruža priliku za dublje upoznavanje njegove bogate povijesti, kulturne baštine i prirodnih ljepota. Učenje o povijesti grada započet ćemo na zanimljiv način – kroz edukativni sadržaj u kinu, gdje će učenici imati priliku doživjeti Karlovac kroz vizualne medije. Duhovnu komponentu nastave ostvarit ćemo posjetom Nacionalnom svetištu sv. Josipa, mjestu koje potiče razmišljanje o životnim vrijednostima, zajedništvu i osobnom rastu. U „Nikola Tesla Experience Centeru“ učenici će otkrivati tajne velikog izumitelja kroz interaktivne sadržaje koji potiču znatiželju i kreativnost. Posjetit ćemo i stari grad Dubovac – jedan od najstarijih i najljepših sačuvanih utvrda u Hrvatskoj, gdje će učenici moći osjetiti duh prošlih vremena i naučiti o obrambenoj arhitekturi.
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Razvijanje svijesti o kulturnoj i prirodnoj baštini Hrvatske kroz upoznavanje speleoloških lokaliteta i povijesnih znamenitosti Karlovca.</li> <li>• Poticanje znanstvene znatiželje kroz interaktivne sadržaje u „Nikola Tesla Experience Centeru“.</li> <li>• Jačanje međusobne suradnje i timskog duha među učenicima kroz zajedničke aktivnosti, igru i razgovor.</li> <li>• Razvijanje duhovne osjetljivosti i vrijednosti kroz posjet Nacionalnom svetištu sv. Josipa.</li> <li>• Promicanje zdravog načina života kroz šetnju uz rijeku Koranu i boravak na svježem zraku.</li> <li>• Učenje kroz iskustvo – povezivanje teorijskih znanja iz nastave prirode, povijesti, informatike i vjeronauka s praktičnim doživljajem.</li> <li>• Razvijanje komunikacijskih vještina kroz razgovor s vanjskim suradnicima i postavljanje pitanja.</li> <li>• Poticanje odgovornosti i samostalnosti kroz pridržavanje dogovorenih pravila ponašanja i brigu o vlastitim stvarima.</li> </ul>
<b>4. Način realizacije:</b>	<p>•<b>Oblik:</b> terenska nastava •<b>Sudionici:</b> učenici 6.a i 6.b razreda, razrednice, vanjski suradnici •<b>Način učenja:</b> posjeti, razgledavanje, slušanje izlaganja, razgovor i postavljanje pitanja vanjski suradnicima, prihvaćanje i poštivanje pravila ponašanja</p> <p>•<b>Metode poučavanja:</b> dogovor oko pravila ponašanja, objašnjavanje, pomoć oko razumijevanja pojedinih sadržaja, demonstracija</p>
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	svibanj 2026.
<b>6. Potrebni resursi:</b>	novac za organizaciju terenske nastave, prijevoz turističkim autobusom, ulaznice, hrana
<b>7. Moguće teškoće:</b>	vremenski uvjeti, otkazivanje pojedine aktivnosti ili učenika

<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	razgovor s učenicima, objava članka i fotografija na mrežnoj stranici škole, odgovorne osobe podnose pisano izvješće o provedenoj terenskoj nastavi.
<b>9. Suradnici u projektu</b>	/
<b>10. Nositelj projekta:</b>	Martina Kolovrat, Josipa Raič - razrednice

<b>Cilj 13.:</b>	<b>Obilježavanje Međunarodnog dana obitelji</b>
<b>1. Ciklus:</b>	Svi zainteresirani učenici, roditelji i učitelji škole
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Škola prepoznaje i prihvaća ulogu koju ima obitelj kao prvo i trajno mjesto odgoja. U svakodnevnom obiteljskom životu učenik uči osnovne vrijednosti. Dolazeći u školu, u nju unosi i svoju obitelj i odnose u njoj. Škola se svojim oblicima rada, sadržajem i metodama uklapa u započeti odgojni hod. Obilježavanje Međunarodnog dana obitelji bit će još jedan poticaj za produbljivanje odnosa obitelj – škola.
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• učenici i roditelji promišljaju o vrijednostima obitelji</li> <li>• promišljaju o uzajamnom odnosu obitelji i škole</li> <li>• traže nove načine međusobne komunikacije</li> <li>• otkrivaju vrijednost obiteljske molitve i ulogu milosti u rastu i sazrijevanju djece</li> <li>• otkrivaju igru kao prostor učenja, zabave i kvalitetno provedenog zajedničkog vremena</li> <li>• aktivno sudjeluju u svim predviđenim aktivnostima i edukaciji</li> </ul>
<b>4. Način realizacije:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Oblik:</b> u paru/skupini, frontalni</li> <li>• <b>Sudionici:</b> Svi zainteresirani učenici, roditelji i učitelji škole</li> <li>• <b>Način učenja:</b> obiteljski izlet u Vranu, predavanje i radionica, zajedničke igre i blagovanje, obiteljska molitva</li> <li>• <b>Metode poučavanja:</b> razgovor, demonstracija, izlaganje, edukacija, aktivno sudjelovanje u predviđenim aktivnostima</li> </ul>
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	16. svibnja 2026.
<b>6. Potrebni resursi:</b>	Autobus, laptop i projektor, molitveni materijali, materijali za igre, hrana
<b>7. Moguće teškoće:</b>	Vremenske neprilike, nemogućnost dogovora sa župnikom mjestu održavanja susreta, interes roditelja
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	praćenje, razgovor, pisanje i objava vijesti
<b>9. Suradnici u projektu</b>	župa sv. Nedjeljice – Vrana, roditelji učenika
<b>10. Nositelj projekta:</b>	Ivana Labor i s. Renata Azinović

<b>Cilj 14.:</b>	<b>Obilježiti mjesec posvećene Blaženoj Djevici Mariji</b>
<b>1. Ciklus:</b>	Svi razredi
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Pobožnost Blaženoj Djevici Mariji, koja je duboko ukorijenjena u povijesni, nacionalni i vjerski identitet Hrvata. Na taj način razvijamo i njegujemo sklad i jedinstvo vjere, kulture i života učenika i djelatnika
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Učenik vrednuje i prihvaća molitvu kao duhovnu snagu i znak zajedništva s Bogom i ljudima</li> <li>• Uočava razlike u molitvama ljudi vjere u odnosu na svoju molitvu i otkriva svoj molitveni izričaj</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Molitvom i pjesmom izražava ljubav i zahvalnost Blaženoj Djevici Mariji</li> <li>• Objašnjava važnost zahvalnosti i zahvalne molitve</li> <li>• Upravlja emocijama i ponašanjem</li> <li>• Razvija nacionalni, kulturni i vjerski identitet zajedništvom i pripadnošću skupini</li> <li>• Prepoznaje i uvažava različitosti</li> </ul>
<b>4. Način realizacije:</b>	Pripremanje i animiranje te zajedničko sudjelovanje u redovitim molitvama i/ili pjesmama posvećenima Blaženoj Djevici Mariji
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	Svaki radni dan u listopadu i svibnju 2025./2026.
<b>6. Potrebni resursi:</b>	Školski razglas
<b>7. Moguće teškoće:</b>	/
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	Razgovor s učenicima, provođenje upitnika
<b>9. Suradnici u projektu</b>	/
<b>10. Nositelj projekta:</b>	s. Barbra Čavlina, s. Renata Azinović, Učiteljica Milena Mikulandra

<b>Cilj 15.:</b>	<b>Oproštaj osmaša</b>
<b>1. Ciklus:</b>	učenici 8. a i 8. b razreda
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Učenici osmih razreda, ostali učenici, učitelji i djelatnici škole oprostit će se međusobno prigodnim programom i ispratiti osmaše u novo poglavlje života.
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	Učenici će: <ul style="list-style-type: none"> <li>• analizirati osnovnoškolska iskustva</li> <li>• ukazati na osobe i događaje koje će posebno nositi u sjećanju</li> <li>• vrednovati doprinos učitelja i djelatnika škole njihovom rastu i razvoju</li> <li>• izreći zahvalnost svima koji su utkali svoje vrijeme, volju i energiju u njihov odgoj i obrazovanje.</li> </ul>
<b>4. Način realizacije:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Oblik:</b> prigodni program</li> <li>• <b>Sudionici:</b> učenici osmih razreda, razrednice, svi učenici i djelatnici škole</li> <li>• <b>Načini učenja:</b> evociranje spoznaja i iskustava, osmišljavanje programa, pisanje prigodnih tekstova, uvježbavanje pojedinih točaka, javni nastup...</li> <li>• <b>Metode poučavanja:</b> pomoć pri osmišljavanju i realizaciji programa</li> </ul>
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	12. lipnja 2026.
<b>6. Potrebni resursi:</b>	kongresna dvorana škole, laptop i projektor, papiri
<b>7. Moguće teškoće:</b>	-
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	razgovor s učenicima, razmjena iskustava i dojmova
<b>9. Suradnici u projektu</b>	svi učenici i djelatnici škole
<b>10. Nositelj projekta:</b>	Marita Županović i Anamarija Ledić, razrednice 8. a i 8. b

<b>Cilj 16.:</b>	<b>Biblija je knjižnica 2</b>
<b>1. Ciklus:</b>	Učenici 4. i 5. razreda
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Učenici kroz različite nastavne aktivnosti, različite oblike interaktivnih radionica, posjeta knjižnici, knjižničkih radionica,

	kvizova, video isječaka i susreta s različitim izdanjima Biblije upoznati bolje strukturu Biblije i njezin karakterističan format rasporeda i vrsta pojedinačnih biblijskih knjiga. Cilj je omogućiti učenicima prepoznati umjetničko i književno bogatstvo Biblije te razvijati osobni odnos s biblijskim tekstom koji nosi Božju poruku spasenja ljudima. Učenici će moći prepoznati kako je Biblija zapravo knjižnica u sebi te kroz radionice u knjižnici istraživati načine na koji se u povijesti prepisivale biblijske knjige.
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Učenik će moći prepričati odabrane biblijske tekstove i tumači poruku njihovu za život</li> <li>• prepoznati Bibliju kao Sveto pismo u kojem se Bog objavljuje ljudima</li> <li>• upoznati načine prenošenja autentičnih biblijskih kanonskih tekstova kroz povijest i njihovu književnu i umjetničku vrijednost</li> <li>• produbiti vjerski identitet i razvijati osjećaj pripadnosti Katoličkoj crkvi</li> <li>• navesti barem nekoliko primjera različitih biblijskih knjiga (Psalmi – poezija, Knjiga Postanka – pripovijest, Evanđelja – svjedočanstva)</li> <li>• odnositi se s prihvaćanjem prema umjetnosti, kulturi i kulturnoj baštini</li> <li>• moći povezati poruku biblijskog teksta s vlastitim životom.</li> </ul>
<b>4. Način realizacije:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Oblik:</b> Nastavne aktivnosti, radionice u školskoj knjižnici, individualni, skupni i rad u paru, radionica "Pisanje poslanice" o obilježavanju Svjetskog dana pisanja pisma;</li> <li>• <b>Sudionici:</b> učenici 4. i 5. razreda</li> <li>• <b>Način učenja:</b> radionice čitanja i prepričavanja, posjet knjižnici, pisano i likovno stvaralaštvo, sudjelovanje u radionici povodom Svjetskog dana pisanja pisama, sudjelovanje u radionici čitanja Svetog pisma prigodom Nedjelje Riječi Božje, likovna radionica izrade biblijskih knjiga</li> <li>• <b>Metode poučavanja:</b> istraživačka nastavna metoda, učenje otkrivanjem, metode vizualizacije i pisane reprodukcije, davanje uputa za rad, usmjeravanje i pomoć u radu, razgovor i izlaganje</li> </ul>
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	Školska godina 2025./2026.
<b>6. Potrebni resursi:</b>	Različite vrste Biblije, knjige i enciklopedije o bibliji, računalno i projektor, internet, interaktivni kvizovi, različiti oblici tiskanih Biblijskih tekstova, materijali za pisanje, papir, pisaći pribor, izlazne kartice, likovni pribor.
<b>7. Moguće teškoće:</b>	Nisu predviđene
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	Izložba radova biblijskih knjiga u školskom predvorju, Izložba poslanica o Svjetskom danu pisanja pisama (11.5), kartice za samovrjednovanje, objava vijesti na mrežnoj stranici škole.
<b>9. Suradnici u projektu</b>	Marina Klarić, stručni suradnik knjižničar
<b>10. Nositelj projekta:</b>	s. Barbra Čavlina, vjeroučiteljica
<b>Cilj 17.:</b>	<b>projekt Duhovno praćenje učenika</b>
<b>1. Ciklus:</b>	svi razredi
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Duhovno ozračje stvoreno suradnjom svih sudionika odgojno-obrazovnog procesa izgrađuje Školu kao zajednicu osoba

	povezanih u Kristu. Molitveno-meditativne aktivnosti i aktivnosti temeljene na evanđeoskim vrednotama izgrađuju naše učenike u zrele i odgovorne ljude spremne založiti se za izgradnju boljeg i pravednijeg svijeta. Naša je zadaća pratiti ih i podržavati u tom rastu.
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• učenik razvija sliku o sebi •upravlja emocijama i ponašanjem</li> <li>• prepoznaje i uvažava potrebe i osjećaje drugih •preuzima odgovornost za svoje ponašanje •aktivno sudjeluje i pridonosi Školi •razvija nacionalni, kulturni i vjerski identitet •traži nove informacije iz različitih izvora i primjenjuje ih •oblikuje i izražava svoje misli i osjećaje •promiče solidarnost i kvalitetu života •dobrovoljno sudjeluje u društveno korisnom radu</li> <li>• planira i upravlja aktivnostima •prepoznaje svoje mjesto i povezanost s drugima u zajednici •prepoznaje važnost dobronamjernog djelovanja prema ljudima i prirodi</li> <li>• prepoznaje i uvažava različitosti •potiče međureligijski dijalog</li> </ul>
<b>4. Način realizacije:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Oblik:</b> različite nastavne i izvannastavne aktivnosti ovisno o Kurikulumu Škole i liturgijskoj godini •<b>Sudionici:</b> svi učenici i djelatnici Škole, zainteresirani roditelji i vanjski suradnici</li> <li>• <b>Način učenja:</b> čitanje, slušanje, gledanje, pisanje, stvaralačko izražavanje, rješavanje različitih zadataka, rasprave i razgovori, fizičke aktivnosti, istraživanje, izvorna stvarnost, susreti i suradnja s drugima, predlaganje i razrada aktivnosti, molitva, oslušivanje i divljenje... •<b>Metode poučavanja:</b> poticanje, davanje uputa, provjere razumijevanja i praćenje rada, objašnjavanje, interaktivno predavanje, demonstracija, pričanje priča, video prilozima, posjeti i susreti s drugima, tišina, vođene meditacije i molitve, glazbene aktivnosti...</li> </ul>
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	kroz cijelu nastavnu godinu
<b>6. Potrebni resursi:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• školska dvorana i razglas •liturgijsko ruho, knjige i posuđe</li> <li>•papiri, olovke, radni listovi, pripremljeni tekstovi •laptop i projektor •fotoaparat</li> </ul>
<b>7. Moguće teškoće:</b>	izostanak pojedinih učenika i/ili spriječenost pojedinih suradnika, ali neće bitno utjecati na tijek aktivnosti
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	praćenje i bilježenje, razgovor s učenicima, pisanje vijesti za web stranicu Škole, izrada panoa
<b>9. Suradnici u projektu</b>	svi djelatnici škole, kao i vanjski suradnici (biskup, svećenici, redovnici i redovnice)
<b>10. Nositelj projekta:</b>	s. Renata Azinović, vjeroučiteljica

<b>Cilj 18.:</b>	<b>Nacionalni projekt „Budi dobar, vidi dobro, čini dobro“ Europskog instituta za ljudske vrijednosti</b>
<b>1. Ciklus:</b>	1. a razred
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Promicanje ljudskih vrijednosti - istine, ispravnog djelovanja, mira, ljubavi, nenasilja, jedinstva, domoljublja, služenja i ekološke odgovornosti – u obiteljskom i školskom okruženju.
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• kroz radionice i grupne aktivnosti učenici će prepoznati, imenovati i izraziti vlastite emocije te razvijati empatiju, suosjećanje i sposobnost nesebične suradnje s vršnjacima</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>aktivno sudjelovati uz roditelje i članove uže obitelji kroz konkretne zadatke za dom (npr. obiteljske razgovore o vrijednostima, zajedničke aktivnosti), čime se učvršćuju naučene vrijednosti izvan školskog okruženja</li> <li>razmišljati, raspraviti i donositi odluke u moralno izazovnim situacijama iz priča i svakodnevice, kako bi razvili vlastiti moralni kompas temeljen na vrijednostima istine i ispravnog djelovanja</li> <li>kroz praktične projekte (npr. ekološke akcije čišćenja, humanitarnu pomoć lokalnoj zajednici) učenici će biti potaknuti na preuzimanje inicijative, timski rad i svjesnost o vlastitoj ulozi u izgradnji boljeg društva</li> <li>povezati temeljne ljudske vrijednosti s postojećim nastavnim predmetima kroz interdisciplinarni pristup, kako bi vrijednosti postale sastavni, a ne odvojeni dio učenja</li> <li>doprinijeti stvaranju sigurnijeg, podržavajućeg i inkluzivnijeg okruženja za sve učenike smanjenjem vršnjačkog nasilja te poticanjem međusobnog poštovanja i razumijevanja kroz zajedničke aktivnosti i dijalog</li> </ul>
<b>4. Način realizacije:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Oblik:</b> frontalni i individualni rad, grupni rad, radionice s učenicima i roditeljima</li> <li><b>Sudionici:</b> učenici 1. a razreda i članovi obitelji</li> <li><b>Način učenja:</b> aktivno sudjelovanje u svim aktivnostima i radionicama</li> <li><b>Metode poučavanja:</b> projektna nastava; aktivno sudjelovanje u radionicama, rad na materijalima, izvanučionička nastava</li> </ul>
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	<p>Tijekom cijele nastavne godine prema sljedećem planu:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>kolovoz/rujan</b> – odluka o sudjelovanju u aktivnosti, razgovor s ravnateljem i uvođenje aktivnosti u Godišnji plan i program rada škole i Kurikulum škole. Prijava za sudjelovanje, narudžba i nabava materijala za rad, kontakt s voditeljem projekta, obavještanje i poziv zainteresiranim učenicima, roditeljima i učiteljima, upute učenicima. Razmjena iskustava na kraju svakog mjeseca svih sudionika projekta putem ZOOM sastanka u trajanju od 90 minuta.</li> <li><b>listopad/studeni</b> – individualni i grupni obrazovni programi i aktivnosti; ljubav, nesebično služenje, jedinstvo i domoljublje</li> <li><b>prosinac/siječanj</b> – Ispravno djelovanje, mir</li> <li><b>veljača/ožujak</b> – Svjesnost, nenasilje</li> <li><b>travanj/svibanj</b> – Briga za okoliš, domoljublje</li> <li><b>lipanj</b> – Istina; pisanje izvješća, popunjavanje evaluacijskog upitnika, promocija aktivnosti na školskoj i lokalnoj razini</li> </ul>
<b>6. Potrebni resursi:</b>	<p>Materijali za rad, prijevoz automobilom na susrete učitelja, prijevoz autobusom na npr. humanitarne akcije koje ćemo poduzeti s učenicima (izvanučionička nastava, posjete...)</p>
<b>7. Moguće teškoće:</b>	<p>Nisu predviđene</p>
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	<p>Mjesečno izvješće koje uključuje broj učenika koji sudjeluju u projektnim aktivnostima, refleksija sudionika, prezentacija aktivnosti na Učiteljskom vijeću, na mrežnoj stranici škole i u medijima, dodjela zahvalnica/priznanja učenicima</p> <p>Prezentacija aktivnosti (školska stručna vijeća, časopis Jedna misao, mrežne stranice, društvene mreže...)</p>

<b>9. Suradnici u projektu</b>	Europski institut za ljudske vrijednosti te ostali sudionici uključeni u projekt na nacionalnoj razini, Saša Vlahinić kao koordinator projekta za razrednu nastavu
<b>10. Nositelj projekta:</b>	Europski institut za ljudske vrijednosti; Ivana Labor

<b>Cilj 19.:</b>	<b>Digitalna glazbena karta Hrvatske</b> <b>Suodnos Informatike i Glazbene kulture</b>
<b>1. Ciklus:</b>	učenici 5.a i 5. b razreda
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Projektom se povezuju sadržaji iz Informatike i Glazbene kulture kako bi učenici istražili i predstavili tradicijsku glazbu različitih regija Hrvatske pomoću različitih digitalnih alata. Cilj je razvijati digitalne, prezentacijske i istraživačke kompetencije učenika kroz timski rad, uz njegovanje kulturne baštine.
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	<p>MPT Osobni i socijalni razvoj:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>OSR A.2.3. - Razvija osobne potencijale. Učenik opisuje svoje interese i očekivanja, prepoznaje da problemi mogu imati više rješenja, preuzima odgovornost za napredak, uči iz pogrešaka. U projektu: učenici biraju regiju prema svojim interesima, samostalno organiziraju rad, uče kroz proces i reflektiraju na vlastiti doprinos.</li> <li>OSR A.2.2. - Upravlja emocijama i ponašanjem. Učenik prepoznaje emocije i uzroke, koristi strategije kontrole emocija, uspješno rješava izazove. U projektu: učenici rade u grupi, usklađuju mišljenja, dogovaraju se i prepoznaju važnost tolerancije i kontrole u timskom radu.</li> <li>OSR C.2.4. - Razvija kulturni i nacionalni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini. Prepoznaje tradicijske običaje i povezuje ih sa zajednicom, gradi osjećaj pripadnosti i poštovanja prema vlastitoj i tuđoj tradiciji. U projektu: učenici istražuju tradicijsku glazbu, upoznaju i poštuju kulturne razlike, predstavljaju svoje regije i međusobno uče o zajedničkoj baštini.</li> </ul> <p>Informatika: •OŠ INF A.5.1. Učenik pronalazi i vrednuje informacije prikupljene o glazbi i kulturi regija. •OŠ INF C.5.3. Učenik osmišljava plan i izrađuje digitalni rad (prezentaciju), koji pohranjuje u e-portfolio. •OŠ INF C.5.4. Učenik upotrebljava multimedijske programe za prezentaciju tradicijske glazbe u suradničkom okruženju.</p> <p>Glazbena kultura:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>OŠ GK A.5.1. Učenik poznaje određeni broj tradicijskih skladbi iz različitih hrvatskih regija •OŠ GK B.5.2. Učenik pjevanjem izvodi tradicijske pjesme iz Hrvatske. •OŠ GK C.5.2. Učenik upoznaje obilježja hrvatske tradicijske glazbe kroz slušanje i analizu.</li> </ul>
<b>4. Način realizacije:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Oblik:</b> projekt •<b>Sudionici:</b> učenici 5. razreda, učiteljice, vanjski suradnici •<b>Način učenja:</b> iskustveno i istraživačko učenje</li> <li><b>Metode poučavanja:</b> razgovor, demonstracija, zajedničko planiranje i dogovor, refleksija i evaluacija •Projekt se provodi tijekom cijele nastavne godine kroz međupredmetnu</li> </ul>

	<p>suradnju Informatike i Glazbene kulture te uključuje grupni i individualni rad učenika, istraživanje, rad na računalu, terensku nastavu i javno prezentiranje rada.</p> <p>Faze realizacije:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Uvodna faza (rujan – listopad): Predstavljanje projekta učenicima i objašnjenje ciljeva, očekivanja i načina rada. Učenici se dijele u skupine po regijama (prema geografskim i glazbenim temama). Učiteljice uvode učenike u osnove tradicijske glazbe i digitalne prezentacije.</li> <li>2. Istraživačka faza (studen – siječanj): Skupine istražuju tradicijsku glazbu svoje regije: pjesme, instrumente, narodne nošnje, običaje i značajke. Pronalaze i vrednuju izvore (tekst, slike, glazba, video). Učiteljice pružaju podršku u traženju informacija i obradi informacija.</li> <li>3. Izrada digitalnih prezentacija (veljača – ožujak): Učenici koriste različite digitalne alate za izradu prezentacija. Prezentacije uključuju tekst, slike, glazbene primjere (po mogućnosti i vlastite snimke). Pohranjuju radove u e-portfolio (OneDrive). Učenici izrađuju i naslovne stranice svojih regija s interaktivnim elementima (npr. umetnuti zvuk, poveznice). Pohranjivanje prezentacija u zajednički digitalni portfelj.</li> <li>4. Terenska nastava (ožujak/travanj): Organizacija jednodnevnog izleta u etnografski muzej ili lokalni KUD. Učenici na terenu slušaju i promatraju izvođenje tradicijske glazbe, proučavaju glazbene instrumente, sudjeluju u radionici i/ili razgovoru s izvođačima. Dokumentiraju svoje iskustvo fotografijama, bilješkama ili kratkim videozapisima.</li> </ol> <p>Završna faza i prezentacija (svibanj): Svaka grupa predstavlja svoj rad razredu i/ili školi - izložba ili digitalna prezentacija svih regija na mrežnoj stranici Škole i mrežnoj stranici predmeta Informatike. Učenici reflektiraju vlastiti rad i proces učenja. Najzanimljiviji materijali mogu biti objedinjeni u zajedničku "Digitalnu glazbenu kartu Hrvatske".</p>
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	tijekom nastavne godine 2025./2026. (rujan - svibanj) terenska nastava: ožujak/travanj 2026.
<b>6. Potrebni resursi:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• računala, internet, projektor/pametna ploča</li> <li>• digitalni alati</li> <li>• glazbeni isječci, fotografije, informacije o tradiciji</li> <li>• prijevoz i organizacija terenske nastave</li> <li>• suradnja s lokalnim KUD-om ili kulturnim ustanovama</li> </ul>
<b>7. Moguće teškoće:</b>	<p>Mogući organizacijski izazovi vezani uz provedbu terenske nastave (prijevoz, koordinacija s vanjskim suradnicima), kao i vremenska ograničenja tijekom redovne nastave.</p> <p>Po potrebi će biti potrebno organizirati dodatne aktivnosti izvan redovnog rasporeda (npr. nakon nastave) kako bi se projekt kvalitetno realizirao.</p>
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• kontinuirano praćenje rada po grupama</li> <li>• rubrika za vrednovanje digitalnih prezentacija</li> <li>• zajednička</li> </ul>

	prezentacija pred razredom/školom •refleksija učenika o procesu i naučenom sadržaju
<b>9. Suradnici u projektu:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• članovi lokalnog KUD-a i kulturnih institucija</li> <li>• roditelj/skrbnici (podrška u organizaciji terenske nastave)</li> </ul>
<b>10. Nositelj projekta:</b>	Josipa Baljkas Klisović, Luidža Cvitan

<b>Cilj 20.:</b>	<b>Trening životnih vještina Projekt HZJZ Šibensko-kninske županije</b>
<b>1. Ciklus:</b>	Učenici 3.-4. razreda
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Živimo u složenom svijetu punom izazova i da bi se uspješno snalazili u raznim životnim situacijama, potreban nam je određen skup vještina. Nazivamo ih <i>životnim vještinama</i> .
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• razvijanje životnih vještina neophodnih za uspješno suočavanje s različitim životnim izazovima.</li> </ul>
<b>4. Način realizacije:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•<b>Oblik:</b> radionice na satima razrednika</li> <li>•<b>Sudionici:</b> učenici 3.-4. razreda, razrednici, stručne suradnice</li> <li>•<b>Način učenja:</b> različite radioničke aktivnosti, izrada razrednih projekata</li> <li>•<b>Metode poučavanja:</b> razgovor, slušanje, individualni rad, rad u skupinama</li> </ul>
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	Tijekom godine
<b>6. Potrebni resursi:</b>	Laptop, projektor. Ostale radne materijala osigurava HZJZ
<b>7. Moguće teškoće:</b>	Motiviranost učenika
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	Evaluacijski listić, izrada razrednih projekata u predmetnoj nastavi
<b>9. Suradnici u projektu:</b>	HZJZ Šibensko-kninske županije
<b>10. Nositelj projekta</b>	Koordinatorica Ivana Bakotić, pedagoginja; Razrednici 3.-4. razreda

<b>Cilj 21.:</b>	<b>Realizacija cjelogodišnjih međunarodnih eTwinning projekata u 1.b razredu</b>
<b>1. Ciklus:</b>	1.b razred
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	<p>Cilj projekta „<b>Rastimo u vrlinama</b>“ je poticanje razvoja ključnih ljudskih vrijednosti i vrлина kroz svakodnevne situacije i suradničke aktivnosti.</p> <p>Cilj projekta „<b>Zemlja je naš zajednički dom 2</b>“ je razvijanje kod učenika svijesti o Zemlji kao zajedničkom domu za koji smo svi odgovorni.</p> <p>Cilj projekta „<b>Terapeutsko čitanje – knjiga kao prijatelj</b>“ je pomoći djeci, kroz čitanje pažljivo odabranih slikovnica i dječje književnosti, da bolje razumiju vlastite osjećaje, razvijaju empatiju, izražavaju se s više samopouzdanja i grade zdrave odnose s drugima.</p>
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	<p>„<b>Rastimo u vrlinama</b>“ - Učiti kritički se postaviti prema sadržajima i aktivnostima, potaknuti kod učenika proces opraštanja, naučiti što je volontiranje i kako pomoći potrebnima, razvijati zahvalnost, ljubaznost, volontiranje, lijepo ponašanje</p> <p>„<b>Zemlja je naš zajednički dom 2</b>“ -učenici će razvijati međusobnu suradnju i aktivno slušanje-kroz kreativne aktivnosti koje će provoditi tijekom nastavne godine poticati će se i razvijati interes za zaštitu okoliša -kreativno</p>

	izražavanje, razvijat će se ekološka svijest, prijateljsko i suradničko okruženje <b>„Terapeutsko čitanje – knjiga kao prijatelj“</b> - učenici će rasti ne samo kao čitatelji – već i kao suosjećajni, sigurni i emocionalno svjesni pojedinci- izražavat će misli, osjećaje i stavove jasno i s poštovanjem-kroz likovno, dramsko ili pisano izražavanje nakon čitanja razvijat će kreativno izražavanje.
<b>4. Način realizacije:</b>	<b>Oblik:</b> kroz sve nastavne predmete • <b>Sudionici:</b> učenici 1.b razreda i ostali suradnici u projektu • <b>Način učenja:</b> - aktivnosti putem eTwinning platforme - učenici će upoznati pravila sigurnog ponašanja na internetu, obilježiti Dan sigurnijeg interneta, priključiti se obilježavanju EU Code Week, Stotog dana škole, Dana ljubavnosti, Dana ružičastih majica itd. Učenici će izvršavati različite zadatke podijeljene po mjesecima, tijekom čitave nastavne godine, učionička i izvanučionička nastava • <b>Metode poučavanja:</b> poučavanja: istraživačka i projektna nastava, rad u raznim digitalnim alatima, rad na tekstu, igrolike aktivnosti, suradničko učenje
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	Tijekom nastavne godine 2025./2026.
<b>6. Potrebni resursi:</b>	kamera, računalo, pametna ploča, materijali potrebni za provođenje ekoloških, digitalnih, pedagoških, likovnih aktivnosti, točno određenih aktivnosti svakog pojedinog projekta, prijevoz
<b>7. Moguće teškoće:</b>	Nisu predviđene
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	Međusobna valorizacija učenika i učitelja koristeći videokonferencije i obrasce, fotografiranje različitih situacija, analiza video isječaka i fotografija, razmjena iskustava i dojmova, evaluacija provedbe projekata, prezentacija projektnim partnerima, izvješćivanje na web stranici škole i u okviru eTwinning zajednice.
<b>9. Suradnici u projektu</b>	projektni partneri iz eTwinning zajednice
<b>10. Nositelj projekta:</b>	Antonija Mamučić

<b>Cilj 22.:</b>	<b>eTwinning projekti u 4.a</b>
<b>1. Ciklus:</b>	4. a razred
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	U projektu <b>Uz čitanje riječi rastu 6</b> kroz redovno provođenje čitanja i analizu različitih književnih djela, nastojat će se utjecati na cjeloživotno obrazovanje učenika, unaprijediti vještinu čitanja te ih poučiti kako se pravilno odnositi prema knjigama. U projektu <b>100. dan u školi 2025.</b> učenici će samostalno sudjelovati u različitim aktivnostima koji imaju zajednički cilj obilježavanja 100.dana u školi.
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Razvijanje empatije, tolerancije, uvažavanje, prihvaćanje i poštovanje različitosti</li> <li>Osvijestiti potrebu za zdravom i pravilnom prehranom</li> <li>Obilježavanje dana zdrave prehrane, konzumiranje zdrave hrane</li> <li>Poticanje djece na zdrav način života</li> <li>Razvijanje IKT vještina, kreativnog mišljenja, likovnih i jezičnih vještina; međupredmetnog povezivanja nastavnih sadržaja i multidisciplinarnog</li> </ul>

	<p>pristupa •Razvijati temeljne humane vrijednosti kao što su prijateljstvo i nenasilje, pravednost i empatija.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osnažiti ulogu čitanja u razvoju jezičnih, komunikacijskih i stvaralačkih kompetencija potrebnih za izazove suvremenog društva. •Razviti umjetničke i kreativne sposobnosti učenika u nerazdvojivom jedinstvu s odgojem duhovnih i moralnih osobina •Prikazati projektne aktivnosti kroz uporabu IKT</li> <li>•Razvijanje kulture provođenja slobodnog vremena</li> <li>•Razvijanje kreativnih i svestranih osobina kod učenika</li> <li>•Samostalno prosuđivati •Motivirati učenike da kroz dramsku umjetnost razvijaju čitalačke navike, kreativnost i samopouzdanje.</li> </ul>
<b>4. Način realizacije:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Oblik:</b> frontalni, individualni, radu u paru, rad u skupinama</li> <li>• <b>Sudionici:</b> učenici 4.razreda i projektni partneri</li> <li>• <b>Način učenja:</b> prezentacije, pedagoške i likovne radionice, organizacija humanitarnih aktivnosti •<b>Metode poučavanja:</b> razgovor, demonstracija, davanje uputa</li> </ul>
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	Od rujna 2025. do lipnja 2026.
<b>6. Potrebni resursi:</b>	laptop, projektor, materijali za izradu
<b>7. Moguće teškoće:</b>	nisu predviđene
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	Međusobna valorizacija učenika i učitelja koristeći videokonferencije i obrasce, fotografiranje različitih situacija, analiza video isječaka i fotografija, razmjena iskustava i dojmova, evaluacija provedbe projekata, prezentacija projektnim partnerima, izvješćivanje na web stranici škole i u okviru eTwinning zajednice.
<b>9. Suradnici u projektu</b>	eTwinning partneri, vanjski suradnici
<b>10. Nositelj projekta:</b>	Julija Crnogaća

<b>Cilj:</b>	<b>VRLINAMA DO ZDRAVOG RAZVOJA UČENIKA</b>
<b>1. Ciklus:</b>	1.-8. razreda
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Provoditi jedinstven, originalan i sustavan preventivni program u katoličkim školama, usmjeren na jačanje duhovnih, emocionalnih i ponašajnih kompetencija učenika kroz stjecanje, osnaživanje i produbljanje vrlina i razvoj karaktera, kao zaštitnih čimbenika njihova osobnog rasta i zdravlja.
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	Poticati cjeloviti razvoj osobe učenika usmjeravanjem na vrijednosti. Osnažiti i produbiti općeljudske i kršćanske vrline kao temelj emocionalnog, socijalnog, mentalnog i duhovnog razvoja učenika. Potaknuti aktivnu ulogu razrednika, stručnih suradnika i roditelja u odgoju za karakter. Jačati mudrost, zahvalnost, iskrenost, pravednost, blagost, dobrotu, suosjećanje, ustrajnost i povjerenje kod djece i mladih. Sustavno uključiti duhovnu dimenziju razvoja u preventivne aktivnosti škole. Promicati odgojno-obrazovni model koji uključuje srce, razum i volju kroz kreposni odgoj.
<b>4. Način realizacije:</b>	<b>Oblik:</b> aktivnosti na satu razrednika <b>Sudionici:</b> učenici 1.-8. razreda, razrednici <b>Način učenja:</b> Prvi sat razrednika svakog mjeseca posvećen je radionici na temu određene vrline ( <i>mudrost, iskrenost, ljubav, zahvalnost, blagost, pravednost, radost i dobrota</i> ). Ostali sati razrednika u mjesecu posvećeni

	<p>su provedbi konkretnih zadataka kroz koje učenici izražavaju i žive vrlinu mjeseca u svakodnevnom životu.</p> <p><i>Projektne aktivnosti na nastavi – „Vrlina mjeseca“</i></p> <p>Integracija vrline mjeseca u odgojne i/ili obrazovne predmete kroz odabrane nastavne sadržaje, metode i zadatke, kako bi učenici doživjeli vrlinu kao sastavni dio svakodnevnog učenja</p> <p>Izrada plakata, pisanih i foto uradaka, promicanje vrline kroz filmske i glazbene izraze, timski izazovi: razredni izazov za živjeti vrlinu; volonterski zadaci: male aktivnosti za pomoć drugima; istraživački zadaci: učenici traže primjere ljudi i/ili svetaca koji su živjeli određenu vrlinu</p> <p><b>Metode poučavanja:</b> Prezentacija i metoda razgovora, rasprava i vođeni dijalog, igra uloga i simulacija, kreativno pisanje, crtanje, fotografiranje, čitanje inspirativnih tekstova i biblijskih ulomaka, slušanje i analiza glazbe, demonstracija i modeliranje ponašanja, istraživanje i projektni rad, molitveni kutak ili kutak „Upoznajmo svetce“</p>
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	Tijekom školske godine Početak: listopad 2025. – Završetak: svibanj 2026.
<b>6. Potrebni resursi:</b>	Pripremljeni edukativni sadržaji i materijali, potrošni materijal ( <i>papir, boje, škare, ljepilo, markeri, toneri, karton...</i> ), prezentacijska oprema (računala, projektori), pribor za kreativne radionice
<b>7. Moguće teškoće:</b>	/
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	Evaluacijski upitnik za učenike ( <i>na kraju svake radionice ili tematskog ciklusa</i> ), evaluacijski upitnik za provoditelje programa ( <i>po završetku projekta</i> ), praćenje angažiranosti učenika i nastavnika u provedbi aktivnosti, fotografska i video dokumentacija, medijska popraćenost ( <i>školski list, web stranica škole, društvene mreže</i> ), razvijanje digitalnih i interaktivnih materijala za radionice, razmjenu primjera dobre prakse (predavanja, članci), završno izvješće s preporukama za daljnje planiranje školskog preventivnog programa
<b>9. Suradnici u projektu</b>	Nacionalni ured za katoličke škole HBK, stručni suradnici, vanjski predavači, razrednici, učenici i njihovi roditelji
<b>10. Nositelj projekta:</b>	Ana Matković

## Poduzetništvo

Cilj 1.:	UZ "Školjka"
<b>1. Ciklus:</b>	1. – 8. razreda
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	<p>Okupiti na dragovoljnoj osnovi što veći broj učenika i primjerenim metodičkim postupcima pod stručnim vodstvom učitelja omogućiti im razvoj vještina i sposobnosti te stjecanje, produbljivanje i primjenu znanja iz područja važnih za cjelokupan proizvodni proces od njegovog planiranja do tržišnog i drugog vrednovanja rezultata rada. U radu zadruge posebno se razvijaju i njeguju radne navike, radne vrijednosti i kreativnost, stječu znanje i svijest o načinima i potrebi očuvanja prirode kao i njegovanje kulturne baštine.</p> <p>Upoznati nove tehnike kreativnog izražavanja te stvaranje preduvjeta za prijenos i praktičnu primjenu znanja u životu i lokalnoj sredini.</p>

<p><b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Učenici će upoznati različite likovne tehnike kroz praktičan rad</li> <li>• Učenici će razviti kreativnost, maštu i stvaralačke sposobnosti</li> <li>• Učenici će razviti smisao i osjećaj za estetsku i primjenjenu umjetnost</li> <li>• Naučiti osnove 3D modeliranja i upotrebu 3D pisaača kako bi stvarali fizičke objekte iz svojih digitalnih modela</li> <li>• Osvijestiti ulogu knjižnice i suvremenih medija kao korisnih izvora informacija</li> <li>• Upoznavati važne datume i manifestacije koje obilježavaju školske knjižnice</li> <li>• Razvijati svoje kreativne vještine kroz dizajniranje različitih vrsta objekata, od igara do ukrasa, primjenjujući svoju maštovitost u stvaranju originalnih rješenja</li> <li>• Učenici će naučiti osnovne radnje u kućanstvu</li> <li>• Upoznati učenike sa pravilima pristojnog ponašanja za stolom</li> <li>• Opisivane Biblije kao temelja kršćanskog života</li> <li>• Učenici će prepoznavati kršćansku umjetnost</li> <li>• Upoznati bonton</li> <li>• Spoznati važnosti i očuvanje oceana</li> <li>• Razvijati svijest o zaštiti okoliša, a posebno pčela</li> <li>• Razložno i učinkovito rabiti informacijsku i komunikacijsku tehnologiju</li> <li>• Izraditi će likovne radove, odjevne predmete, ukrase, uporabne predmete od drva</li> <li>• Razvijati će spretnost prstiju, okretnost i postupnost u radu</li> <li>• Učenici će naučiti raditi sa ručnim alatima</li> <li>• Razviti će urednost, točnost u radu, smisao za organizaciju</li> <li>• Razviti će međusobnu komunikaciju i zajedništvo</li> <li>• Učenici će usvojiti nova znanja iz područja ekologije</li> <li>• Učenici će naučiti iznositi svoje stavove i ideje o zaštiti prirode</li> <li>• Učenici će upoznati bonton</li> <li>• Učenici će razvijati senzibilitet za klapsko pjevanje kao vrstu glazbenog izričaja</li> <li>• Učenici će razviti sposobnost javnog nastupa</li> <li>• Učenici će razviti želju za očuvanjem tradicijske glazbe</li> <li>• Učenici će oplemeniti okoliš škole</li> <li>• Učenici će razviti svijest o nužnosti i vrijednosti rada čovjekov život</li> <li>• Učenici će razviti radne navike, odgovornost, samostalnost, inovativnost, poduzetnost i potrebu za suradnjom</li> </ul>
<p><b>4. Način realizacije:</b></p>	<p>Kroz izvannastavnu aktivnost:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- E-Kreativci</li> <li>- 3D svijet</li> <li>- Filmska skupina</li> <li>- Mali obrtnici</li> <li>- Likovna skupina</li> <li>- Modelarstvo</li> <li>- Mali majstori dobrote</li> <li>- Ekološka skupina</li> <li>- Pčelarska skupina</li> <li>- Mali knjižničari</li> <li>- Veliki knjižničari</li> <li>- Klapa Zaveslaj</li> <li>- More</li> <li>- Biblijsko-caritativna skupina</li> </ul> <p>i skupina Masline, koja se realizira po potrebi</p> <p>Učitelji će davati upute, moderirati razgovor, pripremiti i izraditi materijale za rad, prezentirati, pomoći pri prikupljanju potrebnog materijala, pomoći u radu,</p>

	demonstrirati će i evaluirati. Učenici će istraživati, slušati izlaganja, izrađivati likovne radove, uporabne predmete, učiti će se krojenju, šivanju, kuhanju, postavljanju izložbe, obrađivati će površine oko škole, stvarati 3Dmodele, raditi na računalu, sudjelovati na natječajima, sajmovima i smotrama.
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	Kroz cijelu godinu
<b>6. Potrebni resursi:</b>	Materijali i sredstva za rad programskih skupina UZ "Školjka", sredstva za odlazak na sajmove, smotre, izložbe, natjecanje
<b>7. Moguće teškoće:</b>	Nedostatak materijala
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	Razgovor s učenicima, analiza rada, prezentacija radova na izložbama, smotrama, sajmovima, vijesti na web i facebook stranicama škole. Sustavno praćenje i bilježenje zapažanja učenikovih postignuća i uspjeha, interesa, motivacija i sposobnosti u e-Dnevnik.
<b>9. Suradnici u projektu</b>	Voditeljica UZ "Školjka" Milena Mikulandra – Mali obrtnici Suradnici: Martina Kolovrat - E-Kreativci , Josipa Baljkas Klisović - 3D svijet, Marina Jurin - Likovna skupina, Marina Klarić – Likovna skupina, Mladen Šunjara - Modelarstvo , Franka Lapić – Mali majstori dobrote, Marina Mandić– Ekološka skupina, Jelena Radoš Zorić – Ekološka skupina, Marija Panjkota – Mali majstori dobrote, Marina Klarić – Mali knjižničari, Marina Klarić – Veliki knjižničari, Sanja Bertić Copić – Filmska skupina, Josipa Raić – More, Luidža Cvitan – Klapa Zaveslaj, Krešimir Periša – Pčelarska skupina, Milena Mikulandra – Mali obrtnici, Tomislav Radin – Biblijsko-caritativna skupina, Marko Rupić, skupina Masline, koja je aktivna prema potrebi
<b>10. Nositelj projekta:</b>	Milena Mikulandra, voditeljica

## Prirodoslovno kurikulumsko područje

<b>Cilj 1.:</b>	<b>Edukativna radionica „Kap za kap“</b>
<b>1. Ciklus:</b>	3.b razred
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Razumjeti važnost vode za prirodu i čovjeka
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Razlikovati vrste vode</li> <li>• Upoznati živi svijet u njima</li> <li>• Izvoditi pokuse</li> <li>• Igrati edukativne igre</li> </ul>
<b>4. Način realizacije:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Oblik:</b> edukativna radionica</li> <li>• <b>Sudionici:</b> učenici 3. b razreda</li> <li>• <b>Način učenja:</b> slušanje, izvođenje pokusa, igra</li> <li>• <b>Metode poučavanja:</b> provođenje radionice, razgovor, davanje uputa za rad</li> </ul>
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	Veljača, 2026.
<b>6. Potrebni resursi:</b>	Materijali za rad
<b>7. Moguće teškoće:</b>	Nisu predviđene
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	Razgovor s učenicima, iznošenje zaključaka, rezultati provedenih igara
<b>9. Suradnici u projektu</b>	Antonia Malenica, interpretatori JU „NP Krka“

<b>10. Nositelj projekta:</b>	Ivana Računica
<b>Cilj 2.:</b>	<b>Posjet posjetiteljskom centru „Kanal sv. Ante“</b>
<b>1. Ciklus:</b>	5. razredi
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Omogućiti učenicima neposredno učenje u prostoru kroz istraživanje prirodnih i kulturnih znamenitosti Kanala sv. Ante te razviti svijest o važnosti očuvanja okoliša i kulturne baštine.
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- prepoznati osnovne prirodne značajke Kanala sv. Ante</li> <li>- objasniti procese koji su odredili reljef prostora</li> <li>- opisati kulturno-povijesne spomenike</li> <li>- uočiti povezanost prirodnih i ljudskih čimbenika u oblikovanju prostora</li> </ul>
<b>4. Način realizacije:</b>	Terenska nastava
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	proljeće 2026.
<b>6. Potrebni resursi:</b>	Prijevoz učenika i troškovi ulaznice
<b>7. Moguće teškoće:</b>	Vremenske nepogode
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	Praćenje učenika na samoj terenskoj nastavi, vođenje dnevnika terenske nastave (izvještaj), izrada plakata, prezentacije ili video filma terenske nastave, objava na web stranici škole
<b>9. Suradnici u projektu</b>	Učitelji Geografije i Prirode
<b>10. Nositelj projekta:</b>	Učitelj Geografije Toni Ercegović

<b>Cilj 3.:</b>	<b>Upoznavanje geografskih osobina krškog reljefa kroz posjet špilji Vranjači</b>
<b>1. Ciklus:</b>	5. razredi
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Učenici će upoznati i razgledati špilju Vranjača. Naučiti će prepoznavati podzemne krške reljefne oblike te orijentirati se pomoću kompasa. Uočiti će povezanost prirode i čovjeka te razvijati svijest o očuvanju i zaštiti okoliša.
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	Uočiti i prepoznati krške podzemne oblike, orijentirati se u zavičaju pomoću kompasa, objasniti mehanizme nastanka i oblikovanja krškog reljefa, razviti pozitivan stav o zaštiti okoliša te koristiti stečena znanja u svakodnevnom životu.
<b>4. Način realizacije:</b>	Terenska nastava
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	Proljeće 2026.
<b>6. Potrebni resursi:</b>	Prijevoz učenika i troškovi ulaznice
<b>7. Moguće teškoće:</b>	Vremenske nepogode
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	Praćenje učenika na samoj terenskoj nastavi, vođenje dnevnika terenske nastave (izvještaj), izrada plakata, prezentacije ili video filma terenske nastave, objava na web stranici škole
<b>9. Suradnici u projektu</b>	Učitelji Prirode i Geografije
<b>10. Nositelj projekta:</b>	Učitelj Geografije Toni Ercegović i učiteljica Josipa Raič

<b>Cilj 4.:</b>	<b>Razredni muzej</b>
<b>Područja razvoja učenika</b>	Prirodoslovno kurikulumsko područje
<b>1. Ciklus:</b>	3.a i 3.b
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Njegovanje kulturno povijesne baštine zavičaja
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Upoznati život naših predaka sakupljanjem i izlaganjem uporabnih predmeta iz njihove svakodnevnice</li> <li>• Usporediti život ljudi u prošlosti sa sadašnjošću</li> </ul>
<b>4. Način realizacije:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Oblik:</b> frontalni, individualni, rad u skupinama</li> <li>• <b>Sudionici:</b> učiteljice i učenici 3.a i 3.b</li> <li>• <b>Način učenja:</b> samostalno istraživanje, prikupljanje, izložba</li> <li>• <b>Metode poučavanja:</b> istraživanje, razgovor, demonstracija</li> </ul>
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	Tijekom godine
<b>6. Potrebni resursi:</b>	Prikupljeni predmeti za razrednu izložbu, likovni materijali
<b>7. Moguće teškoće:</b>	Nisu predviđene
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	Predstavljanje izložbe učenicima drugih razreda
<b>9. Suradnici u projektu</b>	Učenici i učiteljice
<b>10. Nositelj projekta:</b>	Ivona Abramović, Antonia Malenica

## Tehničko i informatičko kurikulumsko područje

<b>Cilj 1.:</b>	<b>Tri lica STEM-a</b>
<b>1. Ciklus:</b>	učenici 3.-8. razreda
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Razvijati digitalnu i STEM pismenost, radoznalost i znanstveni način mišljenja; poticati kreativnost, komunikaciju i timski rad; upoznati odgovornu i sigurnu primjenu digitalnih alata i umjetne inteligencije.
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• navesti primjere izuma i načela koja stoje iza njih (3.–4. r.), planirati i izraditi jednostavan digitalni uradak (slika / zvuk / kratki video/animacija) uz timski rad (5.–6. r.), objasniti što je AI, gdje je susreću te odgovorno koristiti osnovne AI alate za rješavanje problemskih i kreativnih zadataka (7.–8. r.), surađivati u skupini, prezentirati rezultat i reflektirati učenje.</li> </ul>
<b>4. Način realizacije:</b>	<p><b>Oblik:</b> radionice u trajanju <b>2 školska sata</b> po razredu; svaka generacija odvojeno, moguće u istom vremenskom periodu</p> <p><b>Sudionici:</b> učenici 3.-8. razreda, učiteljice informatike, vanjski edukatori iz partnerskih udruga</p> <p><b>Način učenja:</b> iskustveno i istraživačko učenje, problemski i projektni zadaci, kolaborativni rad</p> <p><b>Metode poučavanja:</b> demonstracija i vođeno otkrivanje, praktični rad, rad u paru i skupini, rasprava, prezentacija uradaka</p>

<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	u periodu od listopada do prosinca, 2025. Točni termini po dogovoru s edukatorima, kako bi svaki razred odradio dvosatni blok u istom danu.
<b>6. Potrebni resursi:</b>	Kongresna dvorana, oratorij i informatička učionica sa stabilnim internetom; projektor/platno i/ili pametna ploča; produžni kabeli; potpisne liste i školske suglasnosti za fotografiranje. Prostor i osnovnu infrastrukturu osigurava škola; opremu, materijale i edukatore osiguravaju partneri projekta.
<b>7. Moguće teškoće:</b>	Usklađivanje termina s organizatorima.
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	Potpisne liste sudionika i fotografije aktivnosti (za dokaz sudjelovanja); kratki izlazni zadatak/artefakt (npr. skica, fotografija, kratki video, digitalni uradak); učenička samo /procjenska lista (rubrika) i bilješke učitelja; kratka anketa zadovoljstva.
<b>9. Suradnici u projektu</b>	AI STEM edukatori - Institut za popularizaciju znanosti
<b>10. Nositelj projekta:</b>	Josipa Baljkas Klisović, Martina Kolovrat

<b>Cilj 2.:</b>	<b>Međunarodna inicijativa Dabar</b>
<b>1. Ciklus:</b>	učenici 1.-8. razreda
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Razviti računalno razmišljanje, logičko zaključivanje i sposobnosti rješavanja problema kod djece putem online natjecanja koje se sastoji od izazovnih zadataka osmišljenih od strane stručnjaka iz različitih zemalja. Potaknuti učenike na razmišljanje na način koji se temelji na računalnom pristupu rješavanju problema. To bi uključivalo sposobnost prepoznavanja obrazaca, stvaranje algoritama, analizu problema te korištenje logičkog zaključivanja kako bi se pronašla rješenja. Ovaj projekt trebao bi poticati učenike da razmišljaju izvan okvira, traže nekonvencionalne pristupe rješavanju problema te razvijaju vlastite strategije.
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	Učenici će: <ul style="list-style-type: none"> <li>•razumjeti osnovne koncepte računalnih znanosti, razvijati sposobnost analize problema i stvaranja algoritama te vještinu korištenja digitalnih alata</li> <li>•razvijati strategije za rješavanje različitih problema, od kojih mnogi zahtijevaju kritičko razmišljanje, logiku i kreativnost</li> <li>•razvijati sposobnosti apstraktnog i računalnog razmišljanja, što je važno za razumijevanje kompleksnih problema i prenošenje njihovih rješenja u oblik prikladan za računalne sustave</li> <li>•razvijati natjecateljski duh</li> </ul>
<b>4. Način realizacije:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•<b>Oblik:</b> Učiteljica prijavljuje učenike koji sudjeluju na online natjecanju. Natjecanje se vrši u pet kategorija (MikroDabar, MiliDabar, KiloDabar, MegaDabar, GigaDabar). Za pristup online natjecanju potrebni su AAI@Edu korisnički podatci.</li> <li>•<b>Sudionici:</b> učenici razredne i predmetne nastave</li> <li>•<b>Načini učenja:</b> individualni i grupni</li> <li>•<b>Metode poučavanja:</b> samostalno učenje</li> </ul>
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	studeni, 2025.
<b>6. Potrebni resursi:</b>	računalo, internet i AAI@Edu korisnički podatci
<b>7. Moguće teškoće:</b>	nisu predviđene
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	Razgovor s učenicima, analiza rezultata te prepričavanje dojmova u svrhu dobivanja povratne informacije koliko je zabavno i poučno bilo ovo natjecanje, koliko su postigli u smislu točnih rješenja,

	kvalitete rješenja i vremena potrebnog za rješavanje. Objavljivanje rang liste svih natjecatelja u Republici Hrvatskoj pokazat će uspješnost naših učenika.
<b>9. Suradnici u projektu:</b>	/
<b>10. Nositelj projekta:</b>	Martina Kolovrat, Josipa Baljkas Klisović

<b>Cilj 3.:</b>	<b>STEMLab</b>
<b>1. Ciklus:</b>	učenici 1.-8. razreda
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Omogućiti učenicima iskustveno učenje iz STEM područja kroz sudjelovanje u programu „STEM mobilni laboratorij” udruge Bioteka. Razvijati istraživačke i prirodoslovne kompetencije, digitalnu pismenost, rješavanje problema, suradnju i komunikaciju te potaknuti karijernu orijentaciju u STEM područjima.
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• opaža, mjeri i bilježi rezultate uz pomoć različitih mjernih instrumenata i IKT-a</li> <li>• planira i izvodi jednostavne pokuse uz poštivanje pravila sigurnosti</li> <li>• uspoređuje i objašnjava uočene pojave te argumentira zaključke</li> <li>• surađuje u paru i skupini, preuzima uloge i komunicira uvažavajući druge</li> <li>• primjenjuje digitalne alate (senzori, mikroskop/digitalna lupa, roboti) pri rješavanju zadatka</li> <li>• prepoznaje primjene znanosti i tehnologije u svakodnevici te povezuje STE(M) aktivnosti s mogućim karijerama.</li> </ul>
<b>4. Način realizacije:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Oblik:</b> izvanučionička nastava / dan aktivnosti na školskom dvorištu; rad po postajama</li> <li>• <b>Sudionici:</b> učenici, učiteljice Informatike, edukatori udruge Bioteka</li> <li>• <b>Način učenja:</b> istraživačko i iskustveno učenje, problemske situacije, suradničko učenje, učenje po postajama</li> <li>• <b>Metode poučavanja:</b> demonstracija, praktičan rad/pokus, mjerenje i opažanje, razgovor/vođena rasprava, rad u paru i skupini, rotirajuće postaje</li> </ul>
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	prosinac 2025., preferirani termin 1. 12. 2025.
<b>6. Potrebni resursi:</b>	Prostor: školsko dvorište ili, u slučaju lošeg vremena, predvorje / oratorij Inventar: 7 stolova i 3 stolice osigurani sat vremena prije početka programa; po potrebi produžni kabeli i pristup električnoj energiji. Oprema i potrošni materijal: osigurava Udruga Bioteka Financijski resursi: 10,00 € po učeniku; plaćanje po računu udruge nakon provedbe programa
<b>7. Moguće teškoće:</b>	Nisu predviđene
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	listići za izlaznu provjeru i kratke refleksije učenika; liste provjere/rubrike za opažanje praktičnog rada (učitelji i edukatori); broj i angažman sudionika po postajama; fotodokumentacija i kratki izvještaj voditelja; anketa za učitelje o korisnosti i prijenosu metoda u nastavu. Rezultati i zapažanja ulaze u školsko izvješće o provedbi kurikuluma.
<b>9. Suradnici u projektu</b>	Udruga Bioteka – STEM mobilni laboratorij
<b>10. Nositelj projekta:</b>	Martina Kolovrat, Josipa Baljkas Klisović

<b>Cilj 4.:</b>	<b>Gen Z Akademija 2025./2026.</b>
<b>1. Ciklus:</b>	učenici 3.-8. razreda
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Edukativno i zabavno približiti mladima odgovorno ponašanje na internetu, koristeći jezik i formate koji su im bliski. Kroz suradnju s poznatim regionalnim video kreatorima, interaktivne radionice i

	otvorene razgovore stvoriti siguran prostor za učenje, razmjenu iskustava i poticanje digitalne kreativnosti, s posebnim naglaskom na digitalni bonton, sigurnost i kritičko razmišljanje.
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• povećana svijest učenika o sigurnosti na internetu</li> <li>• razvijene digitalne i kreativne vještine</li> <li>• povećana medijska pismenost</li> <li>• stvoren siguran prostor za dijalog i razmjenu iskustava</li> <li>• povezivanje mladih s edukativnim sadržajem kroz influencere</li> <li>• poticanje stvaranja pozitivnog digitalnog identiteta</li> </ul>
<b>4. Način realizacije:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Oblik:</b> radionice i predavanja</li> <li>• <b>Sudionici:</b> učenici 3.-8. razreda, učiteljice informatike, vanjski edukatori iz partnerskih udruga</li> <li>• <b>Način učenja:</b> iskustveno i istraživačko učenje, problemski i projektni zadaci, kolaborativni rad</li> <li>• <b>Metode poučavanja:</b> demonstracija i vođeno otkrivanje, praktični rad, rad u paru i skupini, rasprava, prezentacija uradaka</li> </ul>
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	29. travnja 2026.
<b>6. Potrebni resursi:</b>	Kongresna dvorana, oratorij i informatička učionica sa stabilnim internetom; projektor/platno i/ili pametna ploča; produžni kabeli; potpisne liste i školske suglasnosti za fotografiranje. Prostor i osnovnu infrastrukturu osigurava škola; opremu, materijale i edukatore osiguravaju partneri projekta.
<b>7. Moguće teškoće:</b>	Usklađivanje termina.
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	Potpisne liste sudionika i fotografije aktivnosti (za dokaz sudjelovanja); kratki izlazni zadatak/artefakt (npr. skica, fotografija, kratki video, digitalni uradak); učenička samo/procjenska lista (rubrika) i bilješke učitelja; kratka anketa zadovoljstva.
<b>9. Suradnici u projektu</b>	regionalni video kreatori (Gen Z Akademija)
<b>10. Nositelj projekta:</b>	Martina Kolovrat, Josipa Baljkas Klisović

<b>Cilj 5.:</b>	<b>Biblija je knjižnica 2</b>
<b>1. Ciklus:</b>	Učenici 5. i 6. razreda
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Učenici detaljnije upoznaju Bibliju koja je prva knjiga s hiperlinkovima (poveznicama) jer je isprepletana tekstovima koji se pozivaju ili upućuju na neki drugi tekst. Hiperveza u tekstu od knjige Postanka do Otkrivenja ima više od 63 700. Cilj projekta je kroz informatičke aktivnosti povezati vjeronaučne sadržaje biblijskih hiperlinkova (poveznica), odnosno posredstvom informatičkih alata istražiti izabrane biblijske hiperlinkove.
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Učenik će moći prepričati odabrane biblijske tekstove i tumači poruku njihovu za život</li> <li>• prepoznati Bibliju kao Sveto pismo u kojem se Bog objavljuje ljudima</li> <li>• prepoznati Bibliju kao cjelovitu knjigu Božje riječi</li> <li>• pronalaziti i vrednovati informacije</li> <li>• analizirati etička pitanja koja proizlaze iz korištenja računalnom tehnologijom</li> <li>• osmisliti plan izrade digitalnog rada, izrađuje ga, pohranjuje u mapu digitalnih radova (e-portfolio) i vrednovati ga</li> <li>• upotrijebiti multimedijske programe za ostvarivanje složenijih ideja u komunikacijskome ili suradničkom okruženju.</li> </ul>
<b>4. Način realizacije:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Oblik:</b> redovite nastavne aktivnosti, radionice u informatičkoj učionici, individualni, skupni i rad u paru,</li> <li>• <b>Sudionici:</b> učenici 5. i 6.</li> </ul>

	razreda • <b>Način učenja:</b> radionice s biblijskim tekstovima na nastavi vjeronauka, interaktivne radionice koristeći informatičke alate istražuju i izrađuju biblijske poveznice • <b>Metode poučavanja:</b> projektna nastavna metoda, davanje uputa za rad, usmjeravanje i pomoć u radu, razgovor i izlaganje,
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	Školska godina 2025./2026.
<b>6. Potrebni resursi:</b>	Računalo/projektor, internet, prezentacije interaktivni kvizovi, radni listovi, likovni materijal i pribor
<b>7. Moguće teškoće:</b>	Nisu predviđene
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	Izložba radova biblijskih poveznica u školskom predvorju, kartice za samovrjednovanje, uratci u 3D alatima, objava vijesti na mrežnoj stranici škole.
<b>9. Suradnici u projektu</b>	Martina Kolovrat, učiteljica Informatike
<b>10. Nositelj projekta:</b>	s. Barbra Čavlina, vjeroučiteljica

<b>Cilj 6.:</b>	<b>Sigurno u prometu</b>
<b>1. Ciklus:</b>	5. razred
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Stjecanje dodatnih kompetencija koje pridonose sigurnijem sudjelovanju u prometu
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Naučiti prometna pravila i razvijanje vještina vožnje bicikla</li> <li>•Sudjelovati u akciji Sigurnost djece u prometu u organizaciji MUP-a Šibensko-kninske županije</li> <li>•Sudjelovati u natjecanju Sigurno u prometu u organizaciji HAK-a i HZTK-a</li> <li>•Sudjelovati u natjecanju „Prometna učilica“</li> </ul>
<b>4. Način realizacije:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•<b>Oblik:</b> teorija i praktični dio</li> <li>•<b>Sudionici:</b> 8-10 učenika 5. razreda</li> <li>•<b>Način učenja:</b> : učenje pomoću udžbenika, PowerPoint prezentacija, multimedijalnog CD-a i praktični dio na poligonu</li> <li>•<b>Metode poučavanja:</b> demonstracija, iskustveno učenje</li> </ul>
<b>5. Vrijeme realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rujan ili listopad 2025.g. te ožujak ili svibanj 2026.g.</li> </ul>
<b>6. Potrebni resursi:</b>	Bicikli i elementi poligona
<b>7. Moguće teškoće:</b>	Nedostatak elemenata poligona, prijevoz učenika do mjesta održavanja natjecanja
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	Učenici rješavaju HAK-ov test, te se vrednuje vještina upravljanja biciklom
<b>9. Suradnici u projektu</b>	HAK, MUP, Top Sport Bike Shop
<b>10. Nositelj projekta:</b>	učitelj tehničke kulture Mladen Šunjara

<b>Cilj 7.:</b>	<b>Europski tjedan programiranja (EU CodeWeek)</b>
<b>1. Ciklus:</b>	učenici 1.-8. razreda
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Cilj je potaknuti učenike da istraže svijet programiranja i digitalne pismenosti te razviju vještine koje su ključne za uspješno snalaženje u suvremenom društvu. Kroz ovu inicijativu želimo postići nekoliko važnih ciljeva: Poticanje radoznalosti i kreativnosti, razvoj ključnih vještina, priprema za digitalnu budućnost, podrška STEM interesima, doprinos Europskom tjednu programiranja. Želimo otvoriti vrata učenicima prema svijetu digitalne tehnologije i programiranja, potaknuti ih da razmišljaju izvan okvira i razvijaju vještine koje će im pomoći da budu inovativni i uspješni u budućnosti.
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	Učenici će: <ul style="list-style-type: none"> <li>•stvoriti temeljno razumijevanje osnovnih koncepata programiranja</li> <li>•razvijati logičko razmišljanje, sposobnost razlaganja</li> </ul>

	složenih problema na manje dijelove i korake te traženje učinkovitih rješenja •razvijati vještine timskog rada, komunikacije i suradnje •izraziti svoju kreativnost kroz izradu vlastitih digitalnih projekata •razmišljati kritički i analitički te tražiti inovativna rješenja za različite izazove •razvijati samopouzdanje •razvijati vještine potrebne za snalaženje u digitalnom svijetu •razumjeti kako tehnologija oblikuje njihovu svakodnevicu te kako se primjenjuje u različitim industrijama •doprinijeti promociji inicijative Europskog tjedna programiranja
<b>4. Način realizacije:</b>	• <b>Oblik:</b> grupni rad, individualni rad u učionici i izvan škole • <b>Sudionici:</b> učenici razredne i predmetne nastave • <b>Način učenja:</b> poticajna interakcija učenika i učiteljica prilagođena razini učenika • <b>Metode poučavanja:</b> demonstracija, timski rad, usmjeravanje i pomoć pri radu
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	tijekom nastavne godine 2025./2026.
<b>6. Potrebni resursi:</b>	računalo, Internet, isprintane <i>Mreže kvadratića</i> za učenje početnog programiranja (korak po korak do rješenja), kartice potrebne za radionice
<b>7. Moguće teškoće:</b>	nisu predviđene
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	Formativna procjena kojom će se pratiti napredak učenika. Samoprocjena aktivnosti da bi mogli bolje razumjeti svoje snage i izazove, te postaviti ciljeve za daljnje učenje. Završna evaluacija u svrhu dobivanja povratne informacije.
<b>9. Suradnici u projektu:</b>	/
<b>10. Nositelj projekta:</b>	Josipa Baljkas Klisović, Martina Kolovrat

<b>Cilj 8.:</b>	<b>Promet; prijevozna sredstva</b>
<b>1. Ciklus:</b>	2.a i 2. b razred
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Učenici će kroz različite aktivnosti upoznati promet u svom zavičaju i različita prometna sredstva
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	• Učenici će se upoznati s prometom u svom zavičaju • Učenici će se upoznati s različitim prometnim sredstvima • Učenici će uočiti razlike između prometnih sredstava • Učenici će osvijestiti važnost poštivanja prometnih pravila
<b>4. Način realizacije:</b>	• <b>Oblik:</b> frontalni, individualni, radu u paru • <b>Sudionici:</b> učiteljice i učenici 2.a i 2.b razreda • <b>Način učenja:</b> učenici slušaju upute za rad, aktivno sudjeluju u aktivnostima, voze se različitim prijevoznim sredstvima; vlak, brod, autobus • <b>Metode poučavanja:</b> izlaganje, frontalno poučavanje, razgovor
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	Tijekom nastavne godine
<b>6. Potrebni resursi:</b>	Novac za putne karte
<b>7. Moguće teškoće:</b>	Vremenske neprilike
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	Razgovor s učenicima, pisanje vijesti, likovni radovi
<b>9. Suradnici u projektu</b>	Marija Panjkota, Jelena Radoš Zorić, Sanja Bertić- Copic
<b>10. Nositelj projekta:</b>	Franka Lapić

<b>Cilj 9.:</b>	<b>Sudoku natjecanje</b>
<b>1. Ciklus:</b>	učenici 1.-8. razreda
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Cilj projekta može biti mnogo više od samo rješavanja matematičkih zagonetki. Osim razvijanja logičkog razmišljanja, ovakav projekt može

	imati brojne edukativne i razvojne aspekte: razvoj logičkog razmišljanja, poboljšanje matematičkih vještina, timski rad, strpljenje i upornost, kritičko razmišljanje, kreativno razmišljanje, zabava i motivacija za učenje, intelektualni izazovi. Sudjelovanjem na natjecanju, učenicima će se omogućiti natjecanje na školskoj, regionalnoj i državnoj razini. Cilj projekta nije samo rješavanje matematičkih zagonetki, već i poticanje razvoja različitih vještina i osobina koje će im biti korisne u školi i životu.
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	Učenici će: •razvijati sposobnost prepoznavanja uzoraka i odnosa među brojevima •razvijati sposobnost primjene logičkog razmišljanja kako bi rješavali probleme •unaprjeđivati svoje vještine procjene i analize informacija •poboljšati svoje sposobnosti rješavanja problema •razvijati sposobnost kritičkog razmišljanja i procjene alternativnih rješenja •učiti kako koristiti strategije i taktike za učinkovito rješavanje problema •razvijati strpljenje i upornost pri suočavanju s izazovima •doživjeti matematiku i logiku kao zabavne i izazovne aktivnosti•razvijati pozitivan stav prema učenju i rješavanju problema
<b>4. Način realizacije:</b>	• <b>Oblik:</b> organiziranje kratkih radionica u svrhu učenja rješavanja Sudoku logičkih zadataka; učiteljica vrši prijavu na natjecanje putem objavljenog obrasca • <b>Sudionici:</b> učenici razredne i predmetne nastave • <b>Načini učenja:</b> individualni i grupni • <b>Metode poučavanja:</b> vježbe i zadatci, samostalno učenje
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	tijekom nastavne godine 2025./2026.
<b>6. Potrebni resursi:</b>	prema pravilima organizatora
<b>7. Moguće teškoće:</b>	nisu predviđene
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	Redovito praćenje napretka i formativna procjena u svrhu praćenja razumijevanja i vještina učenika. Održavanje individualnih razgovora s učenicima o njihovom napretku, izazovima i ciljevima te poticanje učenika da reflektiraju o svojim postignućima i razvoju. Objavljivanje rang liste natjecatelja u Republici Hrvatskoj pokazat će uspješnost naših učenika.
<b>9. Suradnici u projektu:</b>	/
<b>10. Nositelj projekta:</b>	Martina Kolovrat, Josipa Baljkas Klisović

## Tjelesno i zdravstveno kurikulumsko područje

<b>Cilj 1.:</b>	<b>Obilježiti Europski školski sportski dan</b>
<b>1. Ciklus:</b>	Učenici od 2. – 7. razreda
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Promicanje tjelesne aktivnosti, zdravog načina života i važnosti sporta među učenicima u školama diljem Europe. Kroz pozitivno iskustvo sporta razviti navike koje će djecu pratiti cijeli život
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	Povećana razina tjelesne aktivnosti među učenicima, razvijanje pozitivnog stava prema tjelesnom vježbanju i sportu, jačanje socijalnih vještina i timskog duha, podizanje svijesti o važnosti zdravog načina života, osnaživanje uloge škole kao promotora zdravlja
<b>4. Način realizacije:</b>	Kroz različite sportske aktivnosti i igre (zajedničko trčanje 2025 m, poligon spretnosti, štafetne igre, ples, timske igre) obilježiti EŠSD
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	26. rujna 2025.

<b>6. Potrebni resursi:</b>	Sportska odjeća i obuća, sportski rekviziti
<b>7. Moguće teškoće:</b>	Nisu predviđene
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	Objava realizirane aktivnosti na stranici škole
<b>9. Suradnici u projektu</b>	Ivana Labor
<b>10. Nositelj projekta:</b>	Ive Labor učitelj TZK

<b>Cilj 2.:</b>	<b>Ekрани naši svagdašnji</b>
<b>1. Ciklus:</b>	1. a razred
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Osvijestiti duljinu vremena provedenog pred ekranima i štetnost dugotrajnog izlaganja ekranima
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>osvijestiti koliko vremena provode svakodnevno ispred ekrana bilo kojeg tipa u odnosu na ostale dnevne aktivnosti</li> <li>spoznati mogućnosti zamjene aktivnosti koje uključuju ekran s aktivnostima koje ga isključuju</li> <li>upoznati štetne posljedice dugotrajnog izlaganja ekranima</li> <li>naučeno primijeniti u svakodnevnom životu</li> </ul>
<b>4. Način realizacije:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Oblik:</b> rad u skupinama, individualni rad, frontalni rad</li> <li><b>Sudionici:</b> učenici 1.a i učiteljice, roditelji učenika</li> <li><b>Način realizacije:</b> postavljanje početne teze, istraživanje u zadanom vremenskom periodu, grafički prikaz podataka, uspoređivanje, izvođenje zaključaka, refleksija</li> <li><b>Metode poučavanja:</b> istraživačka i projektna nastava</li> </ul>
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	siječanj 2026.
<b>6. Potrebni resursi:</b>	IKT, učenički pribor, materijali za rad
<b>7. Moguće teškoće:</b>	Termin provedbe – usklađivanje s GIK-om
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	usporedba početne teze sa zaključkom nakon provedenog istraživanja, predstavljanje projekta na web stranici škole i aktivu učitelja RN, kao i roditeljima na roditeljskom sastanku
<b>9. Suradnici u projektu</b>	Marina Jurin, roditelji učenika
<b>10. Nositelj projekta:</b>	Ivana Labor

<b>Cilj 3.:</b>	<b>Vježbaonica</b>
<b>1. Ciklus:</b>	Učenici od 5 .– 8. razreda
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Kroz program Vježbaonica omogućiti djeci stjecanje navika bavljenja tjelesnom aktivnošću
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	Poboljšanje zdravstvenog statusa učenika, stvaranje zdravih životnih navika, uključivanje što većeg broja učenika u sportske aktivnosti, povećanje interesa za tjelesnom aktivnošću učenika
<b>4. Način realizacije:</b>	Učenici usvajaju i primjenjuju jednostavnije i složenije sadržaje
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	Od listopada 2025. do svibnja 2026. , dva puta tjedno
<b>6. Potrebni resursi:</b>	Sportska odjeća i obuća, sportski rekviziti
<b>7. Moguće teškoće:</b>	Nisu predviđene
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	Objava realizirane aktivnosti na web stranici škole, zajednička fotografija,

9. Suradnici u projektu	Nema
10. Nositelj projekta:	Ive Labor, učitelj TZK

<b>Cilj 4.:</b>	<b>Univerzalna sportska škola</b>
1. Ciklus:	Učenici od 2 – 4 razreda
2. Obrazloženje cilja:	Uočeno je da učenici pokazuju sklonost nezdravom stilu života (nedovoljno kretanje, nezdrava prehrana, provođenje slobodnog vremena uz mobitel, tv, računalo) te u svrhu otklanjanja posljedica takvog načina promicati bavljenje sportom kao zdrav i jednostavan način tjelovježbe, promijeniti svakodnevni ritam života
3. Očekivani ishodi postignuća:	Postići višu razinu motoričkih znanja i postignuća, usavršavati svoje vještine, zadovoljiti potrebu za kretanjem i igrom, uključivanje u sportske klubove, potaknuti druge učenike na bavljenje sportom
4. Način realizacije:	Učenici usvajaju i primjenjuju jednostavnije i složenije sadržaje
5. Vrijeme realizacije:	Od listopada 2025. do svibnja 2026. , dva puta tjedno
6. Potrebni resursi:	Sportska odjeća i obuća, sportski rekviziti
7. Moguće teškoće:	Nisu predviđene
8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:	Objava realizirane aktivnosti na web stranici škole, zajednička fotografija
9. Suradnici u projektu	Nema
10. Nositelj projekta:	Ive Labor, učitelj TZK

## Učiti kako učiti

<b>Cilj 1.:</b>	<b>Svjetski dan grada</b>
1. Ciklus:	5.-8.razred
2. Obrazloženje cilja:	Na satu Geografije će se upoznati s rastom i razvojem urbane mreže u Europi te upoznati gradove koji su prerasli europske okvire i postali svjetski.
3. Očekivani ishodi postignuća:	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Učenici se upoznaju s kulturnim znamenitostima gradova Londona, San Francisca, Los Angelesa, Milana i Berlina itd.</li> <li>• pretražuju različite izvore znanja</li> </ul>
4. Način realizacije:	<ul style="list-style-type: none"> <li>•<b>Oblik:</b> kroz redovnu nastavu Geografije, •<b>Sudionici:</b> učenici, učiteljice Geografije, •<b>Način učenja:</b> učenici istražuju zadanu temu, prikupljaju pisane i slikovne materijale •<b>Metode poučavanja:</b> davanje uputa za rad, pripremanje potrebnih materijala, objašnjavanje, kontrola rada</li> </ul>

<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	zadnji tjedan u listopadu (Svjetski dan grada 31. listopada)
<b>6. Potrebni resursi:</b>	Udžbenici, razna literatura, online izvori, materijali za izradu zadataka
<b>7. Moguće teškoće:</b>	Nisu predviđene
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	Učenici izlažu svoje radove pred razredom
<b>9. Suradnici u projektu</b>	
<b>10. Nositelj projekta:</b>	učiteljica Geografije Ana Perak

<b>Cilj 2.:</b>	<b>Putujemo Europom</b>
<b>1. Ciklus:</b>	7. razred
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Uočeno je kako učenici vole samostalno obrađivati teme koje prate nastavni plan i program. Učenici će realizirati projekt kojim nadopunjavaju znanja o kulturi, zanimljivostima i načinu životau različitim europskim regijama. Isto tako naučiti će koristiti alat Google Earth i Tripline. Na ovaj način gradivo će lakše usvojiti, proširiti postojeća znanja i razviti nove vještine.
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Pretraživati različite izvore znanja (časopise, enciklopedije, internet i sl.)</li> <li>•Izraditi putovanje Europom u alatu GoogleEarth ili Tripline</li> <li>•Izlagati temu pred ostalim učenicima u razredu</li> <li>•Služiti se zemljovidom svijeta</li> <li>•Analizirati i ocijeniti uratke drugih učenika</li> </ul>
<b>4. Način realizacije:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•<b>Oblik:</b>kroz predmet Geografija</li> <li>•<b>Sudionici:</b> učenici, učitelj Geografije</li> <li>•<b>Načini učenja:</b> Učenici će stečena znanja iz predmeta primjeniti u izradi svog putovanja po Europi uz opis destinacije i razloge zašto su baš tu destinaciju odbrali.</li> <li><b>Metode poučavanja:</b> Učitelj upućuje učenike na literaturu i druge izvore informacija, savjetuje ih o načinu realizacije projekta, koordinira rad, uči ih korištenju web alata, lektorira napisano</li> </ul>
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	Osmišljavanje i izrada putovanja kroz ožujak i travanj, prezentacija učinjenog za Dan Europe 9.svibnja
<b>6. Potrebni resursi:</b>	Udžbenici, razna literatura, online izvori, materijali za izradu zadataka
<b>7. Moguće teškoće:</b>	Nisu predviđene
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	Učenici izlažu svoje radove pred razredom ili u kongresnoj dvorani
<b>9. Suradnici u projektu</b>	Učiteljica Engleskog i Talijanskog jezika Kolinda Gabrilo
<b>10. Nositelj projekta:</b>	Učiteljica Geografije Ana Perak

<b>Cilj 3.:</b>	<b>Povratak u školske klupe</b>
<b>1. Ciklus:</b>	učenici 2.b razreda
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Tijekom nastavne godine ostvarivanje ishoda svih nastavnih predmeta bit će obogaćeno sudjelovanjem roditelja, članova obitelji, članova različitih udruga te ostalih gostiju u nastavnom procesu.
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	<b>Učenik...</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Izrađuje peciva za Dane kruha</li> <li>•Čita pjesme „Nesretni doručak“, „Gorke trešnje“, „Mudri odgovor“, „Seka i braco“ i „Nogomet u razredu“ te prepoznaje dijelove pjesme i odgovara</li> </ul>

	na pitanja o sadržaju •Izrađuje obiteljsko stablo prikazujući organiziranost vlastite obitelji •sudjeluje na sv. misi zornici tijekom vremena došašća •koristeći aluminijsku foliju oblikuje likove iz priče „Božićna bajka“, N. Iveljić •gleda predstavu „Božićna bajka“ u izvedbi roditelja •prepoznaje vrijednost rada, zarade, štednje te odgovorno troši novac •zbraja dvoznamenkaste brojeve u skupu brojeva do 100 s prelaskom desetice •razlikuje prirodne oblike u neposrednom okruženju •sudjeluje u pobožnosti križnog puta •snalazi se u prostoru te izrađuje skicu kretanja •izrađuje modele zamišljenih prometnih sredstava •istražuje i prikuplja informacije o prošlosti vezane za način života ljudi, prehranu, igre, igračke, prometna sredstva...
<b>4. Način realizacije:</b>	• <b>Oblik:</b> frontalni, skupni, rad u paru • <b>Sudionici:</b> učenici 2.b razreda, učiteljice, gosti • <b>Način učenja:</b> interakcija s gostima tijekom nastavnog procesa u ostvarivanju ishoda svih nastavnih predmeta • <b>Metode poučavanja:</b> razgovor, čitanje, demonstracija, pisanje, promatranje, istraživanje, gluma
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	tijekom cijele nastavne godine 2025./2026.
<b>6. Potrebni resursi:</b>	materijal za kreativan rad, računalo, projektor
<b>7. Moguće teškoće:</b>	poteškoće nisu predviđene
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	razgovor s učenicima, izrada razrednog spomenara, prezentacija rada na roditeljskom sastanku, prezentacija rada na stručnim aktivima učitelja, pisanje vijesti za web stranicu Škole
<b>9. Suradnici u projektu</b>	Marija Panjkota, roditelji učenika, rodbina i ostali gosti
<b>10. Nositelj projekta:</b>	Sanja Bertić - Copić

<b>Cilj 4.:</b>	<b>Otvorena učionica</b>
<b>1. Ciklus:</b>	1. a razred
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Tijekom nastavne godine učenici će u razredu ugostiti različite goste od roditelja i rodbine, članova udruga do stručnjaka različitih profila koji će doprinijeti zanimljivijem i kvalitetnijem ostvarenju ishoda svih nastavnih predmeta predviđenih kurikulumom. Roditelji će imati priliku jednom mjesečno sudjelovati u edukacijama o roditeljstvu.
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•razlikuje bajku od drugih književnih vrsta prema obilježjima</li> <li>•prepoznaje lutku kao dio vizualne umjetnosti •povezuje događaje iz svakodnevnog života s događajima u književnom tekstu •zbraja i oduzima koristeći brojevnu crtu •kreativno se izražava potaknut osobnim doživljajima •pjeva tradicijska božićne pjesme •razlikuje i opisuje različite životne prostore</li> <li>•likovno se izražava koristeći didaktički neoblikovan materijal i prirodne materijale iz okruženja •slobodno komunicira poštujući pravila uljudne komunikacije •suraduje s članovima tima i doprinosi radu u skupini •razvija kulturni identitet</li> <li>•slobodno izražava svoje interese •educirati se o odgojnim dimenzijama djeteta</li> </ul>
<b>4. Način realizacije:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Oblik:</b> rad u učionici, u skupinama, frontalno ili individualno, grupni rad •<b>Sudionici:</b> učenici 1. a razreda , roditelji, gosti</li> <li>•<b>Način učenja:</b> razgovor, promatranje, kreativni rad, istraživanje, igra, čitanje; edukacija roditelja putem</li> </ul>

	predavanja i radionica • <b>Metode poučavanja:</b> razgovor, čitanje, demonstracija, pisanje, promatranje
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	Tijekom cijele nastavne godine 2025./2026.
<b>6. Potrebni resursi:</b>	materijali za kreativan rad
<b>7. Moguće teškoće:</b>	Nisu predviđene
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	Razgovor s učenicima, izrada razrednog spomenara, anketiranje sudionika, prezentacija rada na roditeljskom sastanku, prezentacija rada na stručnim aktivima učitelja, pisanje vijesti za web stranicu Škole
<b>9. Suradnici u projektu</b>	Marina Jurin, roditelji i vanjski suradnici
<b>10. Nositelj projekta:</b>	Ivana Labor

<b>Cilj 5.:</b>	<b>Osposobiti učenike za bolju organizaciju učenja i korištenje različitih tehnika učenja</b>
<b>1. Ciklus:</b>	4.a., 4.b, 5..a, 5.b
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Usvajanjem različitih tehnika učenja, boljom organizacijom istog učenici će lakše usvajati nastavne sadržaje, što vodi do boljeg uspjeha i većeg zadovoljstva školom
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	• napraviti plan učenja (mjesto, vrijeme, način) •organizirati nastavne sadržaje •koristiti različite tehnike učenja
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	Tijekom nastavne godine
<b>6. Način realizacije:</b>	• <b>Oblik:</b> satovi razrednika • <b>Sudionici:</b> učenici 4. i 5. razreda,razrednici, učitelji, pedagog i psiholog • <b>Načini učenja:</b> - napraviti samoprocjenu organizacije vremena i načina učenja - izraditi plan učenja -uvježbavati različite tehnike učenja • <b>Metode poučavanja:</b> -pedagog i psiholog će kroz radionice demonstrirati izradu plana učenja te korištenje različitih tehnika učenja -pedagog i psiholog će izraditi materijale odnosno podsjetnike za učenike i roditelje kako bi se lakše pridržavali uputa za bolju organizaciju učenja
<b>6. Potrebni resursi:</b>	učitelji, stručni suradnici, učenici; informatička oprema, papiri, flomasteri, literatura, udžbenici, internet
<b>7. Moguće teškoće:</b>	nemotiviranost učenika za promjenom načina učenja
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	praćenje i analiza uspjeha učenika
<b>9. Suradnici u projektu</b>	/
<b>10. Nositelj projekta:</b>	stručne suradnice Ivana Bakotić i Anamarija Buljevac

## Umjetničko kurikulumsko područje

<b>Cilj 1.:</b>	<b>Međunarodni dan glazbe</b>
<b>1. Ciklus:</b>	Učenici šestih razreda
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Upoznati učenike sa glazbenim instrumentima i njihovim karakteristikama
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	- Učenici će naučiti prepoznavati određena glazbala, slušno i vizualno - Izraditi će likovne radove u određenim likovnim tehnikama Učenici će izraditi popratne tekstove uz likovne radove

<b>4. Način realizacije:</b>	Projekt se realizira kroz redovnu nastavu kroz koju će učiteljice davati upute i usmjeravati učenike u slušanju, prikupljanju materijala, izradi likovnih radova i postavljanje izložbe u predvorju škole.
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	30. rujna 2025.
<b>6. Potrebni resursi:</b>	Pribor za rad, udžbenici, CD payer, reprodukcije likovnih djela, fotografije instrumenata, panoi
<b>7. Moguće teškoće:</b>	Nisu predviđene
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	Izložba radova u predvorju škole, pisanje vijesti za web stranicu i facebook stranicu škole.
<b>9. Suradnici u projektu</b>	/
<b>10. Nositelj projekta:</b>	Milena Mikulandra, učiteljica Likovne kulture i Luidža Cvitan, učiteljica Glazbene kulture

<b>Cilj 2:</b>	<b>Crkve našeg grada</b>
<b>1. Ciklus:</b>	1.-8. razreda
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Izgradnja duhovnog identiteta učenika važan je zadatak škole, pri čemu su od velike važnosti sakralne građevine, povijest njihove gradnje i sveci zaštitnici samih građevina
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	- Učenici će istražiti i upoznati dio kulturne baštine njihova grada/mjesta - Izdvojiti će posebnosti svake crkve - Izraditi će likovni prikaz crkve - Suradivati će s drugim učenicima u izvršavanju zadatka
<b>4. Način realizacije:</b>	Projekt u kojem će sudjelovati učenici od 1. – 8. razreda će se realizirati kroz redovnu nastavu. Učitelji daju upute, pomažu i potiču učenike, a učenici će istraživati o crkvama, izrađivati će likovne radove po promatranju i sjećanju.
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	Rujan/Listopad 2025.
<b>6. Potrebni resursi:</b>	Laptop, printer, projektor, enciklopedije, likovni materijali, reprodukcije likovnih djela, hamer papir, pano ploče
<b>7. Moguće teškoće:</b>	Nisu predviđene
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	Razgovor, razmjena iskustava i dojmova, pisanje vijesti za web stranicu škole, postavljanje izložbe
<b>9. Suradnici u projektu</b>	Interpretacijski centar katedrale sv. Jakova Civitas Sacra
<b>10. Nositelj projekta:</b>	Milena Mikulandra, učiteljica Likovne kulture

<b>Cilj 3.:</b>	<b>„Utjecaj sefardske glazbe na dalmatinsku glazbenu tradiciju “</b>
<b>1. Ciklus:</b>	6. A i B razredi
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Upoznati učenike sa utjecajem sefardske glazbe na dalmatinsku glazbenu tradiciju
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Upoznati se sa kulturom Sefarda - Židova Pirinejskog poluotoka / Mediterana (u širem kontekstu)</li> <li>•Prepoznati i istaknuti period i okolnosti migracije Sefarda na područje Dalmacije</li> <li>•Prepoznati različite oblike glazbenog izražavanja, instrumente i najčešće motive / teme sefardske glazbe</li> <li>•Prepoznati utjecaj koji su u glazbenoj tradiciji Dalmacije ostavili Sefardi do današnjeg dana</li> </ul>
<b>4. Način realizacije:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Oblik:</b> učionička nastava, predavanja, individualni i grupni rad učenika na satovima Povijesti i Glazbene kulture</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Sudionici:</b> učenici 6. A / B razreda</li> <li>• <b>Način realizacije:</b> izrada učeničkog plakata i / ili PPT prezentacija</li> <li>• <b>Metode poučavanja:</b> dijalog, izlaganje, slušanje, gledanje, davanje uputa za samostalan istraživački rad</li> </ul>
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	Mjesec listopad / studeni 2025. godine
<b>6. Potrebni resursi:</b>	Uredski pribor, potrebna informatička oprema i učenički materijal, Internet, suvremeni audio vizualni izvori
<b>7. Moguće teškoće:</b>	Motivacija učenika
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	Razgovor, izlaganje spoznaja i dojmova učenika, kvizovi znanja
<b>9. Suradnici u projektu</b>	Luiđa Cvitan, učiteljica Glazbene kulture
<b>10. Nositelj projekta:</b>	Andrija Guina, učitelj Povijesti

<b>Cilj 4:</b>	<b>"Osvijetlimo put do jaslca", Božićna priredba učenika osnovnih i srednjih škola i polaznika dječjih vrtića Šibenske biskupije</b>
<b>1. Ciklus:</b>	svi razredi
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Odgoj za eklezijalnost, otvorenost i prihvaćanje drugih u njihovoj različitosti te njegovanje humanih međuljudskih odnosa osobito su vidljivi u vrijeme Božićnih blagdana. Božićno vrijeme po samoj svojoj naravi poziva na zajedništvo i radost. Ova priredba omogućit će djeci i mladima da se uključe u proslavu svetkovine Isusovog rođenja na kreativno-stvaralački način svojstven svakomu od njih i tu radost podijele jedni s drugima.
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• učenik oblikuje i izražava svoje misli i osjećaje</li> <li>• koristi se kreativnošću za oblikovanje svojih ideja</li> <li>• planira i upravlja aktivnostima</li> <li>• kritički promišlja i vrednuje ideje</li> <li>• procjenjuje koliko je uspješno izvršio zadatak</li> <li>• razvija nacionalni i kulturni identitet</li> </ul>
<b>4. Način realizacije:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Oblik:</b> javna priredba</li> <li>• <b>Sudionici:</b> svi prijavljeni učenici i polaznici dječjih vrtića sa svojim mentorima</li> <li>• <b>Način učenja:</b> čitanje, slušanje, pjevanje, ponavljanje, fizičke aktivnosti, suradnja s drugima, samorefleksija...</li> <li>• <b>Metode poučavanja:</b> poticanje, pomoć oko odabira i uvježbavanja točke, sugestije oko scenskog nastupa</li> </ul>
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	11. prosinca 2025.
<b>6. Potrebni resursi:</b>	• dvorana s pozornicom i razglasom • laptop, projektor i Internet priznanja i uspomene za sudionike
<b>7. Moguće teškoće:</b>	nisu predviđene
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	javno održavanje priredbe, objava vijesti, dodjela priznanja i uspomena sudionicima
<b>9. Suradnici u projektu</b>	Katehetski ured Šibenske biskupije
<b>10. Nositelj projekta:</b>	vjeroučiteljica s. Renata Azinović

<b>Cilj 5.:</b>	<b>Projekt "Božja riječ u različitom ruhu" o Nedjelji Božje Riječi</b>
<b>1. Ciklus:</b>	svi razredi, na poseban način drugaši, petaši, sedmaši i osmaši

<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Škola u svom djelovanju želi ponuditi cjelovit pristup odgoju i obrazovanju temeljen, između ostaloga, i na Svetome Pismu - osobito Evanđelju. Božja riječ čini jedan od temeljnih kršćanskih odgojnih ambijenata. Odlukom pape Franje "treća nedjelja kroz godinu treba biti posvećena slavlju, proučavanju i širenju Riječi Božje" (iz motu propria <i>Aperuit illis</i> ). Ovaj projekt bit će odaziv Papinu pozivu i način približavanja Riječi Božje našim učenicima na intelektualnoj, iskustvenoj, umjetničkoj i molitvenoj razini.
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• učenik istražuje povijest i sadržaj Biblije</li> <li>• sažeto prikazuje informacije do kojih je došao</li> <li>• oblikuje i izražava svoje misli i osjećaje književnim i likovnim stvaralaštvom</li> <li>• planira i upravlja aktivnostima</li> <li>• kritički promišlja i vrednuje ideje</li> <li>• procjenjuje koliko je uspješno izvršio zadatak</li> <li>• razvija kulturni i duhovni identitet</li> </ul>
<b>4. Način realizacije:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Oblik:</b> istraživački rad i javna izložba</li> <li>• <b>Sudionici:</b> svi zainteresirani učenici, njihovi roditelji, djelatnici Škole i vanjski suradnici</li> <li>• <b>Način učenja:</b> istraživački rad, prikupljanje različitih izdanja Biblije, izrada vlastitih materijala, postavljanje izložbe</li> <li>• <b>Metode poučavanja:</b> poticanje i usmjeravanje, davanje uputa i prijedloga, nadziranje rada i eventualna pomoć...</li> </ul>
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	5. – 26. siječnja 2026.
<b>6. Potrebni resursi:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• laptop i Internet</li> <li>• školska i gradska knjižnica</li> <li>• različita izdanja Biblije i izrađeni materijali</li> <li>• pripremljen prostor u predvorju Škole (stolovi, police i sl.)</li> </ul>
<b>7. Moguće teškoće:</b>	nisu predviđene
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	praćenje učenika, javna izložba, objava vijesti, prikupljanje dojmova
<b>9. Suradnici u projektu</b>	svi zainteresirani djelatnici, učenici i njihovi roditelji, vanjski suradnici
<b>10. Nositelj projekta:</b>	vjeroučiteljica s. Renata Azinović

<b>Cilj 6.:</b>	<b>Posjet Kući umjetnosti Arsen</b>
<b>1. Ciklus:</b>	1. a i 1. b razred
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Učenici će posjetiti i razgledati Kuću umjetnosti Arsen uz stručno vodstvo. Gledat će animirani film iz programa Bubamarca prilagođen njihovom uzrastu te iznijeti vlastite dojmove
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• upoznati rad Kuće umjetnosti Arsen i programa Bubamarac</li> <li>• gledati animirani film prilagođen uzrastu</li> <li>• razlikovati animirani film od ostalih filmova</li> <li>ispričati ukratko filmsku priču</li> </ul>
<b>4. Način realizacije:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Oblik:</b> individualni, grupni rad</li> <li>• <b>Sudionici:</b> učenici i učiteljice 1.a i 1.b razreda, vanjski suradnici</li> <li>• <b>Način učenja:</b> razgovor, demonstracija, projekcija</li> <li>• <b>poučavanja:</b> davanje uputa za rad, prezentiranje, razgovor, prepričavanje</li> </ul>
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	Ožujak 2026.
<b>6. Potrebni resursi:</b>	Prijevoz učenika i autobusna karta, ulaznica
<b>7. Moguće teškoće:</b>	Nemogućnost dogovora oko odgovarajućeg termina posjeta

<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	Razgovor, prepričavanje filmske priče, ilustriranje, objava na web i facebook stranici škole
<b>9. Suradnici u projektu</b>	Marina Jurin, Antonija Mamužić, Katarina ilipac, djelatnici Kuće umjetnosti Arsen
<b>10. Nositelj projekta:</b>	Ivana Labor

<b>Cilj 7.:</b>	<b>Svjetski dan plesa</b>
<b>1. Ciklus:</b>	4.a i 4.b
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Razvijati svijest o kretanju i aktivnostima. Njegovati odnos prema zdravijem načinu života uz zabavu i glazbu na djeci primjeren način
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Razlikovati osnovne vrste plesa</li> <li>Upoznati tijek plesne povijesti</li> <li>Naučiti osnovne plesne pokrete</li> </ul>
<b>4. Način realizacije:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Oblik:</b> Učenici će plesati na zadanu glazbu, smisliti svoj razredni ples, održati izbor najboljeg razrednog plesnog para</li> <li><b>Sudionici:</b> 4.a i 4.b, učiteljice</li> <li><b>Način učenja:</b> praćenje, davanje uputa, usvajanje plesnih koraka</li> <li><b>Metode poučavanja:</b> demonstracija, plesanje</li> </ul>
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	29.travnja 2026.
<b>6. Potrebni resursi:</b>	Tehnička podrška
<b>7. Moguće teškoće:</b>	Nisu predviđene
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	Prepričavanje dojmova u svrhu dobivanja povratnih informacija o aktivnosti, natjecanje u plesu
<b>9. Suradnici u projektu</b>	Višnja Štropin, Ines Baljkas Nakić, Marina Klarić
<b>10. Nositelj projekta:</b>	Julija Crnogaća

<b>Cilj 8.:</b>	<b>Klapa Zaveslaj - Festival dječjih klapa, Zadar</b>
<b>1. Ciklus:</b>	Učenici 7.- 8. razreda
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Učenici će kroz skupno muziciranje (pjevanje u klapi) razviti osjećaj za timski rad, uvažavanje i razumijevanje okoline, te oblikovati stav, kako prema svojoj tako i prema kulturi i tradiciji drugih naroda.
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Razvijati senzibilitet za klapsko pjevanje kao vrstu glazbenog izričaja</li> <li>Razviti sposobnost javnoga nastupa</li> <li>Razviti želju za očuvanjem tradicijske glazbe</li> </ul>
<b>4. Način realizacije:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Oblik:</b> Individualni rad, grupni rad, rad u učionici i izvan nje</li> <li><b>Sudionici:</b> Učenici 6.a i 6.b razreda i Luidža Cvitan, učiteljica glazbene kulture</li> <li><b>Način učenja:</b> Učenici i učiteljica će razgovarati o festivalu dječjih klapa. Poslušati glazbene primjere i zajednički izabrati skladbe za festival. Na izvannastavnoj aktivnosti Klapa će uvježbavati odabrane skladbe u više glasova, učenje pjesama po sluhu.</li> <li><b>Metode poučavanja:</b> Metoda demonstracije</li> </ul>
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	Svibanj / Lipanj 2026. godine
<b>6. Potrebni resursi:</b>	Glasovir/ sintesajzer, notni zapisi
<b>7. Moguće teškoće:</b>	Ne prolazak audicija. Otkazivanje festivala sa strane organizatora.

<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	Sustavno praćenje postignuća učenika, individualno i skupno. Javni nastup na Festivalu dječjih klapa. Razgovor s učenicima, prepričavanje dojmova u svrhu dobivanja povratnih informacija.
<b>9. Suradnici u projektu</b>	/
<b>10. Nositelj projekta:</b>	Luiđa Cvitan, učiteljica Glazbene kulture

<b>Cilj 9.:</b>	<b>Zbor - Susret zborova osnovnih škola Šibensko- kninske županije, Susret zborova katoličkih osnovnih škola RH</b>
<b>1. Ciklus:</b>	1. – 8. razreda
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Zbor kao izvannastavna aktivnost kod učenika razvija kulturne, glazbeno estetske i radne vrijednosti
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Razviti samopouzdanje i sigurnost u osobne sposobnosti i identitet</li> <li>•steći vještine razvijanja dobrih odnosa s vršnjacima, razumijevanja položaja i mišljenja drugih učenika radi šire prihvaćenosti u društvu</li> <li>•odgovorno izvršavati zadatke</li> <li>•razviti sposobnost javnoga nastupanja</li> <li>•razviti pozitivan stav i zanimanje za stvaralačko i učinkovito sudjelovanje u životu škole i neposredne zajednice u kojoj žive</li> <li>•razviti pozitivan stav i zanimanje za stvaralačko i učinkovito sudjelovanje u društvenom životu kao odrasli građani</li> </ul>
<b>4. Način realizacije:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•<b>Oblik:</b> grupni rad, rad u učionici i izvan nje</li> <li>•<b>Sudionici:</b> učenici 1.-8. razreda</li> <li>•<b>Način učenja:</b> učenje pjesama po sluhu</li> <li>• <b>Metode poučavanja:</b> metoda demonstracije</li> </ul>
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	Prosinac 2025. godine, Šibenik; Travanj/ Svibanj 2026. godine Svibanj 2026. godine
<b>6. Potrebni resursi:</b>	Glasovir/ Sintesajzer, notni zapisi
<b>7. Moguće teškoće:</b>	Otkazivanje smotre od strane organizatora
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	Sustavno praćenje i bilježenje zapažanja učenikovih postignuća i uspjeha, interesa, motivacija i sposobnosti. Razgovor s učenicima, prepričavanje dojmova u svrhu dobivanja povratne informacije. Javni nastupi.
<b>9. Suradnici u projektu</b>	/
<b>10. Nositelj projekta:</b>	Luiđa Cvitan, učiteljica Glazbene kulture

<b>Cilj 10.:</b>	<b>Glazba u Bibliji – Davidovi psalmi</b>
<b>1. Ciklus:</b>	Učenici 5. i 6. razreda
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Glazba je u Bibliji prisutna kao sredstvo molitve, slavljenja i zahvaljivanja Bogu, ona je umjetnički izraz čovjekove radosti, tuge i boli, ali i način susreta čovjeka s Bogom. David, kralj, pjevač i psalmist, u psalmima spaja vlastitu vjeru i umjetnost, a njegova glazba postaje most između čovjeka i Boga. Cilj projekta je potaknuti učenike da kroz psalme otkriju duhovnu i estetsku dimenziju glazbe te kroz psalme otkriti kako glazba može oblikovati unutarnji život, povezati osobne osjećaje s vjerom i stvoriti zajedništvo u zajednici.
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Učenik će moći prepoznati psalme kao biblijske pjesme molitve i hvale,</li> <li>•razviti glazbeni izričaj kroz pjevanje psalama i suvremenih duhovnih pjesama</li> <li>•razlikovati nekoliko osnovnih vrsta psalama (hvalospjevi, molitveni, zahvalni)</li> <li>•razumjeti da</li> </ul>

	glazba ima duhovnu, estetsku i zajedničarsku ulogu •stvoriti kreativne radove inspirirane psalmima (glazbene, literarne, likovne). •povezati osobni doživljaj glazbe s vjerom i zajedničkom molitvom.
<b>4. Način realizacije:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•<b>Oblik:</b> Nastavne aktivnosti, skupno muziciranje, individualni, skupni i rad u paru, •<b>Sudionici:</b> učenici 5. i 6. razreda</li> <li>•<b>Način učenja:</b> Čitanje i analiza odabranih psalama, razgovor o ulozi glazbe u životu učenika i u liturgiji Crkve, slušanje gregorijanskih napjeva, likovno izražavanje u radionici "Slikam psalam", starozavjetnih nadahnuća i suvremene duhovne glazbe, glazbeno-vokalno izražavanje, pjevanje i učenje psalama u glazbenoj obradi. •<b>Metode poučavanja:</b> Učenje otkrivanjem, metode demonstracije i reprodukcije, davanje uputa za rad, usmjeravanje i pomoć u radu, razgovor, glazbeno-vokalno izražavanje, pjevanje.</li> </ul>
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	II. polugodište školske godine 2025./2026.
<b>6. Potrebni resursi:</b>	Sveto pismo (odabrani psalmi), notni materijali (obrade psalama, liturgijske pjesme), glazbala (klavir), tehnička podrška (mikrofon, razglas, projektor), likovni pribor za likovnu radionicu i pano, računalo, zvučnici, internet (za slušanje glazbe).
<b>7. Moguće teškoće:</b>	Nisu predviđene
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	Izložba likovnih radova u školskom predvorju, Snimanje kratkog audio ili video zapisa s izvedbama učenika, Izvedba pripremljenih psalama, kartice samovrednovanja, objava vijesti na mrežnoj stranici škole.
<b>9. Suradnici u projektu</b>	Klapa
<b>10. Nositelj projekta:</b>	Luiđa Cvitan, učiteljica glazbene kulture s. Barbra Čavlina, vjeroučiteljica

<b>Cilj 11.:</b>	<b>Crkva je predvorje neba</b>
<b>1. Ciklus:</b>	Učenici 6. razreda
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Cilj projekta je pomoći učenicima da otkriju duboko značenje crkve kao mjesta susreta s Bogom i zajednicom te da razumiju kako je upravo ta vjera kroz stoljeća nadahnjivala umjetnike. Učenici će moći upoznati unutrašnjost crkve i sakralno graditeljstvo, s posebnim naglaskom na šibensku katedralu sv. Jakova i druge crkve kao živu baštinu vjere, umjetnosti i povijesti.
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Učenik će moći prepoznati osnovne elemente unutrašnjosti crkve (oltari, ambon, svetohranište, freske, kipovi, vitraji). •moći objasniti simboliku i svrhu crkvenog graditeljstva. •obrazložiti zašto je crkva mjesto molitve i zajedništva, a ne samo kulturno-umjetničko dobro •razviti sposobnost estetskog promatranja i interpretacije umjetničkih djela •izraditi kreativne interpretacije (reljefe, fotografije, likovne radove)</li> </ul>
<b>4. Način realizacije:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Oblik:</b> Terenska i izvanučionična nastava, posjet crkvi sv. Frane i Katedrali sv. Jakova i Interpretacijskom</li> </ul>

	<p>centru katedrale Civitas sacra, likovna radionica "Crkva je predvorje neba", individualni i skupni i rad,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Sudionici:</b> učenici 6. razreda</li> <li>• <b>Način učenja:</b> predavanje, analiza biblijskih tekstova o hramu Božjem, projekcija fotografija i filmova o svjetski poznatim katedralama, likovnim izražavanjem i kreativnim stvaranjem,</li> <li>• <b>Metode poučavanja:</b> terenska nastava, učenje otkrivanjem, metode vizualizacije, pisane i likovne reprodukcije, davanje uputa za rad, usmjeravanje i pomoć u radu, razgovor i izlaganje.</li> </ul>
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	Školska godina 2025./2026.
<b>6. Potrebni resursi:</b>	Knjige, Biblija i liturgijski dokumenti, priručnici i materijali iz povijesti umjetnosti, Fotoaparati/mobiteli za fotografije, likovni pribor, Računalo i projektor za prezentacije, vodič i stručnjak za sakralnu baštinu u Šibeniku, resursi vezani uz terensku nastavu (novac za prijevoz učenika, hrana).
<b>7. Moguće teškoće:</b>	Nisu predviđene
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	Posjet crkvama i Interpretacijskom centru, izložba radova projekta, procjena likovnih i fotografskih uradaka, kartica samoprocjene učenika, objava vijesti na mrežnoj stranici škole.
<b>9. Suradnici u projektu</b>	Crkva sv. Frane, Katedrala sv. Jakova, Interpretacijski centar katedrale Civitas sacra, stručni vodič grada Šibenika.
<b>10. Nositelj projekta:</b>	s. Barbra Čavlina, vjeroučiteljica

<b>Cilj 12:</b>	<b>U svijetu likovnih umjetnika</b>
<b>1. Ciklus:</b>	2.a razred
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Kroz likovne radionice upoznati život, rad i djela svjetskih i hrvatskih likovnih umjetnika. Nakon završetka aktivnosti, učenici će pripremiti likovnu izložbu.
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• upoznati učenike s najvećim djelima likovnih majstora</li> <li>• naučiti o čistoći boja, uočiti boje spektra koje nas okružuju u okolini i prirodi oko nas, prikazati crtom detalje, crtom oblikovati različite predmete</li> <li>• razviti umjetničke i kreativne sposobnosti učenika u nerazdvojivom jedinstvu s odgojem duhovnih i moralnih osobina</li> <li>• razvoj inicijative, samopouzdanja i sposobnosti kreativnog izražavanja</li> </ul>
<b>4. Način realizacije:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Oblik:</b> individualni, grupni</li> <li>• <b>Sudionici:</b> učenici 2.a razreda</li> <li>• <b>Način učenja:</b> svaki učenik će, kroz prezentacije, upoznati pet likovnih umjetnika pa će se, na zadani likovni problem, pokušati izraziti poput umjetnika u skladu s dobi, znanjem i vještinama iz područja likovne umjetnosti</li> <li>• <b>Metode poučavanja:</b> davanje uputa za rad, prezentiranje i demonstracija</li> </ul>
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	Tijekom nastavne godine 2025./2026.
<b>6. Potrebni resursi:</b>	Likovni pribor za rad
<b>7. Moguće teškoće:</b>	Nisu predviđene

<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	Međusobna valorizacija učenika i učitelja
<b>9. Suradnici</b>	/
<b>10. Odgovorne osobe:</b>	Franka Lapić, Jelena Radoš Zorić

## Zdravlje, sigurnost i zaštita okoliša

<b>Cilj 1.:</b>	<b>Obilježavanje Mjeseca borbe protiv ovisnosti</b>
<b>1. Ciklus:</b>	6.-8. razredi
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Upoznavanje učenika s rizicima i štetama povezanih s različitim ovisnostima, upoznavanja s osnovnim strategijama samozaštite te zakonskom regulativom kako bi zauzeli čvrsta stajališta o potrebi izbjegavanja sredstava ovisnosti i štetnih životnih navika.
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	B.3.3.A Povezuje samopoštovanje s rizičnim ponašanjima. B.3.3.B Opisuje opasnosti uporabe sredstava ovisnosti te opasnosti drugih rizičnih ponašanja.
<b>4. Način realizacije:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Oblik:</b> Radionice na satima razrednika</li> <li>• <b>Sudionici:</b> učenici 6.—8. razreda, pedagoginja</li> <li>• <b>Način učenja:</b> slušanje, razgovor, rasprava, kviz</li> <li>• <b>Metode poučavanja:</b> metoda razgovora, izlaganja</li> </ul>
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	15.11.-15.12.2025.
<b>6. Potrebni resursi:</b>	Laptop, projektor, prezentacija, radni listovi
<b>7. Moguće teškoće:</b>	Nisu predviđene
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	Razgovor, kviz, radni listovi
<b>9. Suradnici u projektu</b>	/
<b>10. Nositelj projekta:</b>	Ivana Bakotić, pedagoginja

<b>Cilj 2.:</b>	<b>Obilježiti Dan voda i osvijestiti važnost vode</b>
<b>1. Ciklus:</b>	Predmetna nastava
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Voda je temeljna jer svaki živi organizam na Zemlji na neki način oslanja na nju. Naše tijelo se sastoji od oko 60% vode. Svaka stanica našeg tijela treba vodu kako bi funkcionirala. Biljke koje su temelj prehrambenog lanca koriste vodu za proizvodnju hrane procesom fotosinteze. Voda je dom mnoštva organizama, od nevidljivih golim okom bakterija do velikih kitova. Voda je „univerzalno otapalo“. Pomaže u regulaciji tjelesne temperature i u njoj se odvijaju kemijske reakcije bitne za život, poput probave i disanja.
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Opisati i prikazati ciklus vode na Zemlji</li> <li>• Opisati na koji način klimatske promjene utječu na vodene resurse diljem svijeta, poput ledenjaka, rijeka i oceana</li> <li>• Osvijestiti važnost čuvanja vode i prikazati na koji način očuvati vodu u svakodnevnom životu</li> <li>• Uočiti izazove opskrbe čistom pitkom vodom</li> <li>• Provoditi jednostavna istraživanja</li> </ul>

<b>4. Način realizacije:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Oblik:</b> redovita nastava</li> <li>• <b>Sudionici:</b> učenici predmetne nastave</li> <li>• <b>Načini učenja:</b> istraživački rad, praktični rad</li> <li>• <b>Metode poučavanja:</b> davanje uputa za rad, usmjeravanje i pomoć pri radu, razgovor, istraživanje</li> </ul>
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	23. ožujka
<b>6. Potrebni resursi:</b>	Pribor za praktični rad
<b>7. Moguće teškoće:</b>	Nisu predviđene
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	Izlazne kartice formativnog vrednovanja
<b>9. Suradnici u projektu</b>	Učenici predmetne nastave
<b>10. Nositelj projekta:</b>	Učiteljica prirode/biologije Josipa Raič

<b>Cilj 3.:</b>	<b>Obilježiti Dan planeta Zemlje</b>
<b>1. Ciklus:</b>	Predmetna nastava
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	I 2026. godine, svijet će po 56. puta obilježiti Dan planeta Zemlje, globalni dan posvećen očuvanju okoliša i održivom razvoju. Od svog početka 1970. godine, ovaj dan postao je simbol zajedničke borbe za zdraviju, zeleniju i pravedniju budućnost. Milijuni ljudi širom svijeta 22. travnja ujedanju se s jednom misijom – zaštititi naš planet, naš jedini dom. Mi ćemo kroz ovaj projekt voditi sa četiri ključna oblika djelovanja: educirati, pokrenuti, zagovarati i zalagati.
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Razvijati svijest o zaštiti okoliša</li> <li>• Osvijestiti važnost zaštite i čuvanja prirodne baštine</li> <li>• Prikupljati podatke, istraživati, objašnjavati promovirati</li> </ul>
<b>4. Način realizacije:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Oblik:</b> redovita nastava</li> <li>• <b>Sudionici:</b> učenici 5. i 6. razreda</li> <li>• <b>Načini učenja:</b> Učenici će sudjelovati u radionici, analize videozapisa, argumentirati pojedine činjenice</li> <li>• <b>Metode poučavanja:</b> davanje uputa za rad, usmjeravanje i pomoć pri radu, razgovor, istraživanje</li> </ul>
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	22. travnja 2026.
<b>6. Potrebni resursi:</b>	Zaštitne rukavice, pribor za praktične vježbe
<b>7. Moguće teškoće:</b>	/
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	Izlazne kartice formativnog vrednovanja
<b>9. Suradnici u projektu</b>	/
<b>10. Nositelj projekta:</b>	Josipa Raič, učiteljica Prirode/Biologije

<b>Cilj 4.:</b>	<b>Obilježiti Dan planeta Zemlje te razviti svijet o važnosti očuvanja prirodnog okoliša</b>
<b>1. Ciklus:</b>	6. razredi
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Učenici će osvijestiti globalne i lokalne ekološke probleme, ali i vlastitu ulogu u njihovom rješavanju.

<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Objasniti zašto se obilježava Dan planeta Zemlje</li> <li>• Prepoznati ekološke probleme u svom zavičaju i širem okruženju</li> <li>• Predložiti konkretne načine kako mogu pridonijeti očuvanju prirode</li> <li>• Surađivati u skupini i zajednički osmisliti ekološku poruku ili akciju</li> </ul>
<b>4. Način realizacije:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Oblik:</b> Projekt</li> <li>• <b>Sudionici:</b> Učenici 6. razreda, roditelji, lokalna zajednica, razrednici i ostali djelatnici</li> <li>• <b>Način učenja:</b> Individualni rad, rad u paru, rad u skupini, Gledanje videa ili prezentacije o Danu planeta Zemlje.</li> <li>• <b>Metode poučavanja:</b> priprema materijala za izradu plakata i izložbenog prostora; vođenje i pomoć kod izrade plakata, video filma i izložbenog prostora; usmjeravanje rada učenika i davanje stručne podrške njihovom radu; vrednovanje rada</li> </ul>
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	Travanj 2026.
<b>6. Potrebni resursi:</b>	- fotoaparat i video kamera, Internet, računalo, LCD projektor, printer u boji , A4 papiri u boji, bojice, flomasteri, marker, ljepilo, ljepljiva traka, hamer papiri, samoljepljive folije, ostali uredski materijal, vreće za smeće
<b>7. Moguće teškoće:</b>	/
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	Objava na web stranici škole, Objava u lokalnim i regionalnim novinama. Erasmus i eTwinning suradnja i povezivanje sa drugim školama
<b>9. Suradnici u projektu</b>	/
<b>10. Nositelj projekta:</b>	Toni Ercegović, učitelj Geografije

<b>Cilj 5.:</b>	<b>Put putujem</b>
<b>1. Ciklus:</b>	2.a i 2.b razred
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Prometovanjem različitim prometnim sredstvima u zavičajnom području učenici će upoznati način prometne povezanosti naselja u bližoj okolini, način snalaženja pri korištenju određenim prometnim sredstvom te utjecaj korištenja prometnih sredstava na zagađenje okoliša.
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	<b>Učenik ...</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• opisuje prometnu povezanost mjesta u bližoj okolini</li> <li>• poznaje načine korištenja određenih prometnih sredstava</li> <li>• putuje automobilom, brodom, vlakom i autobusom</li> <li>• opisuje utjecaj korištenja prometnih sredstava na zagađenje okoliša</li> </ul>
<b>4. Način realizacije:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Oblik:</b> izvanučionična nastava</li> <li>• <b>Sudionici:</b> učenici 2.a i 2.b razreda</li> <li>• <b>Način učenja:</b> izvorna stvarnost, putovanje različitim prometnim sredstvima</li> <li>• <b>Metode poučavanja:</b> razgovor, demonstracija, promatranje, aktivno uključivanje u stvarnu situaciju</li> </ul>
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	travanj 2026.
<b>6. Potrebni resursi:</b>	putna karta

<b>7. Moguće teškoće:</b>	nisu predviđene
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	razgovor s učenicima, izrada razrednog foto – albuma s putovanja, objava vijesti na mrežnim stranicama škole, prezentacija rada na roditeljskom sastanku
<b>9. Suradnici u projektu</b>	Marija Panjkota i Jelena R.Zorić
<b>10. Nositelj projekta:</b>	Sanja Bertić – Copić i Franka Lapić

## Izvanastavne aktivnosti

<b>Cilj 1.:</b>	<b>DRAMSKA SKUPINA</b>
<b>1. Ciklus:</b>	1.-8.razreda
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	U suradnji s drugim izvanastavnim aktivnostima(Ritmička skupina, Zbor, Mažoretkinje) osmisliti i izvesti predstavu za priredbu ususret Božiću te za Dan škole.
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Učenik čita i razumije dramski tekst</li> <li>• Izrađuje kostime i scenografiju</li> <li>• Upoznaje i savladava osnovna pravila scenskog ponašanja, dramskih postupaka i tehnika</li> <li>• Suraduje s drugim učenicima</li> <li>• Razvija vlastitu kreativnost</li> <li>• Razvija samopouzdanje i pozitivnu sliku o sebi</li> </ul>
<b>4. Način realizacije:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Oblik:</b> izvanastavna aktivnost</li> <li>• <b>Sudionici:</b> učenici od 1. do 8. razreda</li> <li>• <b>Način učenja:</b> aktivno sudjelovanje u dramskim igrama i vježbama, čitanju i analiziranju dramskog teksta, improviziranju na zadanu temu, priprema rekvizita za scenografiju, glazbe i kostima.</li> <li>• <b>Metode poučavanja:</b> frontalni, rad u skupini</li> </ul>
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	Tijekom nastavne godine
<b>6. Potrebni resursi:</b>	Materijali za izradu kostima i scene
<b>7. Moguće teškoće:</b>	Nisu predviđene
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	Nastup na priredbama
<b>9. Suradnici u projektu</b>	Ines Baljkas Nakić, Luidža Cvitan, Ivona Abramović
<b>10. Nositelj projekta:</b>	Ivana Milišić, Antonia Malenica i Višnja Štropin

<b>Cilj 2.:</b>	<b>RITMIČKA SKUPINA</b>
<b>1. Ciklus:</b>	1. – 2. razred
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Cilj izvanastavne aktivnosti <b>Ritmička skupina</b> je poticanje izražavanja osjećaja glazbom, razvijanje ritma, vršnjačko druženje, uvođenje plesa kao načina rekreacije u svrhu očuvanja zdravlja
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• praćenje glazbe pokretima tijela</li> <li>• primjena osnovnih plesnih pokreta</li> <li>• izrada koreografije u cjelini</li> <li>• nastup na priredbama</li> </ul>
<b>4. Način realizacije:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Oblik:</b> sat izvanastavne aktivnosti</li> <li>• <b>Sudionici:</b> učenici, učiteljica</li> <li>• <b>Način učenja:</b> plesanje</li> <li>• <b>Metode poučavanja:</b> demonstracija, plesanje</li> </ul>
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	srijeda, 5. Školski sat, 35 nastavnih sati tijekom nastavne godine

<b>6. Potrebni resursi:</b>	potreban materijal za izradu kostima, laptop, zvučnici
<b>7. Moguće teškoće:</b>	Nisu predviđene
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	razgovor, školske priredbe i priredbe izvan škole
<b>9. Suradnici u projektu</b>	Učiteljice i učenici
<b>10. Nositelj projekta:</b>	Ivona Abramović, učiteljica 3.a

<b>Cilj 3.:</b>	<b>EKOLOŠKA SKUPINA</b>
<b>1. Ciklus:</b>	1.-4. razred
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Osvijestiti učenike o važnosti brige za okoliš, potaknuti ih na odgovorno ponašanje prema prirodi.
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Učenici će usvajati nova znanja iz područja ekologije</li> <li>• Upoznat će različite načine brige za okoliš te ih primjenjivati</li> <li>• Razvijat će i širiti svijest o važnosti čuvanja prirode</li> <li>• Razvijat će međusobnu komunikaciju i suradnju</li> </ul>
<b>4. Način realizacije:</b>	<p><b>Oblik:</b> individualni rad, grupni rad, izvanučionična nastava</p> <p><b>Sudionici:</b> učenici i učiteljice Ekološke skupine uz vanjske suradnike</p> <p><b>Način učenja:</b> igra, razvrstavanje otpada, šetnja prirodom, sudjelovanje u radionicama</p> <p><b>Metode poučavanja:</b> demonstracija, razgovor, praktični rad, sudjelovanje u projektima i natjecanjima</p>
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	Srijedom 5. sat
<b>6. Potrebni resursi:</b>	Prijevoz za izvanučioničnu nastavu, spremnici za razvrstavanje otpada, materijali za eko panoe, vrtne alatke, rekviziti za igru, materijali potrebni za radionice.
<b>7. Moguće teškoće:</b>	/
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	Razgovor, kviz znanja, plakati, fotografije ekoloških aktivnosti
<b>9. Suradnici u projektu</b>	/
<b>10. Nositelj projekta:</b>	Marina Mandić, Jelena Radoš Zorić

<b>Cilj 4.:</b>	<b>SPORTSKA SKUPINA</b>
<b>1. Ciklus:</b>	1. – 4. razreda
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Osposobiti učenike za primjenu motoričkih znanja koji omogućuju samostalno tjelesno vježbanje, razvijanje sposobnosti i promicanje zdravlja
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Objasniti važnost potrebe za kretanjem</li> <li>• Razvijanje interesa za osobni napredak u različitim sportskim aktivnostima</li> <li>• Prepoznati važnost čuvanja i promicanja zdravlja, kao i higijenskih navika te timskog rada</li> </ul>
<b>4. Način realizacije:</b>	<p><b>Oblik:</b> : individualni rad, rad u parovima, rad u skupinama</p> <p><b>Sudionici:</b> od 1. do 4. razreda</p> <p><b>Način učenja:</b> momčadske igre, poligoni, formiranje ekipa, natjecateljske igre</p>
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	Tijekom nastavne godine (srijeda, 5. školski sat)

<b>6. Potrebni resursi:</b>	Školsko igralište, sportski rekviziti (lopte, kolutovi, čunjevi, vijače...)
<b>7. Moguće teškoće:</b>	Nisu predviđene
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	Određivanje i poštivanje pravila igre, natjecateljske igre
<b>9. Suradnici u projektu</b>	Vanjski suradnici, učiteljice razredne nastave
<b>10. Nositelj projekta:</b>	Antonija Mamužić i Katarina Pilipac

<b>Cilj 5.:</b>	<b>FILMSKA SKUPINA</b>
<b>1. Ciklus:</b>	2. i 3. razred
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Učenik će upoznati postupke rada pri snimanju filma te snimiti filmove po odabranom književnom djelu i vlastito ispričanoj priči.
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	<p><b>Učenik...</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• čita i razumije dramski tekst – sinopsis</li> <li>• navodi i opisuje osnovne pojmove vezane za filmsku umjetnost</li> <li>• navodi i opisuje posao najvažnijih radnika na filmu</li> <li>• navodi i opisuje različite filmske žanrove</li> <li>• zamišlja i izrađuje kostimografiju te odabire lokacije snimanja pojedinih scena filma</li> <li>• razvija vještinu dramske verbalne i neverbalne komunikacije</li> <li>• upoznaje i svladava pravila scenskog ponašanja</li> <li>• surađuje s drugim učenicima</li> <li>• razvija vlastitu kreativnost</li> <li>• razvija samopouzdanje i pozitivnu sliku o sebi</li> </ul>
<b>4. Način realizacije:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Oblik:</b> izvanučionična nastava, frontalni rad, individualni rad, rad u paru, rad u skupini</li> <li>• <b>Sudionici:</b> učenici drugog i trećeg razreda</li> <li>• <b>Način učenja:</b> izrada sinopsisa i snimanje filma</li> <li>• <b>Metode poučavanja:</b> razgovor, demonstracija, gluma</li> </ul>
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	tijekom nastavne godine 2025./2026.
<b>6. Potrebni resursi:</b>	kamera, računalni program za obradu audio i video materijala, računalo, projektor
<b>7. Moguće teškoće:</b>	nisu predviđene
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	javno prikazivanje filma u kongresnoj dvorani škole namijenjeno učenicima i roditeljima
<b>9. Suradnici u projektu</b>	/
<b>10. Nositelj projekta:</b>	Sanja Bertić - Copic

<b>Cilj 6.:</b>	<b>LIKOVNA SKUPINA "UZ ŠKOLJKA"</b>
<b>1. Ciklus:</b>	1.-4. razreda
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Razvijanje kreativnosti i usvajanje estetskih vrijednosti, razvijanje sklonosti za likovno stvaralaštvo. Estetsko uređenje

	škole, usvajanje novih likovnih tehnika i proširivanje likovnih tehnika i proširivanje likovnih spoznaja i sposobnosti.
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Učenici razvijaju vještine potrebne za likovno izražavanje.</li> <li>• Kod učenika se potiče potreba za zajedničkim radom i suradnjom.</li> <li>• Učenici razvijaju kreativnost i likovnu nadarenost.</li> <li>• Stječu radne navike, spoznaju i savladavaju različite likovne tehnike i postupke kroz teorijski i praktični rad.</li> <li>• Kod učenika se razvijaju pozitivni odnosi prema radu.</li> <li>• Učenici promiču osjećaj za lijepo i duhovnu dimenziju postojanja.</li> </ul>
<b>4. Način realizacije:</b>	<p><b>Oblik:</b> frontalni, individualni, rad u paru, grupni rad</p> <p><b>Sudionici:</b> učenici i učiteljice</p> <p><b>Način učenja:</b> aktivno slušanje, promatranje, opažanje, likovno izražavanje, analiza likovnih radova, razgovor</p> <p><b>Metode poučavanja:</b> pripremanje potrebnih materijala, davanje uputa za rad, izlaganje, demonstracija, nadziranje i praćenje rada,</p>
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	Jedan školski sat tjedno
<b>6. Potrebni resursi:</b>	Papir, kolaž, krep papir, tkanina, salvete, karton i slično
<b>7. Moguće teškoće:</b>	Nisu predviđene
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	Likovni radovi, razgovor
<b>9. Suradnici u projektu</b>	/
<b>10. Nositelj projekta:</b>	Učiteljice: Marina Jurin, Marina Klarić

<b>Cilj 7.:</b>	<b>MALI MAJSTORI DOBROTE UZ „ŠKOLJKA“</b>
<b>Područja razvoja učenika</b>	Izvanastavne aktivnosti
<b>1. Ciklus:</b>	1. -4. razred
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Učenici će usvajati praktična znanja i vještine potrebne za funkcioniranje u svakodnevnom životu, kako u obitelji, tako i u školi te će kroz različite aktivnosti razvijati empatiju, solidarnost i odgovornost prema drugim ljudima.
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Učenici će naučiti osnovne radnje u kućanstvu</li> <li>• Upoznati učenike sa pravilima pristojnog ponašanja za stolom</li> <li>• Upoznati bonton</li> <li>• istražuje načine volontiranja i doniranja</li> <li>• Objašnjava važnost dobrotvornog ulaganja vlastitog vremena</li> </ul>
<b>4. Način realizacije:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Oblik:</b> rad u skupinama, individualni rad, frontalni rad</li> <li>• <b>Sudionici:</b> učenici trećih i četvrtih razreda, učiteljice</li> <li>• <b>Način učenja:</b> praktični radovi</li> <li>• <b>Metode poučavanja:</b> demonstracija, objašnjavanje, opisivanje, praktične vježbe</li> </ul>

<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	Rujan 2025. – lipanj 2026.
<b>6. Potrebni resursi:</b>	Kuhinjska pomagala, prostor kuhinje s pripadajućim aparatima i priborom, pribor za ručni rad, sredstva za čišćenje, namirnice
<b>7. Moguće teškoće:</b>	nisu predviđene
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	Prezentacija praktičnih vještina i provođenje naučenih vještina u svakodnevnom životu i radu u kući i u školi
<b>9. Suradnici u projektu</b>	Vanjski suradnici
<b>10. Nositelj projekta:</b>	Franka Lapić, Marija Panjkota

<b>Cilj 8.:</b>	<b>MALI KNJIŽNIČARI</b>
<b>1. Ciklus:</b>	Učenici 2. – 4. razreda
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Pohađanjem izvannastavne aktivnosti Mali knjižničari s učenicima će se raditi na razvijanju njihovih radnih navika, promatrat će se njihove sposobnosti kroz praktičan rad na poslovima povezanim s organizacijom rada u knjižnici i obradom knjižnične građe, poticati će se i razvijati organizacijske sposobnosti učenika
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>osvijestiti ulogu knjižnice i suvremenih medija kao korisnih izvora informacija, razvijanje radnih navika</li> <li>poticanje i razvijanje organizacijskih sposobnosti</li> <li>poticanje čitanja, upoznavanje s poslovima knjižničara</li> <li>upoznavanje s važnijim datumima i manifestacijama koje obilježavaju školske knjižnice</li> </ul>
<b>4. Način realizacije:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Oblik:</b> realizacija u šk. knjižnici kroz izvannastavnu aktivnost</li> <li><b>Sudionici:</b> učenici 2. – 4. razreda</li> <li><b>Način učenja:</b> Učenici će se kroz izvannastavnu aktivnost upoznat s poslovima knjižničara u skladu s interesima i sposobnostima, sudjelovat će u pripremama programa i manifestacija koje će se obilježavati u školskoj knjižnici, bit će sudionici projekata u kojima sudjeluje školska knjižnica, upoznat će se s web 2.0 alatima itd.</li> <li><b>Metode poučavanja:</b> pomoć pri radu i praćenje napredovanja učenika</li> </ul>
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	1 sat tjedno tijekom školske godine 2025./2026.
<b>6. Potrebni resursi:</b>	Razni materijali (folije i naljepnice za knjige)
<b>7. Moguće teškoće:</b>	Nisu predviđene
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	Zalaganje učenika i povratne informacije koje pridonose boljem radu skupine
<b>9. Odgovorne osobe:</b>	Marina Klarić, stručni suradnik knjižničar

<b>Cilj 9.:</b>	<b>VELIKI KNJIŽNIČARI</b>
<b>1. Ciklus:</b>	Učenici 5. – 8. razreda
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Pohađanjem izvannastavne aktivnosti Veliki knjižničari s učenicima će se raditi na razvijanju njihovih radnih navika, promatrat će se njihove sposobnosti kroz praktičan rad na

	poslovima povezanim s organizacijom rada u knjižnici i obradom knjižnične građe, poticati će se i razvijati organizacijske sposobnosti učenika
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>osvijestiti ulogu knjižnice i suvremenih medija kao korisnih izvora informacija, razvijanje radnih navika</li> <li>poticanje i razvijanje organizacijskih sposobnosti</li> <li>poticanje čitanja, upoznavanje s poslovima knjižničara</li> <li>upoznavanje s važnijim datumima i manifestacijama koje obilježavaju školske knjižnice</li> </ul>
<b>4. Način realizacije:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Oblik:</b> realizacija u šk. knjižnici kroz izvannastavnu aktivnost</li> <li><b>Sudionici:</b> učenici 5. – 8. razreda</li> <li><b>Način učenja:</b> Učenici će se kroz izvannastavnu aktivnost upoznati s poslovima knjižničara u skladu s interesima i sposobnostima, sudjelovat će u pripremama programa i manifestacija koje će se obilježavati u školskoj knjižnici, bit će sudionici projekata u kojima sudjeluje školska knjižnica, upoznat će se s web 2.0 alatima itd.</li> <li><b>Metode poučavanja:</b> pomoć pri radu i praćenje napredovanja učenika</li> </ul>
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	1 sat tjedno tijekom školske godine 2025./2026.
<b>6. Potrebni resursi:</b>	Razni materijali (folije i naljepnice za knjige)
<b>7. Moguće teškoće:</b>	Nisu predviđene
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	Zalaganje učenika i povratne informacije koje pridonose boljem radu skupine
<b>9. Odgovorne osobe:</b>	Marina Klarić, stručni suradnik knjižničar

<b>Cilj 10.:</b>	<b>ZBOR</b>
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Zbor kao izvannastavna aktivnost kod učenika razvija kulturne, glazbeno estetske i radne vrijednosti
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Razviti samopouzdanje i sigurnost u osobne sposobnosti i identitet</li> <li>steći vještine razvijanja dobrih odnosa s vršnjacima, razumijevanja položaja i mišljenja drugih učenika radi šire prihvaćenosti u društvu</li> <li>odgovorno izvršavati zadatke</li> <li>razviti sposobnost javnoga nastupanja</li> <li>razviti pozitivan stav i zanimanje za stvaralačko i učinkovito sudjelovanje u životu škole i neposredne zajednice u kojoj žive</li> <li>razviti pozitivan stav i zanimanje za stvaralačko i učinkovito sudjelovanje u društvenomu životu kao odrasli građani</li> </ul>
<b>4. Način realizacije:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Oblik:</b> grupni rad, rad u učionici i izvan nje</li> <li><b>Sudionici:</b> učenici 5.- 8. razreda</li> <li><b>Način učenja:</b> učenje pjesama po sluhu</li> <li><b>Metode poučavanja:</b> metoda demonstracije</li> </ul>

<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	Cijela nastavna godina 2025./ 2026.
<b>6. Potrebni resursi:</b>	Glasovir/ Sintesajzer, notni zapisi
<b>7. Moguće teškoće:</b>	Nisu predviđene
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	Sustavno praćenje i bilježenje zapažanja učenikovih postignuća i uspjeha, interesa, motivacija i sposobnosti. Razgovor s učenicima, prepričavanje dojmova u svrhu dobivanje povratne informacije. Javni nastupi.
<b>9. Suradnici u projektu</b>	/
<b>10. Nositelj projekta:</b>	Luiđa Cvitan, učiteljica Glazbene kulture

<b>Cilj 11.:</b>	<b>KLAPA ZAVESLAJ</b>
<b>1. Ciklus:</b>	5. – 8. razreda
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Učenici će kroz skupno muziciranje (pjevanje u klapi) razviti osjećaj za timski rad, uvažavanje i razumijevanje okoline, te oblikovati stav, kako prema svojoj tako i prema kulturi i tradiciji drugih naroda.
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Razvijati senzibilitet za klapsko pjevanje kao vrstu glazbenog izričaja</li> <li>• Razviti sposobnost javnoga nastupa</li> <li>• Razviti želju za očuvanjem tradicijske glazbe</li> </ul>
<b>4. Način realizacije:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Oblik:</b> Individualni rad, grupni rad, rad u učionici i izvan nje</li> <li>• <b>Sudionici:</b> Učenici 5. – 8. razreda</li> <li>• <b>Način učenja:</b> učenje pjesama po sluhu, a cappella pjevanje</li> <li>• <b>Metode poučavanja:</b> Metoda demonstracije</li> </ul>
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	Cijela nastavna godina 2025./ 2026.
<b>6. Potrebni resursi:</b>	Glasovir/ sintesajzer, notni zapisi
<b>7. Moguće teškoće:</b>	Izostanak pjevača
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	Sustavno praćenje i bilježenje zapažanja učenikovih postignuća i uspjeha, interesa, motivacija i sposobnosti. Razgovor s učenicima, prepričavanje dojmova u svrhu dobivanje povratne informacije. Javni nastupi.
<b>9. Suradnici u projektu</b>	/
<b>10. Nositelj projekta:</b>	Luiđa Cvitan, učiteljica Glazbene kulture

<b>Cilj 12.:</b>	<b>3D SVIJET</b>
<b>1. Ciklus:</b>	učenici 5. i 8. razreda
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Cilj ove izvannastavne aktivnosti je pružiti učenicima mogućnost razvoja kreativnosti, tehničkih vještina i logičkog razmišljanja kroz 3D modeliranje i ispis. Također, cilj je integrirati edukaciju kroz umjetnost i tehničke vještine te poticati suradnju među učenicima.
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	Učenici će: <ul style="list-style-type: none"> <li>• naučiti osnove 3D modeliranja i upotrebu 3D pisača kako bi stvarali fizičke objekte iz svojih digitalnih modela</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• razvijat će razumijevanje tehničkih aspekata ovih tehnologija</li> <li>• razvijati svoje kreativne vještine kroz dizajniranje različitih vrsta objekata, od igara do ukrasa, primjenjujući svoju maštovitost u stvaranju originalnih rješenja</li> <li>• izrada logičkih igara i edukativnih materijala za druge nastavne predmete potaknut će učenike da razmišljaju logički, rješavaju probleme i razvijaju analitičke vještine</li> <li>• izrađivanjem predmeta za svakodnevnu upotrebu i edukacijske svrhe, učenici će shvatiti kako se tehnologija i dizajn mogu primijeniti u stvarnom svijetu</li> <li>• kroz proces eksperimentiranja naučiti kako se nositi s izazovima, ispravljati pogreške i razvijati samopouzdanje u vlastite sposobnosti</li> </ul>
<b>4. Način realizacije:</b>	Program će se realizirati kroz praktične aktivnosti i projektno učenje, gdje će učenici raditi na stvaranju vlastitih 3D modela i učenju o uporabi 3D pisača. Kroz suradnički rad učenici će stjecati nova znanja i vještine, kombinirajući teorijske koncepte s praktičnim zadacima. Učiteljica će ih kroz demonstracije i radionice voditi kroz proces dizajniranja i ispisivanja 3D modela, osiguravajući da svaki učenik dobije priliku primijeniti stečeno znanje na stvarne zadatke. Kroz ove aktivnosti, učenici će ne samo razvijati svoje tehničke vještine, već će također raditi na razvoju timskog rada, kritičkog razmišljanja i kreativnog pristupa rješavanju problema.
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	tijekom nastavne godine 2025./2026.
<b>6. Potrebni resursi:</b>	računala s pristupom internetu, 3D pisac, potrošni materijali za 3D pisac, internet
<b>7. Moguće teškoće:</b>	/
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	Analiza radova unutar skupine. Objavljivanje radova na mrežnoj stranici Informatike ( <a href="http://www.kos-informatika.com">www.kos-informatika.com</a> ). Sustavno praćenje i bilježenje zapažanja učenikovih postignuća i uspjeha, interesa, motivacija i sposobnosti u e-Dnevnik.
<b>9. Suradnici u projektu:</b>	/
<b>10. Nositelj projekta:</b>	Josipa Baljkas Klisović

<b>Cilj 13.:</b>	<b>E-KREATIVCI</b>
<b>1. Ciklus:</b>	učenici 5. i 7. razreda
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Omogućiti učenicima sustavan razvoj kreativnosti, inovativnog razmišljanja i poduzetničkog duha kroz praktične i stvaralačke zadatke. Kroz rad u grupama i individualno, učenici uče planirati i realizirati svoje ideje, razvijaju sposobnost rješavanja problema te usvajaju vještine učinkovite komunikacije i suradnje s vršnjacima. Aktivnost potiče inicijativu, ustrajnost, samopouzdanje i odgovornost, te pridonosi osposobljavanju

	učenika za postavljanje i ostvarivanje osobnih i zajedničkih ciljeva, dok se istovremeno jačaju njihove digitalne i organizacijske kompetencije.
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• razvijati kreativnost i poduzetnički duh</li> <li>• biti osposobljeni za postavljanje, vrednovanje i ostvarivanje osobnih ciljeva</li> <li>• znati planirati svoj rad i ostvarivati planove</li> <li>• učinkovito koristiti informacijsku i komunikacijsku tehnologiju</li> <li>• razviti organizacijske sposobnosti za donošenje odluka, postavljanje ciljeva i rješavanje problema</li> <li>• steći vještine razvijanja dobrih odnosa s vršnjacima, suradničkog učenja i komunikacije</li> <li>• rješavati probleme raspravom, razgovorom i dijalogom</li> <li>• razvijati kritičko mišljenje i sposobnost analize kroz istraživanje tema</li> <li>• unaprijediti digitalnu pismenost i odgovorno koristiti internet i digitalne alate</li> <li>• stjecati iskustvo javnog predstavljanja rezultata rada (prezentacije, digitalne izložbe, e-publikacije)</li> <li>• razvijati estetske i dizajnerske vještine u digitalnoj i grafičkoj obradi sadržaja</li> <li>• jačati samopouzdanje i samostalnost kroz preuzimanje odgovornosti za vlastite zadatke</li> </ul>
<b>4. Način realizacije:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Oblik:</b> grupni rad, rad u učionici i izvan nje</li> <li>• <b>Sudionici:</b> učenici predmetne nastave i učiteljica Martina Kolovrat •<b>Način učenja:</b> rad na računalu, istraživanje zadanih tema, grafička obrada, praktični rad</li> <li>• <b>Metode poučavanja:</b> davanje uputa za rad, pripremanje potrebnih materijala, usmjeravanje i pomoć pri radu, kontrola rada</li> </ul>
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	nastavna godina 2025./26.
<b>6. Potrebni resursi:</b>	računalo, internet i AAI@Edu korisnički podatci
<b>7. Moguće teškoće:</b>	/
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	Analiza napisanih i objavljenih radova, rješavanje ankete putem Google Formsa o vrednovanju same izvannastavne aktivnosti. Tijekom nastavne godine sustavno praćenje i bilježenje zapažanja učenika u e-Dnevnik.
<b>9. Suradnici u projektu</b>	/
<b>10. Nositelj projekta:</b>	Martina Kolovrat, učiteljica Informatike
<b>Cilj 14.:</b>	<b>BIBLIJSKO – KARITATIVNA SKUPINA</b>
<b>1. Ciklus:</b>	Prijavljeni učenici 5. - 8. razreda.
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	U današnjem vremenu, kada se mnogi osjećaju izgubljeno i udaljeno od istinskih vrijednosti, važno je ponovno otkriti snagu vjere, zajedništva i odgovornosti. Ovaj skup ciljeva pomaže ne samo u osobnom rastu, nego i u izgradnji zajednice utemeljene na kršćanskoj ljubavi i solidarnosti.

	<p>Upoznavanje i produblјivanje vjere temelj je svakog duhovnog razvoja. Kroz redovitu molitvu, katehezu i promišljanje Božje riječi, vjernik postaje svjesniji svoga identiteta i poziva. Taj proces vodi prema izgrađivanju zrele ljudske i vjerničke osobnosti, te savjesti koja zna prepoznati što je dobro, a što zlo — i to ne samo u odnosu prema sebi, nego i prema bližnjima. Veliku inspiraciju nalazimo u biblijskim likovima Starog zavjeta poput Abrahama, Noe i Josipa Egipatskog, koji su pokazali duboko povjerenje i prijateljstvo s Bogom čak i u najtežim trenucima. Njihov primjer pokazuje da Bog vodi one koji mu vjeruju i oslanjaju se na Njega. Posebno mjesto u kršćanskoj vjeri ima Kristovo djelo spasenja, koje je vrhunac Božje ljubavi prema čovjeku. Snaga tog otkupiteljskog djela očituje se kroz povijest, a osobito u životima apostola, koji su s hrabrošću širili Radosnu vijest. Njihovo djelovanje pokazuje kako Duh Sveti i danas djeluje u Crkvi i svakom vjerniku. Na koncu, sve se ovo temelji na upoznavanju Biblije i biblijskih događaja. Sveto pismo je živa Božja riječ koja nas uči, opominje, jača, tješi i vodi. Kroz Bibliju upoznajemo Božji plan s čovjekom i rastemo u osobnoj vjeri i zajedništvu. Ovi ciljevi zajedno tvore put duhovnog rasta, ljubavi i služenja. Oni nas potiču da ne ostanemo površni u vjeri, već da postanemo odgovorni, svjesni i predani kršćani – ljudi nade, istine i ljubavi.</p>
<p><b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Opisivanje Biblije kao temelj kršćanskog života.</li> <li>• Prepoznavanje kršćanske umjetnosti (književnost).</li> <li>• Otkrivanje Boga koji čovjeku pokazuje put i daje snagu za suočavanje u različitim životnim situacijama i izazovima.</li> <li>• Objašnjava važnost dobrovoljnog ulaganja vlastitog vremena i istražuje načine volontiranja i doniranje.</li> </ul>
<p><b>4. Način realizacije:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Oblik:</b> izvannastavna aktivnost, individualni i grupni rad u školskim prostorijama.</li> <li>• <b>Sudionici:</b> prijavljeni učenici od 5. do 8. razreda</li> <li>• <b>Način učenja:</b> predavanje, slusanje, razgovor, rasprava, čitanje Svetog pisma, prikupljanje pomoći za potrebite, izrada stripa, plakata, kviza...</li> <li>• <b>Metode poučavanja:</b> Razgovor i rasprava, demonstracija i praktični rad, suradničko učenje, istraživački rad, metoda igre</li> </ul>
<p><b>5. Vrijeme realizacije:</b></p>	<p>Tijekom nastavne godine 2025./2026., srijedom 7. sat.</p>
<p><b>6. Potrebni resursi:</b></p>	<p>Laptop, projektor, radni listovi, Biblija, A4 papir, materijali za izradu plakata (hamer papir, drvene bojice, flomasteri, markeri...)</p>
<p><b>7. Moguće teškoće:</b></p>	<p>/</p>
<p><b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kviz znanja</li> <li>• Prezentiranje</li> <li>• Praktični i istraživački rad</li> </ul>
<p><b>9. Suradnici u projektu</b></p>	<p>/</p>
<p><b>10. Nositelj projekta:</b></p>	<p>Tomislav Radina, vjeroučitelj</p>

<b>Cilj 15.:</b>	<b>VJERONAUČNA OLIMPIJADA</b>
<b>1. Ciklus:</b>	Učenici 5 – 8. razreda
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Učenici kroz različite oblike radionica, kvizova, prezentacija i 3D modela određene vjeronaučne građe bolje upoznaju jedan aspekt crkvenog djelovanja, produbljuju vlastiti vjerski identitet i pripadnost Katoličkoj crkvi, njeguju kršćanske vrijednosti i izražavaju usvojeno kroz različite oblike međusobnog natjecanja.
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• učenik analizira i interpretira određenu vjeronaučnu građu</li> <li>• razvija vjerski, kulturni, nacionalni identitet i pripadnost skupini</li> <li>• produbljuje vjerski identitet i razvija osjećaj pripadnosti Katoličkoj crkvi</li> <li>• ponaša se u skladu s naučenim</li> <li>• suradnički uči i radi u timu</li> </ul>
<b>4. Način realizacije:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Oblik:</b> Izvannastavna aktivnost, individualni, skupni i rad u paru</li> <li>• <b>Sudionici:</b> prijavljeni učenici predmetne nastave</li> <li>• <b>Način učenja:</b> učenici istražuju zadanu temu vjeronaučne građe posredstvom radionica, interaktivnih kvizova, filmova i materijala određene vjeronaučne građe, izrađuju umne mape, prezentacije, i dr.</li> <li>• <b>Metode poučavanja:</b> davanje uputa za rad, pripremanje potrebnih materijala, usmjeravanje i pomoć u radu, razgovor, izlaganje.</li> </ul>
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	Školska godina 2025./2026.
<b>6. Potrebni resursi:</b>	računalo i projektor, internet, radni listovi, filmovi, interaktivni kvizovi, materijali građe vjeronaučne olimpijade, papir, pisaći pribor, izlazne kartice
<b>7. Moguće teškoće:</b>	nisu predviđene
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	izlazne kartice, interaktivni kvizovi internog natjecanja skupine; školsko natjecanje iz Vjeronaučne olimpijade, (sudjelovanje na natjecanjima viših razina ovisno o inicijalnom plasmanu)
<b>9. Suradnici u projektu</b>	Katehetski ured šibenske biskupije
<b>10. Nositelj projekta:</b>	s. Barbra Čavlina, vjeroučiteljica

<b>Cilj 16.:</b>	<b>MODELARSKA SKUPINA- Izrada uporabnih predmeta od drva</b>
<b>1. Ciklus:</b>	5.r. - 8.r.
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Kombiniranjem teorijskih znanja i praktičnih vještina učenici stječu bolji uvid u cjelokupan proces izrade uporabnog predmeta (mjerjenje, ocrtavanje, rezanje, lijepljenje, obrada, bojanje). Prilikom procesa razvijati i poticati ekološku i ekonomsku komponentu proizvodnog procesa. U konačnici sudjelovati na Modelarskoj ligi i natjecanju mladih tehničara.
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Izraditi gotov uporabni predmet (uglavnom od drva)</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Raditi s kombiniranim električnim uređajem za piljenje, bušenje, brušenje i tokarenje</li> <li>• Raditi s raznim ručnim alatom</li> <li>• Izvoditi zaključke o raznim načinima izrade</li> <li>• Estetski osmisлити proizvod i u slučaju prodaje istog odrediti cijenu</li> <li>• Sudjelovati u Modelarskoj ligi i natjecanju mladih tehničara</li> </ul>
<b>4. Način realizacije:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Oblik:</b> praktični rad</li> <li>• <b>Sudionici:</b> modelarska skupina</li> <li>• <b>Način učenja:</b> učenici izrađuju uporabne proizvode po montažnom crtežu ili ih osmišljavaju sami, sudjeluju u svim fazama proizvodnog procesa te u konačnici kreiraju cijenu proizvoda</li> <li>• <b>Metode poučavanja:</b> priprema materijala, demonstracija rada, nadziranje i provjera točnosti obavljenih zadataka, vođenje učenika u logičkom zaključivanju</li> </ul>
<b>5. Vrijeme realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• šk. god. 2025./26.</li> </ul>
<b>6. Potrebni resursi:</b>	Električne pile i ručni alat
<b>7. Moguće teškoće:</b>	/
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	Analiza i vrednovanje učeničkih radova, pojedinih faza procesa i odnosa prema radu
<b>9. Suradnici u projektu</b>	/
<b>10. Nositelj projekta:</b>	učitelj tehničke kulture Mladen Šunjara

<b>Cilj 17.:</b>	<b>ROBOTIKA - izrada jednostavnog robota i programske podrške za njega</b>
<b>1. Ciklus:</b>	6.r.-8.r.
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Danas smo okruženi raznim automatiziranim uređajima, pa se učenici upoznaju s elementima koji ih sačinjavaju i programskom podrškom koja je potrebna za funkcioniranje takvog uređaja
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Programiranje u programu mBlock</li> <li>• Sudjelovanje na natjecanju CM Liga</li> </ul>
<b>4. Način realizacije:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Oblik:</b> : praktični rad</li> <li>• <b>Sudionici:</b> članovi robotičke skupine</li> <li>• <b>Način učenja:</b> Kombinirajući teorijski, praktični i eksperimentalni rad učenici izrađuju uređaj (robota) koji će obavljati određenu funkciju. Nakon toga izrađuju programsku podršku kako bi uređaj bio funkcionalan</li> <li>• <b>Metode poučavanja:</b> priprema materijala, demonstracija rada, nadziranje i provjera točnosti obavljenih zadataka, vođenje učenika u logičkom zaključivanju</li> </ul>
<b>5. Vrijeme realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Šk. God. 2025./26.</li> </ul>
<b>6. Potrebni resursi:</b>	Računala i roboti (Mbot)
<b>7. Moguće teškoće:</b>	/
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	Analiza i vrednovanje učeničkih radova, pojedinih faza procesa i odnosa prema radu.
<b>9. Suradnici u projektu</b>	Institut za razvoj i inovativnost mladih (IRIM)
<b>10. Nositelj projekta:</b>	učitelj tehničke kulture Mladen Šunjara

<b>Cilj 18.:</b>	<b>MAŽORETKINJE</b>
<b>1. Ciklus:</b>	3. i 4. razredi
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Upoznavanje s mažoret plesom te osmišljavanje i uvježbavanje koreografija za nastupe i unaprjeđenje školskih priredbi.
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Razvijati timski rad i međusobno poštivanje</li> <li>•Poboljšati držanje tijela</li> <li>•Osvijestiti koordinaciju pokreta ruku i nogu</li> <li>•Razvijati koncentraciju</li> <li>•Naučiti održavati ravnotežu</li> <li>•Osmišljavati i uvježbavati koreografije               <ul style="list-style-type: none"> <li>•Nastupati na školskim priredbama</li> </ul> </li> </ul>
<b>4. Način realizacije:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Oblik:</b> frontalni, individualni, rad u paru, rad u skupini</li> <li>• <b>Sudionici:</b> učenice 3. i 4. razreda, voditeljica skupine</li> <li>• <b>Način učenja:</b> uvježbavanje</li> <li>• <b>Metode poučavanja:</b> demonstracija, razgovor</li> </ul>
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	Tijekom školske godine 2025./2026., srijedom 5. šk.sat
<b>6. Potrebni resursi:</b>	Prostor, materijali za izradu kostima, rekviziti
<b>7. Moguće teškoće:</b>	Nisu predviđene
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	Razgovor, demonstracija pokreta i vještina štapom, nastupi
<b>9. Suradnici u projektu</b>	
<b>10. Nositelj projekta:</b>	Ines Baljkas Nakić

<b>Cilj 19.:</b>	<b>MALI OBRTNICI, UZ "ŠKOLJKA"</b>
<b>1. Ciklus:</b>	5. – 8. razreda
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Razvoj vještina i sposobnosti te stjecanje, produbljanje i primjena znanja iz područja važnih za cjelokupni proizvodni proces
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Učenici će razviti kreativnost, maštu i stvaralačke sposobnosti</li> <li>•Učenici će razviti smisao i osjećaj za estetiku i primijenjenu umjetnost</li> <li>- Izraditi će likovne radove</li> <li>- Razviti će spretnost prstiju, okretnost i postupnost u radu</li> <li>- Učenici će razviti smisao za organizaciju</li> <li>- Učenici će razviti radne navike, odgovornost, samostalnost, inovativnost, poduzetnost</li> <li>- Učenici će razviti svijest o nužnosti i vrijednosti rada za čovjekov život</li> </ul>
<b>4. Način realizacije:</b>	govor, podjelu zaduženja, razgovor, davanje uputa, pripremanje materijala, upoznavanje s obrtima i obrtnicima s više područja rada učenici istražuju i izrađuju likovne radove.
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	Tokom cijele godine, 1. sat tjedno, 2025./2026.
<b>6. Potrebni resursi:</b>	Laptop, projektor, printer, likovni pribor, peć za keramiku
<b>7. Moguće teškoće:</b>	Teškoće nisu predviđene
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	Sudjelovanje na natjecanjima, izložbama, sajmovima, smotrama, web stranica i facebook stranica škole

9. Suradnici u projektu	/
10. Nositelj projekta:	Milena Mikulandra, učiteljica Likovne kulture

<b>Cilj 20.:</b>	<b>MORE</b>
1. Ciklus:	Predmetna nastava
2. Obrazloženje cilja:	Senzibilizirati učenike prema moru i održivom razvoju te potaknuti njihovo kreativno izražavanje i promišljanje na temu mora. More je prirodno bogatstvo koje ima ekološki, gospodarski, kulturni i rekreativni značaj, a učenje o njemu pridonosi razvoju svijesti o njegovoj vrijednosti i očuvanju.
3. Očekivani ishodi postignuća:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Spoznati važnosti i očuvanje oceana</li> <li>• Provoditi jednostavna istraživanja</li> <li>• Povezuje rezultate i zaključke istraživanja s konceptualnim spoznajama</li> </ul>
4. Način realizacije:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Oblik:</b> izvannastavna aktivnost</li> <li>• <b>Sudionici:</b> 6 učenika predmetne nastave</li> <li>• <b>Načini učenja:</b> istraživački rad, praktični rad, edukativne radionice</li> <li>• <b>Metode poučavanja:</b> davanje uputa za rad, usmjeravanje i pomoć pri radu, razgovor, istraživanje</li> </ul>
5. Vrijeme realizacije:	1 sat tjedno (35 sati godišnje)
6. Potrebni resursi:	Pribor za praktičan rad
7. Moguće teškoće:	Nisu predviđene
8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:	Izlazne kartice formativnog vrednovanja
9. Suradnici u projektu	/
10. Nositelj projekta:	Josipa Raič, učiteljica Biologije/Prirode

<b>Cilj 21.:</b>	<b>PČELARSKA SKUPINA</b>
1. Ciklus:	5.- 8. razred
2. Obrazloženje cilja:	Usvajati i ovladati tehnikama rada s pčelarskim priborom i proizvodima vezanim uz pčele. Brinuti o školskom pčelinjaku i pčelama Obilježavanje datuma koji naglašavaju potrebu zaštite i očuvanja okoliša, a posebno pčela
3. Očekivani ishodi postignuća:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• opisati biologiju medonosnih pčela</li> <li>• opisati pasmine pčela</li> <li>• objasniti životni ciklus i članove pčelinje zajednice</li> <li>• razlikovati tipove košnica</li> <li>• poznavati osnovno medonosno bilje</li> <li>• navesti pčelinje proizvode</li> <li>• navesti bolesti pčela</li> <li>• primijeniti mjere zaštite na pčelinjaku</li> <li>• razvijati svijest o zaštiti okoliša, a posebno pčela</li> <li>• vlastite proizvode na primjeren način ponuditi tržištu i prodati ih.</li> </ul>
4. Način realizacije:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Oblik:</b> nastavna aktivnost u školi i pčelinjaku</li> <li>• <b>Način učenja:</b> praktično učenje, suradničko učenje, učenje putem rješavanja problema</li> <li>• <b>Metode poučavanja:</b> rad u grupi, praktični radovi, istraživačka metoda</li> </ul>
5. Vrijeme realizacije:	1 sat tjedno, tijekom cijele nastavne godine

<b>6. Potrebni resursi:</b>	materijal i pribor za rad nabavlja škola: materijal za pravljenje LR košnice i okvire , satne osnove, žice, pčelarska zaštitna odjeća...
<b>7. Moguće teškoće:</b>	/
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	individualno praćenje rada učenika • izlaganje radova u školi i prodaja pčelinjih proizvoda
<b>9. Suradnici u projektu</b>	učenici i učitelj
<b>10. Nositelj projekta:</b>	učitelj Krešimir Periša

<b>Cilj 22.:</b>	<b>SPORTSKA SKUPINA</b>
<b>1. Ciklus:</b>	Učenici od 5. – 7. razreda
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Primjerenim sadržajima proširiti fond općih informacija o vrijednostima sporta, specijaliziranim radom i sustavnim vježbanjem osigurati višu razinu motoričkih znanja
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	Postići višu razinu motoričkih znanja i postignuća, usavršavati svoje vještine
<b>4. Način realizacije:</b>	Učenici usvajaju i primjenjuju jednostavnije i složenije sadržaje iz sportova: nogomet, odbojka, košarka
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	Od rujna 2025. do lipnja 2026. , jednom tjedno
<b>6. Potrebni resursi:</b>	Sportska odjeća i obuća, sportski rekviziti
<b>7. Moguće teškoće:</b>	Nisu predviđene
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	Opisno praćenje učenika, praćenje redovitosti dolazaka na aktivnost
<b>9. Suradnici u projektu</b>	Nema
<b>10. Nositelj projekta:</b>	Ive Labor, učitelj TZK

<b>Cilj 23.:</b>	<b>ŠSD „SOKOL“</b>
<b>1. Ciklus:</b>	Učenici od 5. – 8. razreda
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Stjecanje znatno većih motoričkih i teorijskih informacija o kineziološkim aktivnostima, sudjelovanje učenika na županijskim natjecanjima osnovnih škola
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	Postići višu razinu motoričkih znanja i postignuća, zadovoljiti potrebu za kretanjem, usavršavati svoje vještine, samostalno se brinuti o svome zdravlju, opredijeliti se za bavljenje sportom
<b>4. Način realizacije:</b>	Učenici usvajaju i primjenjuju jednostavnije i složenije sadržaje iz sportova: atletika, nogomet, košarka, odbojka, stolni tenis, badminton
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	Od rujna 2025. do lipnja 2026. , dva puta tjedno
<b>6. Potrebni resursi:</b>	Sportska odjeća i obuća, sportski rekviziti
<b>7. Moguće teškoće:</b>	Nisu predviđene
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	Opisno praćenje učenika, praćenje redovitosti dolazaka na aktivnost
<b>9. Suradnici u projektu</b>	Nema
<b>10. Nositelj projekta:</b>	Ive Labor, učitelj TZK

<b>Cilj 24.:</b>	<b>MLADI FIZIČARI</b>
<b>1. Ciklus:</b>	7.-8.r.
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Zainteresiranim učenicima ponuditi široki spektar sadržaja suvremenih fizikalnih i tehničkih dostignuća. Kroz atraktivne posjete, predavanja, demonstracijske i fizikalne pokuse popularizirati fiziku i srodne znanosti. Istraživanje povijesti znanosti i tehnike.
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Jačati kod učenika pozitivan stav prema usvajanju novih sadržaja iz fizike.</li> <li>• Savladati osnove fizike i njenih zakonitosti.</li> <li>• Primjena fizikalnih zakonitosti u svakodnevnom životu.</li> <li>• Uvođenje učenika u znanstveni način razmišljanja.</li> <li>• Obrađivati rezultate mjerenja.</li> </ul>
<b>4. Način realizacije:</b>	Aktivnost se realizira putem metoda, ponajprije praktičnim radom: izvođenjem pokusa, mjerenjima, rješavanjem problemskih situacija, posjetom muzeja.
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	Šk. god. 2025./26.
<b>6. Potrebni resursi:</b>	Materijali i resursi potrebni za izvođenje pokusa. Sredstva potrebna za posjet muzejima i sl.
<b>7. Moguće teškoće:</b>	Nisu predviđene
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	Analiza i vrednovanje učeničkih radova, pojedinih faza procesa i odnosa prema radu.
<b>9. Suradnici:</b>	Nema
<b>10. Odgovorne osobe:</b>	učitelj fizike Afroditia Rekić

<b>Cilj 25.:</b>	<b>HRVATSKA U SRCU</b>
<b>1. Ciklus:</b>	1. – 4. razred
<b>2. Obrazloženje cilja:</b>	Tijekom nastavne godine, učenici će kroz razne aktivnosti upoznati kulture Republike Hrvatske, tradiciju i običaje te na taj način obogatiti svoje znanje. Jačat će i produbiti međusobne odnose.
<b>3. Očekivani ishodi postignuća:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• aktivno sudjelovati u aktivnostima</li> <li>• poštivati pravila</li> <li>• razvijati međuljudske odnose</li> <li>• upoznati kulturu svoje zemlje</li> </ul>
<b>4. Način realizacije:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Oblik:</b> frontalni, individualni, radu u paru, rad u skupinama</li> <li>• <b>Sudionici:</b> učiteljice i učenici 1.-4.razreda</li> <li>• <b>Način učenja:</b> slušanje, promatranje, aktivno sudjelovanje, igre</li> <li>• <b>Metode poučavanja:</b> razgovor, demonstracija</li> </ul>
<b>5. Vrijeme realizacije:</b>	od listopada do lipnja ponedjeljkom od 15:15 – 16:00h
<b>6. Potrebni resursi:</b>	laptop, projektor, materijali za izradu, namirnice za pripremu jela
<b>7. Moguće teškoće:</b>	nisu predviđene
<b>8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:</b>	Izrada plakata, izrada tradicionalnih stvari, prezentacija, ples, pjevanje, igre iz bakine škrinjice

<b>9. Suradnici u projektu</b>	Julija Crnogaća i Ivana Računica
<b>10. Nositelj projekta:</b>	Ivana Računica

## Popis dopunske nastave

Nastavni predmet	Razred grupa	Planirani broj sati		Ime i prezime učitelja izvršitelja
		T	G	
Hrvatski jezik/Matematika	1.a	1	35	Marina Jurin
Hrvatski jezik/Matematika	1.b	1	35	Antonija Mamužić
Hrvatski jezik/Matematika	2.a	1	35	Franka Lapić
Hrvatski jezik/Matematika	2.b	1	35	Sanja Bertić-Copić
Hrvatski jezik/Matematika	3.a	1	35	Jelena Floigl
Hrvatski jezik/Matematika	3.b	1	35	Antonia Malenica
Hrvatski jezik/Matematika	4.a	1	35	Ines Baljkas Nakić
Hrvatski jezik/Matematika	4.b	1	35	Marina Klarić
Hrvatski jezik	5.ab, 7.ab	1	35	Ivana Milišić
Hrvatski jezik	6.ab	1	35	Marita Županović
Hrvatski jezik	8.ab	1	35	Marita Županović
Engleski jezik	5.ab, 6.ab	1	35	Dragana Bura
Matematika	5.ab	1	35	Anamarija Ledić
Matematika	8.ab	1	35	Anamarija Ledić
Matematika	6.ab	1	35	Jelena Škugor
Matematika	7.ab	1	35	Jelena Škugor
Informatika	5.ab	1	35	Josipa Baljkas Klisović
Fizika	7.ab	1	35	Afrodita Rekić
Fizika	8.ab	1	35	Afrodita Rekić

## Popis dodatne nastave

Nastavni predmet	Razred grupa	Planirani broj sati		Ime i prezime učitelja izvršitelja
		T	G	
Matematika	1.a	1	35	Marina Jurin
Matematika	1.b	1	35	Antonija Mamužić
Matematika	2.a	1	35	Franka Lapić
Matematika	2.b	1	35	Sanja Bertić-Copić
Matematika	3.a	1	35	Jelena Floigl
Matematika	3.b	1	35	Antonia Malenica
Matematika	4.a	1	35	Ines Baljkas Nakić
Matematika	4.b	1	35	Marina Klarić
Hrvatski jezik	8.ab	1	35	Marita Županović
Engleski jezik	8.ab	1	35	Dragana Bura
Matematika	5.ab	1	35	Anamarija Ledić
Matematika	8.ab	1	35	Anamarija Ledić
Matematika	6.ab	1	35	Jelena Škugor
Matematika	7.ab	1	35	Jelena Škugor
Biologija	7.ab, 8.ab	1	35	Josipa Raič
Kemija	7.ab, 8.ab	1	35	Krešimir Periša
Fizika	7.ab	1	35	Afrodita Rekić
Fizika	8.ab	1	35	Afrodita Rekić
Geografija	5.ab, 6.ab	1	35	Toni Ercegović

KLASA: 602-12/25-01/1

URBROJ: 2182-1-61-01-25-1

Šibenik, 6.10.2025.

**Ravnateljica škole**

\_\_\_\_\_  
s. Mandica Starčević, prof.

**Predsjednica Školskog odbora**

\_\_\_\_\_  
Antonia Malenica, dipl. učitelj